# شيرازاد: الخط العربي رسالة دعوية منهجية





العدد (٥١٥)-رجب ١٤٢٩هـ-يوليو-٢٠٠٨م

تأسست عام 1385 م- 1965 م



الإسراء والمعراج.. دلائل وبشائر

المنظور الحضاري الإسلامي لوقت الفراغ



F

بين التنمية والتنحية..

المعوقات الخمس للتواصل الاجتماعي



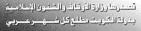
مُكِلَةُ فَكُرْبِةً ۗ رَانُكُةً

تتناول ابرز القضايا القرآنية .. والتربوية.. والثقافية..

والنقدية.. والاقتصادية.. والبيثية..والفنية..



مجلة بالأعدا





الكويت - المسجد الكبيربدالة: ٨٤٤٠٤٤ - ٢٤٦٧١٣٧ - ٢٥١٠١٠ فاكس: ٢٤٧٣٧٠٩



والتكاتف والتكافل الرائع. خلق الله البشر فأبدع، وجعلهم متباينين في

كل شيء، الطويل والقصير والسمين والنحيف، والأبيض والأسمر، والسريع والبطىء، وخلق الله الكون يناسب الجميع، وجعل التقوى معياراً وإشراقة تعلو محيا كل مؤمن لقوله تبارك وتعالى: ﴿إِن أكرمكم عند الله أتقاكم﴾ (الحجرات - ١٣)، إن ذوى الاحتياجات الخاصة والإعاقة هم أبناؤنا وإخواننا، وهم فلذات أكبادنا، فلهم منا كل الحب والتقدير، وإنها - والله - الشراقة تغمر أعماق قاوينا، وتؤلف يين نفوسهم ونفوسنا كما قال تبارك وتعالى: ﴿وألف بين قلوبهم لو أنفقت ما في الأرض جميماً ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم﴾ (الأنفال - ٦٣)، فنحن معهم كالجسد الواحد نشعر بمعاناتهم وهمومهم فتفرح لفرحهم ونحزن لحزنهم.

لقد بدأ تاريخ سيدنا وفائدنا والمربى الأول محمد رسول الله ﷺ وهو ببذل رعاية خاصة للمعاقبن، حيث أغدق عليهم لطفه وعنايته وحنانه، وجعل لهم قيمة وأولوبة، واستعملهم في دعوته وتكوين دولته ومجتمعه المدنى الفريد، وعلم صحابته وأنباعه رجالا ونساء فنون الرعاية وآداب التعامل الأمثل فكانت نقطة إشراقة ومحور تعامل مهم في التماس الأعـدار كما قـال تبـارك وتعالى: ﴿ليس على الأعمى حرج ولا على الأعرج حرج ولا على المريض حرج . . ١٠ (النور - ١١). إن ذلك يزيد إسلامنا ضياء وديننا قوة وتماسكا،ً ويعزز فى مجتمع المسلمين السلام والأمان

ونختم بإشراقة الثواب والدرجات الرفيعة في جنة عرضها السموات والأرض، حين يصبر ذوو الاحتياجات والإعاقة على ما أصابهم، ويحتسبون كل تعب وإعياء ومعاناة وألم عند الله، ويعولون ابتلاءهم إلى نجاحات وإنجازات وعطاءات ومسادرات خدمة للدين والوطن، فيتوجون عقولهم، ويجملون أقوالهم، ويوثقون أعمالهم بالشكر والحمد لله على كل حال دائماً وأبداً، ويرددون في صلاتهم ودعائهم: ﴿رِينَا آتَنَا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار) (البقرة - ٢٠١).

- لابد أن نمتني بهذه المحطات الشرقة لتكون الإعاقة برداً وسلاماً، وتحلو حياتنا وتطيب أنفاسنا.

إشراقة شعرية

بسيربالحبقلبي ولمتسرخط ال عبني معاق

ولسم تسعسق عسزه

ياقسوم لستمعاقاً مادمت أسمو بذاتي

رئيس التحرير







## Solly & Sedi

سلامية شهريسة جامعية تصدرها وزارة الأوقاف والشلون الإسلامية في دولة الكويت في مطلع کل شہر عربی

> 515 state العام الرابع والأربعون

رحب 1429 هـ

يوليو 2008 م

رئيس التحرير

أنور حمد الحمد

سكرتيرالتحرير

عبادة السيدنوح

التحرير

تمام أحمد الصباغ

رضا عبد الودود

الإخراج والتنفيذ

الشركة العصرية للطباعة والنشر والتوزيع

المراسلات

وثيس التحرير - مجلة الوعى الإسلامي صندوق البريد : ٢٣٦٧ الصفاة 13097 . الجكويت - هاتف:۲۲۱۲۲ -۲۵۲-۱۵۱ فاکس: ۲۲۲۲۰۹

الإعلان د ۱۹۴۸ داخلی ۲۰۱ – ۲۰۱

البريد الالكتروني: info@alwaei.com manager@alwaei.com

> العلة غير ملتزمة بإعادة أي مادة تتلقاها

والقالات لا تعير بالضرورة عن رأى الوزارة أو المجلة.



شيرازاد الخط العربي .. وسيلة دعوية



.....

الإسراء والعراج .. دلائل وبشائر



التوزيع

ه السودان، الخرطوم - العصارات - شارع

إغفال البعد القاصدي في مجال الدعوة

#### وكيل التوزيع شركة الخليج لتوزيع الصحف والطبوعات هاتف، ١٨١٢٨٨٥ - فاكس، ١٨٤١٠٢٦ - ١٨٤١٠ - ص.ب ٤٢٠٥٧ الشويخ ٢٥٥٥١ الكويت

٣٧ - ص ب ١١١٦ - دار الريان للشف اف والنشر والتوزيع - ث ٧٩٣٧٨٧ (١٠١١١١٠) تقلل ١٩٩٥ (١٠١١٩١١) £A778 (١١٩٦١-) • اليسمن - عسدن -ص يب ١٤٨ - ت ٢٥٥٦٩٢ / ٢٥٥١٧٠ ( ۱۹۲۲ - دار ومکتب ۲۱ ۲۹۲۱ - دار ومکتب ۲۱ سيتمير ٥ لبنان - شركة الناشرون لتوزيع المسحف والطبوعات - ت ٢٧٧٠٨٨ / ۷ ۲۰/۱۸۱ میب ۱۸۱/۲۵ ه سوريا - دمشق - برامكة - ص.ب ١٢٠٣٥ -GAPPERTY \ PTT-TET ( II TEP--) ف ٢١٢٧٥٢٢ - المؤسسة العربية السورية

وكنالة الشوزيع الأربنيية - صرب ٢٧٥. رميز بريدي ۱۱۱۸ - ت ۱۹۱ / ۱۹۲ / ۱۹۲ / ۱۹۲ (١٩٢١٠) ف ١٩٢٥ ٢٥٤ ه مملكة البحرين النامية - صيب ٢٢٦٢ - ت ٢٢١١٧ (۱۹۷۰) ق ۷۲۳۷۹۲ - مسئسسة الأيام للتشر والتوزيم ٥ الإمارات العربية المتحدة -ديسين- ص ب ١٠٤٩٩ - ت ٢٩٢٢٢٢ (٠٠٩٧١٤) ف ٢٦٦٢٧٦٨ - عسركة الإمسارات للنشير والتوزيم ٥ مصرر - الضاهرة - شارع الجلاء، رمز بريدي ١١٥١١ - ت ٧٩٩٩٩٧ (١٠٢٠٠) ق ٢٣٩١٠٩٦ - دار الأهسسرام ٥ الملكة العربية السعودية - الرياض - ص.ب

لتوزيع الطبوعات ( الأردن - عمان - شركة

- ALOE السيوسياض ١١٦٧١ - ت ALOE (١٩٦١١) ف ٢٤١٧٨٤ - الشركة الوطنية التوصعة للتوزيع 9 الشرب - الدار البينساء -ص مه ۱۳۸۲ - مفتقی زنشة رحال بن أحمد ورُنَفَة سان سائس ~ ٢٠٣٠٠ الدار البيضاء ت

- \*\*\*\* (\*\*\*\*\*\*\* ) \*\* · · \*\*\* الشركة الشريفية للتوزيع والصحف ٥ سنبلنة عمان - مسقط - صب ۲۷۲ المذہبہ ۱، رمز برسيدي ١٢٠ - ت ١٩٩٧٥٩ / ١٢٩١٩٥ (١٠٩٨٠) ف ٥٩٣٢٠٠ من وسيسية المطاء للتوزيع ٥ قطر - الموحية - صرب ١٣٢ - ت 10- ETTOAVE - ( ... TYE) ETOI ... 1 العروية للصحافة والطباعة والنشر

## موضوع الغلاف

هل الأعاقة جريمة تستدعى تتحية الماق عن تأدية دوره في نهضة مجتمعه؟ أم ان أطيافً الحتمع كافة مطلوب منها العمل على تتمية المعاق سياسياً وهكريأ وسلوكيا وصحيأ وعلميأ واحتماعياً؟ وأبهما أولى بالحياة المساق المنتج أم الصحيح 



## داخلالعدد

المنهجية الاسلامية في مكافحة

ال\_\_\_\_ ط\_\_ال\_\_ة

اتحاد المنظمات الإسلامية الأهلية

نظرة في الثقافة الإسلامية



تحقيق الشراث وتوثية 4

لنحدد راله زيمة النف سية

الطلاق المكريه حدد الأسرة

#### التقدير لارادتهم القوية في التغلب على المساعب وصبرهم على الابتلاءات بالجد والمثابرة.. الوعى الإسلامي

كلوة العدد لندعمهم

إن الاسلام جاء للناس كافة، فلم يخص قوما من

دون قوم او فئة من دون فئة، وحدد معيار التضاضل

فالمعاق أحد افراد المجتمع الفاعلين والقادرين على

البناء، ولا تحول الأعاقة ولا ينبغي لها، عن تأدية دوره كاملاً في خدمة نفسه واهله ودينه وامته.

وقد بنظر بعضهم من منظوره الضيق الى الماق على

أنه مفصول عن الحياة وغير قادر على ممارستها وفق نظمها واطرها.. ولكن الحقيقة عكس ذلك، فالعاق

البوم بأن أكثر انتباجياً وابداعاً من بعض الأصحاء

لذا ينبغى دعم ومساندة هؤلاء المعاقين والعمل على

اشراكهم في معترك الحياة لأنهم بالفعل يستحقون

بين الجميع، ألا وهو التقوى.

السلييين المعاقين فكرياً وسلوكياً.

الأسعار » التكويت ، ٥٠٠ فلسا » السعودية : ٧

ريالات ٥ البحرين: ٥٠٠ فلس ٥ قطر: ٧ ريالات ٥ الإمارات : ٧ دراهم ٥ سلطنة عمان، ٥٠٠ بيسة + الأردن : دينار واحد ه مصر : ۲ جنيه ٥ السودان : ٥٠٠ جنيه ه موریتانیا : ۲۰۰ اوقیهٔ ۵ تونس : ۲ دينار ٥ الحيزالر ١٠٠ دنانير ٥ البيمن : ۷۰ ريال ٥ لبنان : ٢٠٠٠ ليرة ٥ سورية :

٣٠ ليرة ٥ الغرب: ١٠ دراهم ٥ ليبيا : ديتار واحسد ٥ اوروسا ١٥٥ جنيسه استرلینی او مایعادله ه امیرکا ودول العالم : ٣ دولارات أو مايعادلها.

الاشتراكات

• داخل الكويت: الأفراد ٥,٧ دنانير - للمؤسسات ١٥ دينارا كويتيا • الدول العربية: الأطراد ١٠ دنانير كويتية ( او مايعادلها ).

 دول المـــالـم: للأفـراد ٢٠ دينارا كـويتـيـا (اومـايمـادلهـا). المؤسسات: ٢٥ دينارا كويتيا (اومايعادلها).

ترسل قيمة الاشتراكات في شيك إلى وزارة الأوقاف والشئون

الإسلامية (الرجاء عدم إرسال مبالغ نقدية)



## التوازن النفسي في شخصية المسلم

اذا انفعل الانسان انفعالا زائدا عن الحد سواء كان هذا الانفعال من حزن وغضب او غير ذلك تحدث تغييرات فسيولوجية في بدئه وتغيرات في هيئة جسده الخارجية، ومن ملامح وجهه ومن ذلك شدة دفات القلب وتقلص الاوعية الدموية في الامعاء والبطن، ومن القواعد القرآنية التي تصف ما يحدث في القلب اثناء انفعال الحزن بقول الله تعالى:﴿إِذ جاءوكم من فوقكم ومن أسفل منكم وإذ زاغث الأبصار وبلقت القلوب الحناجر وتظنون بالله الظنونا هنالك ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلزالاً شديداً ﴿ (الأحزاب -١١). ويصف القبرآن الكربم انفعالات الحزن والكآبة والسرور والسعادة التي يشعر بها الناس يوم القيامة وما يظهر على ملامح وجوههم من تعبيرات تعكس حالتهم الانفعالية فيقول تمالى: ﴿وجوه يومثذ باسرة تظن أن يفعل بها فاقرة ﴿ (القيامة-٢٥-٢٤) ﴿وجوه يومئذ عليها غيرة ترهقها قترة أولئك هم الكفرة الفجرة)(عيس ·3-13-73).

أما في حالة السرور والسعادة فيصف القرآن الكريم حالة السرور الثي تظهر

على وجوه المؤمنين يوم القيامة فيقول تعالى: ﴿وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة)(عيس-۲۸-۲۹) (وجوه يومثذ ناعمة لسعيها راضية في جنة عالية﴾(الغاشية -٨-٩-١٠) ﴿وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة) (القيامة-٢٢-٢٢) وقد نبادي الدين بضيط الانفعال وأشاد القرآن الكريم بالكاظمين الفيظ والمافين عن الناس والله يحب

وكلما قوي الايمان هيمنت الارادة التي تضبط الانفعالات النفسية وتجعل المؤمن يتحكم فيها ويسيطر عليها. وقد اعتبر الاسلام ذلك جهاداً للنفس شال تعالى: ﴿لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما أتاكم والله لا يحب كل مختال فخور﴾ (الحديد -٢٢) وهنذا هو المنظم الذي يضبط الانفعال فلا يصل الفرح الى حد الاسراف الذي ينشأ عنه الاختيال والفطرسة والتكبر والبطر اما الفرح المعتدل فهو تعبير عن شكر النعمة حتى يعيش المسلم في حالة هدوء واتزان.

أسامة عبدالعزيز - مصر

بالحاح اتذكر زامور البلدية، هل تتذكرونه؟ لا اتصور انكم تتذكرونه، لانكم من جيل ما بعد الزامور بفترات... كان لكل قربة ولكل مدينة زامور لا يدق الا عند الخطر، الزامور ذاكرة تمتد لزمان البطولة في اسمى معانيها، وقيمة تقافية وفنية ينبغي الا تهمش.

كان دق الزامور كصلاة الجمعة او اشد، لا يتأخر عن تلبيته الا المرضى او الموتى. الآن يدق زامور البلدية في الكويت، بدق بصورة فعلية دولية، وتعد اول من اكدت للعرب بأن قضية الاقصى لا تحل بالتهريج والطرب، ولا بالبكائيات والصخب، لقد نجحت في دق زامور المنابر الفكرية لتوجيه الأمة لقضية الأقصى وتعزيز التمسك بالمقدسات، والاقصى كرمز لا يمكن التخلى عنه، دق الزامور في مجالس غربية كثيرة عند احراق المسجد الأقصى المبارك، يومها قالت جولدا ماثير اننى اعرف هؤلاء المرب جيداً، يحتجون ويقيمون المظاهرات ويصرخون، ثم بالذكرى السنوية كل عام يحتلفون.

لفترة طويلة دق الزامور مكتفيا للرصد والتوثيق والبكاء ففقد لحبن سيرر وجوده لقد نجح زامور الكويت في ان يشكل مناخاً حضارياً مناسباً من خلال التوعية وشعد الهمم، والمرة البتيمة المتفردة التي يدق فيها الزامور بعيدا عن صنع بطولات زائفة او سرقة ادوار ومحاربة مبادرات او تشكيك فيه.

لقد دق زامور الكويت دقة صادقة ندية في وقت طال فيه الاسترخاء وقضية الاقصى الشريف أذذة بالتراجع السلبي والعد العكسى، صمت الجميع ودق زامور الكويت، ليتنا نتبع هذا المثال، وليس جديداً عن العقلية الكويتية تلك العقلية التي ابدعت فكرة الصناديق الوقفية، واقتدى الجميع بها، ليتهم يقتدون بزامور الكويت، وتحية لوزارة الاوقاف التي رعت مسابقة المسجد الاقصى الدولية.

عبدالرحمن أبو المجد - مصر

#### رسالة الإنسان

ما أحسن ان تتجاوز الذات ومتطلباتها نحو النظر الى متطلبات الأخرين، فما معنى ان يميش الانسان من اجل تحقيق رغباته وطموحاته، ويعيش في حدود ذاته أليس من المهين للانسان ان يعيش من اجل نفسه كالحيوان. ان باقي المخلوقات الاخرى تبحث عما تحقق به ذاتها وشهواتها ولو على حساب الغير، وما اروع ان يفني انسان حياته وهو يبحث عما يحقق سعادة الاخرين لا ما يحقق سعادته فقط، الا يعرف هذا الانسان ان بتحقيق سعادة الاخرين تتحقق سعادته معهم، وما معنى الحياة اذا كان الانسان سعيداً والآخرين يتمنون الموت بدل الحياة.

اهذه الحياة كلها بتموجاتها جعلت من اجل ان يأكل الانسان؟ أم من اجل الدنانير؟ لا والله لا يمكن لهذه الحياة هذه التفاهات وهذا العبث ولا يمكن كذلك، ان يكون الهدف من الحياة تحقيق اللذات والشهوات والطموحات الفردية.

عبد العزيز الحاجي - المغرب











#### ما خاب من استشار

كان النبي ﷺ يلتزم بمبدأ التشاور مع اصحابه في كل امر لا نص فيه من كتاب الله، كما اجمع المسلمون على ان الشوري في كل ما لم يشت فيه نص ملزم من الكتاب او السنة اساس تشريعي لا يجوز اهماله. أما ما ثبت فيه نص من الكتاب أو السنة فلا شأن للشوري فيه، وخير مثال على ذلك ما حدث في غزوة بدر الكبرى، فعندما

علم ﷺ بخبر مسير قريش الى المسلمين استشار من معه من اصحابه فقال «اشيروا على ايها الناس» فقال له المقداد بن عمرو: «يا رسول الله ﷺ: امض لما امرك الله فتحن معك، وقال له سعد بن معاذ فأمض ١٤ اردت فتحن معك، فو الذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك،

رضا أبوالغيط - مصر

#### هذا هو حاكم المسلمين

- الحاكم الذي نريده هو الذي يرى ان عمله تكليف لا تشريف لانه
- يحمل عبء أمة بأسرها ■ الحاكم الذي نريده هوالذي يتعدث باسم الاسلام ويرفع راية
- الدين ويعلي كلمة الحق مهما كان الثمن ■ الحاكم الذِي نريده هو الذي لا يكِون شرقياً ولاغربياً لا رأسمائياً ولا اشتراكياً بل يكون مسلماً مؤمناً ورعاً حاكماً بشرع الله وسنة
- الحاكم الذي نريده هو الذي يستعذب الموت في الدفاع عن قضايا الأمة وعن الارض وعن الدم والعرض.
- الحاكم الذي نريده هو الذي لا يكون مستباحاً لكل طامع بل
- يستميت دون دينه وشعبه ووطنه وأمته ■ الحاكم الذي نريده هو الذي لا يقبل الاملاءات ولا يرضخ لجبار ولا يفر يوم الحسم ويضع نصب عينه ان الضرار لا يطيل عمرا
- والاقدام لاينقص اجلأ ■ الحاكم الذي نريده هو المتواضع في رفعه لان كل متكبر بعد الله
- صغير وكل متماظم بمد الله حقير ■ الحاكم الذي نريده هو الذي يحمي شرف الأمة بأحكام الدين
- والاخلاق لا أن يحكمها بقوانين القمع والظلم والاضطهاد ■ الحاكم الذي نريده هو الذي يملك المنصب وليس الذي يملكه
- المنصب فهل هذا الحاكم موجود؟ إنه آت بإذن الله يوم ان نتصر الدين ونعلى القيم والاخلاق ونرفع راية الاسسلام في المعاملات عندئذ سيأتى يوم الحسم للاسلام واهله ﴿وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون﴾ (الشعراء -٢٧٧).

العدل الغنيمي -مصر

## حتمية التكامل الزراعي العربي

كلنا أمل في ان تنطلق الشاحنات العربية من السودان محملة بالقمح، كما تتطلق من لبنان محملة بالتفاح اللبناني، ومن السعودية محملة بالتمور والحبوب، ومن القاهرة محملة بالقطن طويل التيلة، ومن بفداد محملة بالتمور، ومن جميع العواصم العربية تحمل الخيرات الى دول الوطن العربي، لا يوقفها جمرك او سلك شائك لمبر فلا تتوقف الا لتتزود بالوقود ثم تواصل انطلاقها حتى تصل الى غايتها.

ورغم أن التكامل الزراعي العربي حلم راود صانعي القرار في الوطن العربي ولا يخلو اي اجتماع من التطرق الى هذه المسألة الا اننا لأنجد على ارض الواقع اي تطبيق.

والبيوم يشهد العالم العديد من المتغيرات الاقتصادية، التي من اهمها تحرير التجارة الدولية وقيام التكتلات الاقتصادية.

واليوم أيضا يعنى مفهوم التجارة الحرة طبقاً للرؤية الأميركية كنس كل المعوفات من امامها دون احتساب للقيمة الانسانية لشعوب الارض.

الامر الذى يحتم على الدول العربية ضرورة التعامل معها من خلال تكتل اقتصادي مماثل يمكن من الاستفادة من كل المزايا الني تمنحها الاتفاقيات النجارية للتكتلات الاقتصادية من ناحية ويساعد ايضاً على تعزيز موقف الدول العربية التفاوضي من ناحية أخرى.

#### ردود خاصة

الإبراهيمي محمد - الجزائر - وصلت رسائتك، نأسف لعدم تلبية طلبك، يمكنك ارسال شيك بقيمة الاشتراك لارسال المجلة اليك بصورة دورية.

عبدالرحمن خالد حسن- السعودية - سترى مقالتك في باب بريد القراء في المستقبل القريب بإذن الله تعالى.

خالد بابكر عوض الله - السودان - المجلة توزع في السودان يمكنكم الاتصال بدار الريان للثقافة والنشر والتوزيع في الخرطوم - هاتف: ۷۹۲۲۸۲



# Pi

### ■ أنشطة محلية

## الحريتى: الأوقاف تعزز الولاء والمواطنة وتغرس القيم الايجابية

اجتمع وزير الإوقاف والشؤون الاسلامية فياديي الوزارة بحضور الوكيل د. عادل فياديي الوزارة بحضور الوكيل د. عادل الشلاح والوكيلاء المساعدين، للتعرف المنافقة عمل كل قطاعات الوزارة المنافقة عمل كل قطاع في اطال الاسترائيجية العامة المزارة وبيان ما تم النجازة في اطال الخطة العامة للدولة الفترة الفياة الدوارة الى تحقيقه خلال الفترة المياة.

وقـــال الحــريــتي: أنـه النقــى مسؤولي القطاعات ليتلمس بنفسه عن قرب المعوقات الحقيقية التي تواجه قطاعات الـــوزارة المختلفة، وسيسعى بكل جهده الــــ حلها وسيدلل اي صعوبات تواجه مسؤولي ثلك القطاعات.

واكد اهتياه التعاون بين القيادين والعمل كفريق واحد لدهي عجلة الانجاز في الوزارة والحفاظة على الكسيات التي حققتها الوزارة خلال الفترة الماضية، خصوصاً حصول البوزارة على المركز الأول في التدريب على مستوى وزارات الدولة لدى يدون الخددية الدنية،

وكذلك المركز الاول على مستوى وزارات الدولة هي تقرير جمعية الشفاهية، والخسامس على مستوى مؤسسات الدولة.

واوضع انه استمع الى طموحات قياديي الاوقاف

الستقبلية ضمن الخطة التشغيلية للزوارة وطالبهم بمريد من الجهد لتكون تلك الطموحات واقما معيشا، لاسيما ما يتنقل منها بالتطوير التكنولوجي لأنظمة العمل بالدوارة او ما يتعلق باللجانب الاسري والاجتماعي او ما يتعلق بالدور التنموي والتوعوي ميينا أنه سيينل قصارى جهده لتقليل أي صعوبات تواجههم في للرحلة المقبلة لتعمل الحوارة لاقصيى درجات الانجاز والقاعلية.

وبينّ الحريتي اهمية دور المسجد في

حياة الناس، مشدداً على ضرورة الانتهاء المضياة المساجدة بييل شهر رمضان من الآن سواه فيما يتعلق بصيانة المساجد او ما يتعلق بالبرامج الثقافية والتوموية من او ما يتعلق بالبرامج الثقافية والتوموية من وصدد على أمهمية الالتزام باللوائح والنظم والقوانين في المعل داخل الفهر القضيل المسائح التزامة والشفافية واحترام القانون في جميع تماماك القيادين داخل الوزارة في جميع تماماك القيادين داخل الوزارة داعيا الى ضرورة مكافئة المخلص والمستود

#### TALLS

نتقدم أسرة تحرير المجلة بأطلب التهائي والتبريكات الى وزير الأوقاف والشؤون الاسلامية وزير العدل الجديد المستشار حسين الحريتي الذي حظي بثقة رئيس مجلس النوزراء،، سائلين الله ان يعينه لما فيه خير البلاد والعباد وأن يكون خير خلف لخير سلف.



في عمله وايجاد حوافز تشجع العاملين على الابداع والابتكار في العمل تحقيقاً لمبدأ التفافسية بنن جميع العاملين حتى يقدم كل موظف افضل ما لديه من اداء اثناء عمله بالدوام.

وذكر الحريثي اهمية دور وزارة الأوقاف والنشؤون الأسلامية كصمام اللامن المجتمعي وكرافد مهم من روافد التمية المجتمعية والاسرية، داعيا الجميع الى تشعيل دور الوزارة التتموي والمجتمعي و وتعذير قيم الولاء والمواطنة والوحدة الوطنية وحب الوطن وحب ال

القيم الإيجابية التي ثبني ولا تهدم وقوحد ولا تضرق، القيم التي تغرس في المواطن حب الوطن والتقاني في خدمته والعمل على رقيه وتقدمه ونهضته لانه اعطانا الكثير.

## الكويت تفوز بعضوية المكتب التنفيذي لـ«الأشعة العالمية»

فازت الكويت مجدداً بعضوية المكتب غير الدائمة والبائغة خمسة مقاعد.
التنفيذي في الجمعية العالمية وقال عضو اللجنة التنفيذية لجمعية لعالماية الانتخابات التي الاشعة العالمية ورئيس رابطة اطباء جبرت اخيراً على هامش مؤتمر الاشعة والطب النروي أس الكويت خافظات الدرفق أن الكويت خافظات الاشغة العالمي الدال بعدما انتخاب التنفيذي على عضويتها ومقعدها في الكتب

التنفيذي للدورة الثانية على التوالي، بعدما تقدمت كل من أسبانيا وإبطاليا والمانيا والارجنتين والبرازيل للشافس، مشيرا الى أن هذا الفوز يدل على مكانة الكويت في مجال علوم الاشعة ودليل على أن جائزة سعو امير البلاد

# الفلاح: الحوار ضرورة بشرية لعصر جديد من السلام والمحبة

أشاد وكيل وزارة الأوضاف والشؤون الاسلامية المكتور عبادل الفيلاح بالمؤتمر الاسلامي العبالي للعجوار الذي أقيم أخيرا في السعودية، مؤكدا ان كلمة خادم الحرجين في المؤتمر الامة السلامية في حوارها مع الآخر، وتكرس الاساس للمنظمات الاسلامية للحوارية العاملة في هذا الجهال، وهي تؤسس لعصر جديد من الحوار مع شعوب العالى.

وقال الوكيل: إن المؤتمر جاء نتيجة لطبيعة الازمات التي تواجه عائنا الاسلامي ولواجهة تحديات الانفلاق والجهل وضيق الاقف ليستوعب العالم مضاهيم واضاق رسالة الاسلام الخيرة دون عداوة، بالاضافة الى الاحساس بالواقع واستشراف المستقبل، والضرورة البشرية للحوار.

وبين الفلاح أن المؤتمر حظي بمشاركة ٧٠٠ من القيادات الفكرية والعلمية في

والدعاة ورؤساء المراكز الاسلامية مشندا على مدى حاجتنا إلى الحوار وهو الذي من خلاله يطل السلمون على العالم ووحو الذي من خلاله يطل السلمون بشريعة الاسلام ومساحته وما يمكنه من بشريعة الاسلام ومساحته وما يمكنه من المشاركة الفاقالة في ترشيد الحضارة تتذار بين الحين والأخر عن الاسلام والمسلمين وتصعيح الصورة المغلوطة عنه، وهذا ما نراه في وقتنا الحاضر. اللي جانب التعرف على الشقاهات عنه، وهذا ما نراه في وقتنا الحاضر. اللي جانب التعرف على الشقاهات الانتران مع الاخرى والاخذ منها الاسلام، وهذا الاسلام، وهذا الاسلام، والمناسلة الاسلام، وهذا الاسلام، والمناسلة الاسلام، وهذا الاسلام،

وأشار الى أن الحوار يعمل على التقارب النفسي بين السلمين والشعوب الآخرى وكيفية التعايش السلمي معهم والتعاون في بث القيم الأسلامية، ودعم التواصل بين اتباع المذاهب الإسلامية سعيا الى وحددة الأمة وتخفيضاً من آثار العصبية



وأكد الضلاح أن الوسطية انطلقت برعاية كريمة من أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد في الوقت الذي انطلق الحوار برعاية واهتمام من خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز.

## «الزراعة»: القمح سلعة استراتيجية في الكويت

أكدت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية أن القمح يعتبر سلعة استراتيجية ويجب أن ياخذ مكانه في الزراعة الكويتية للمساهمة في زيادة المنتج المحلي وتقليل المستورد منه.

في هذا الشأن كانت من الدعائم

واشار المرزوق الى ان رابطة الأشعة

تسعى جاهدة لأن تحظى الكويت

بعضوية دائمة في المكتب التنفيذي

للجمعية العالمية للاشعة ممثلة في

منطقة الشرق الاوسط، مشيرا الى

ان العضوية الحالية تتجدد كل سنتين،

الرئيسية لتلك المكانة.

واضافت الهيئة ان الحكومة الكويتية تعمل

على تشجيع زراعة القمع وان هناك تجاويا من جانب المزارعين الذين لم يتوانوا هي تخصيص جزء من مساحات مزارعهم للقمج مشيرة الى أن اجمالي المساحة المزروعة (١١١٥) وونما في كل من الوفرة والعبدلي ويلغ نصيب الوفرة (١٩٢٧) وونما وان متوسط

انتاج الدونم بلغ (۲۷، ۱۷۵) كيلو جراما. واشارت الى ان المساحة المزروعة في منطقة العبدلي بلغت (۲۸۲۰) دونما ويمتوسط انتاجية بيلغ ۱۳۵ كيلو جراما موضحا ان اجمالي انتاجية القمح من هذه المساحات بيلغ نحو ۲۵، ۲۷ طن

> مبينا ان الدول الاعضاء تجتمع بمعدل للمنافسة على مرتين سنويا في الظروف العادية. الهند ودبي.

مرتين سنويا في الظروف العادية.
وبين أن الكويت برئاستها لرابطة اطباء
الأشعة الخليجية سترأس مؤتمر ٢٠١٧
الطبي للاشعة على أن تكون الاستضافة
في دبي، مشيرا الى أن اللجنة التنفيذية
لم تتخذ هذا القرار الا بعد زيارة

للمنافسة على هذه الاستضافة وهي

وبين المرزوق اهمية عضوية الكتب التنفيذي، مشيرا الس انه معني بوضع القوائين والبروتوكولات المتعلقة باستخدام الاشعة الى جانب دراسة احتياجات الدول، لا سيما دول العالم الثالث من قبل خيراء الاشعة.



#### أنشطة محلية في المؤتمر الأول لحقوق الملكية الفكرية:

# العالم في حاجة إلى تشريعات لحماية عقل الإنسان وإبداعه

#### كتب الحرر الحلي

اتفق المشاركون في المؤتمر الوطني الأول لحقوق الملكية الفكرية الذي أقيم أخيراً في الكويت على ضرورة سن تشريعات متطورة للحفاظ على الملكية الفكرية للاشخاص والمؤسسات بالاضافة الى السعى لإنشاء مركز تحكيم متخصص لقضايا الملكية

وشدد وكيل وزارة التحارة والصناعة الكويتيةرشيد الطبطبائي على التزام الكويت بالحفاظ على حقوق الملكية الفكرية ومكافحة السطو والقرصنة الفكرية لافتا الى ان ثلك المسؤولية تقع على عائق عدة جهات حكومية وغير حكومية.

ولفت الى ان ظاهرة السطو والقرصنة

تزايدت في السنوات الاخيرة نتيجة الانفتاح المشزايد الندى يشهده العالم والاتسباع الذي يأتى نتيجة لانتشار استخدام شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) والتطور التقنى الكبير لعالم الاتصالات.

تميز الكويت في الملكية الفكرية

من جانبه، أشاد امين الصندوق الفخري فى غرفة تجارة وصناعة الكويت صلاح المرزوق باهتمام الكويت بموضوع الملكية الفكرية منذ حصولها على الاستقلال، مستشهدا باصدار القانون ٤/٦٢ بشأن براءات الاخشراع والنماذج والرسوم الصناعية الذي تمثل في معالجة العلامة التجارية ضمن قانون التجارة، الى جانب انضمام الكويث عام ١٩٨٠ الى المنظمة العالمية لحقوق الملكية الفكرية واصدار القانون رقم ١٤ لسنة ١٩٩٩ هي شأن حقوق الملكية الفكرية.

بدوره اعتبر وكيل وزارة الداخلية الفريق أحمد الرجيب ان مشاركة الأجهزة الحكومية والمؤسسات والهيئات الاهلية في المؤتمر يحمل الكثير من الدلالات التي تعكس اهتمام الدولة واجهزتها بقضية الملكية الفكرية واهمية حمايتها بسياج من القوانين والأجراءات مبينا أن الكويت ثيست بمنأى عما يشهده العالم والنطقة من تجاوزات وجرائم الغش التجاري في مجالات سرقة البرمجات ونسخها وبيعها باسمار زهيدة وتزييف وتزوير اشهر الماركات العالمية للسلع والبضائع وانتهاك حقوق التأليف والمؤلفين للاعمال الفكرية. واستعرض الرجيب الضبطيات التي قامت

الى أن جمعية منتجى البرامج التجارية تقوم بالتعاون مع الجهات المعنية في الدول العربية بمبادرات نشر ثقافة الملكية الفكرية يهدف تحليل وفهم اعمق لعلاقة الملكية الفكرية بالتنمية الاقتصادية.

وبين أن الدراسيات تشير الى أرتضاع معدلات القرصنة على مستوى العالم بشكل كبير بسبب النمو غير المسبوق في قطاع تكنولوجيا المعلومات، مشيرا إلى أن هذه المدلات ارتفعت خلال اربعة اعوام بنسبة ثلاث درجات لنصل الى ٢٨ في المائة اثناء العام الماضي.

#### اتلاف سئي

من جهتها أكدت مديرة إدارة الملكية الفكرية في وزارة التجارة

والصناعة الشيخة رشا الصباح أنه من المهم فى تطبيق القانون أن يستفيد المبدعون في مجالاتهم وأن يستفيدوا مادياً، مشيرة إلى أن حقوق الملكية الفكرية لا تقتصر على حقوق

المؤلف. وذكرت أن تطور عملية الاتصال جعلت الدول

تحدد تشريعات لتواكب هذا التقدم الهائل لوسائل الاتصال التقنية، مشيرة إلى أن إدارة المستفات الفنية في وزارة الأعلام تبذل جهوداً كبيرة من خلال تطبيقها قانون المطبوعات، بالاضافة إلى قانون الملكمة الفكرية، وأوضعت أن إدارة المستفات الفنية صادرت حتى الآن ٧، ٨ ملايين أسطوانة مدمجة مقلدة لافتة إلى أن الوزارة ستقوم باتلاف هذه الأقراص بالتعاون مع إحدى جمعيات النفع العام البيئية حتى يتم التخلص منها بالطرق غير الضارة بيئيا.

وانتقدت الصباح الأسلوب الحكومي في



بها وزارة الداخلية في مجال الملكية الفكرية والتى بلفت حتى نهاية ابريل ٢٠٠٨ حوالي ۲۸۹۱۹۸ ضبطیة.

#### ثقافة الملكية الفكرية من جهة أخرى اكد ناثب رثيس جمعية

منتجي برامج الحواسيب التجارية في منطقة الشرق الأوسط جواد رضا ان البلدان العربية تواجه تحديا خطيرا وهو تفشى ظاهرة التقليد والقرصنة التي تعيق نمو الاقتصاد الوطنى وتحرم المؤسسات الشرعية من الارباح والدولة من العائدات وتحبط مساعى الاستثمار والابتكار مشيرا

Stable Scall

عقد اتفاقيات مع الدول الأجنبية، مشددة على أن الكويت ليست مجبرة على التوقيع، حيث وقعت اتفاقية الملكية الفكرية العالمية وانفاقية Trips وهي ليست مجبرة على أن توقع أي اتفاقية أخرى للملكية الفكرية، مستفرية قيام بعض المسؤولين في الدولة من غير المتخصصين بتوقيع تلك الاتفاقيات ومن ثم نلتزم بها ونتورط في تنفيذها.

من جانب آخر أشار الشيخ سلمان الصباح رئيس جمعية حقوق الملكية الفكرية الى اهمية تسليط الاضواء على الجهود التي تبذلها كل من المؤسسات العلمية والمهنية الكويتية معتبرا أن الاقتصاد في اي دولة يعتمد على قوة التشريعات التى تحمى الاستثمار والمستثمر والقوانين ذات الصلة. وشدد على أهمية دور فوانين حماية الملكية الفكرية لدعم النشاط التجارى في مختلف مجالاته وحماية المستهلك من ظواهر الغش التجاري، والتقليد في قطع الغيار والتزوير في الملامات التجارية وما قد ينتج عن ذلك من مخاطر على حياة المستهلك، فالاقتصاد المستقبلي لا يهتم فقط باصحاب رؤوس الاموال او الشركات المنتجة بل يقف متوزانا بين المنتج والمستهلك، وهذا هو الهدف البعيد لقوانين حقوق الملكية الفكرية التي تعمل الجمعية على ترسيخها في ادبيات الاقتصاد الوطني.

واكد السلمان أن العالم يتوجه بتشريعات عالمية لحماية عقل الانسان وابداعه وانتاجه سواء كان على مستوى الفرد او الجماعة، حيث اصبح التنافس في ثورة عصر المعلومات والمعرفة هو توظيف قوى العقل والابتكار والابداع بوصفه اغلى واثمن ما ينتجه الانسان، ومن هذا المنطلق فان الجمعية في صدد اعداد مشروع حماية حق المعرفة للشباب الكويتي، وانه من دواعى الفخر والاعتزاز انجازات الشباب في مجال تسجيل براءة الاختراع.

واضاف أن هناك اتصالات مع وزارة العدل لانشاء مركز تحكيم متخصص لقضايا حقوق الملكية الفكرية.

#### وفد سعودي يزور الإعلام الديني للتعرف على «نفائس»

استقبل رئيس قسم التسويق الإعلامي بادارة الاعلام الديني بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية خليفة الهاجرى

الوفد الاعلامي السعودي الذي يضم من الشيخ د، عصبام بن صالح العوبد استاذ الحديث في كلية اصول الدين في جامعة

الامام محمد بن سعود، ورئيس محلة ادارة قناة مكة الناطقة

باللغة الروسية، والشيخ سعود الفنام عضو الجلس التأسيسي بالقناة نفسها، والاستاذ عبدالله مرزوق العنزى سكرتير مكتب د. عبدالمحسن زين المطيرى الدعوى وذلك خلال الآيام القليلة الماضية.

وأوضح الهاجرى ان زيارة الوفد للادارة جاءت بهدف التعرف على مشروع الادارة

القيمي لتعزيز العبادات «نفائس» من حيث

الاهداف – الوسائل الستخدمة– الشريحة الستهدفة - الميزانية- الفعاليات، وكل ما يتعلق بهذا



ممائلة في الملكة العربية السنعبودية الشقيقة.

مشاريع اعلامية

وأكد الهاجري بأن ذلك يتوافق تماماً مع استراتيجية

الوزارة المتمثلة هي التعاون والشراكة مع اي مؤسسة تحمل في حقيبتها ما يعود على الأمة بالنفع والفائدة، ويعمل في الوقت ذاته على مد وتعزيز التواصل الفكرى والثقافى ببن البوزارة وكافة المؤسسات المنية بالشأن الاعلامي القيمي سواء على المستوى المحلى او الاقليمي او العالمي.

## جائزة الأمير لأفضل بحث علمي في الطب النووي بالمغرب

سلم رئيس الوفد الصحي الكويتي عبدالكريم جعفر هي مراكش أخيراً جائزة امير البلاد الشيخ صباح الاحمد لافضل بحث علمي في مجال الاشعة والطب النووي على المستوى الدولي الى المغرب، وتبلغ قيمة الجائزة ١٠٠ الف دولار للفائزين.

## برنامج تدريبي لإدارة ممتلكات الأوقاف في السودان

نظمت الامانة المامة للاوقاف بالتعاون مع هيئة الاوقاف السودانية أخيرا برنامجا تدريبيا في جمهورية السودان تحت عنوان ادارة واستثمار ممتلكات الاوقاف حضره ٤١ مشاركًا منهم ٣٠ من داخل السودان و ١١ من خارجها، وذلك ضمن مشروع تدريب العاملين هي مجال الأوقاف الذي يعد احد المشروعات المدرجة هي مشروعات الدولة المنسقة لجهود الدول الاسلامية في مجال العمل الوقفي.

وقالت مديرة ادارة الدراسات والعلاقات الخارجية بالامانة العامة للاوقاف كواكب الملحم إن هذا البرنامج يأتي ضمن جهود الامانة لنتمية العمل الوقفي في العالم الاسلامي بغية تنفيذ برامج وتدريب العاملين في مجال الاوقاف في الدول الاسلامية وبالتعاون مع العديد من الجهات الخارجية على رأسها المهد الاسلامي للبحوث والتدريب بجدة.





#### نافخة على العالم

#### كارتر بعترف. اسرائيل . تملك ١٥٠ سلاحا نوويا في ترسانتها

كشف الرئيس الأميركي الاسبق جيمي كارتر، ان «اسرائيل » ثمثلك ١٥٠ سلاحاً نوويا في ترسانتها، وهي المرة الأولى الَّتي يعلن فيها رئيس اميركي سابق على الملأ عن حجم الرؤوس النووية التي

يعتقد ان «اسرائيل» تملكها، في ظل التزام الدولة العبرية سياسة «الفموض النووي»، حيث ترفض تأكيد أو نفى ما إذا كان لديها اسلحة نووية.

وكان كارتار شد أدلي بتلك التصريحات في مهرجان عماي أون وايء الادبي، الذي يدعم الادب والكتب التى تتناول القضايا الماصرة، كما نقلت عنه قوله

«نصبحتى الى الادارة الأميركية بأن تبدأ الحديث مع إيران الآن»، لاقناعها بالتخلى عن أنشطتها النووية. يذكر أن «اسرائيل» بدأت أولا تطوير مفاعل نووي في بلدة ديمونا الصحراوية جنوب اسرائيل في خمسينيات القرن العشرين، ومن غير الواضح ما اذا كانت طورت اول سلاح نووي ومتى جرى ذلك، وعدد الاسلحة التي لديها، لكن تقديرات الاستخبارات

## خسائر الاقتصاد السعوديم

قال رئيس لجنة المياه والمرافق والخدمات العامة في مجلس الشورى

البسعودي م. محمد عبدالله القويعص ان البتدخين كهد الاقتصاد السعودي خلال السنوات الست الماضية ٤١ مليار ريال منها ٢٥ مليارا تكلفة عبلاج امبيراض التبغ

فقط. وقد أثبار واستنكر م، القويحص عدم تفعيل قبرار مجلس البوزراء

والشورى الصادر قبل أريع سنوات والخاص باصدار نظام مكاهعة التدخين. وقال أن هذه الآهة تسببت في ١٧٧

#### تعليم العربية يقرغيز ستان

الاجنبية حددت العدد بمئتى رأس نووى،

حصل الباحث المصرى ماهر رمضان صالح على درجة الدكتوراه عن رسالته الشي عنونها

بعطيم العربية بقر غيز ستان .. مشكلات وأسيساء من جامعة بارين الوطنية بقر غيز ستان

بدرحة ممتاز فى تخصص ثعليم اللفة العربية للعجم

لتكون أول رسالة علمية متخصصة فى هذا المجال ، يذكر أن للباحث مجموعة من المؤلفات التي تخدم اللغة العربية ولكنها لم تر النور بعد العل من أهمها الوعد الإعراض الحثيث عن علم اللغة الحديث،

#### شرطة أمستردام تشجع عناصرها على شراء المصحف والسيرة النبوية

تقوم شرطة استردام بتسديد نصف ثمن الترجمة الهولندية للمصحف والسيرة النبوية لمناصرها وذلك تتمكينهم من «فهم الأسلام بشكل اعضل» كما صرح متحدث باسم الشرطة. وقال ابي فان دير الند ان «هذين الكتابين يتيحان فهما ومعرفة افضل بالقرآن وحياة

الرسول، وفي أطار سياستنا التمثلة في المساواة هي المعاملة قالت الادارة ان افرادها الراغبين في قراءتهما يمكنهم ان يستعيدوا نصف ثمنهما».

وقد صدرت في نهاية ابريل الماضي ترجمة جديدة بالهولندية للقرآن والسيرة المحمدية بعنوان «الرسالة» للكاتب الايراني الاصل قادر عبدالله اثارت اهتماما كبيرا

وأوضع المتحدث «بالنسبة - مثلا- لرجل

أمن يعمل في الشارع عليه زيارة أسر مسلمة يلتقيها كل يوم خلال عمله، يمكن لهذا الأمر أن يساعده في التصرف بشكل افضل، مضيفًا أن هذا النوع من المساهمة المالية في السداد «يطبق على أي كتاب له فائدة» في ممارسة المهنة.



#### \_ن التدخين ١٤ مليار ريال!

ألف حالة وفاة. وأضاف: من الملاحظ رغم أرتفاع

استهلاكا للتبغ.

شيء تقريباً، الا ان اسعار التبغ مازالت كما هي بسبب دعم شركات التبغ وسعيها لنشر هذه الآفة هى دول العالم الثالث بعد ان واجهت حريا ضروسا فى الدول الغربية وبدأت تتخفض ممدلات التدخين بشكل ملموس، بينما ترتفع لدينا خاصة بين فئات الطلاب والطالبات، فقد بلغت نسبة النمو السنوي ١٣ في المئة لتصبح الملكة رابع دولة في العالم

نسبة التضخم وزيادة الأسمار في كل

قال د. سامي طه عضو مجلس نقابة الأطباء البيطريين المصرينة إن ٧٠٪ من أمراض الشعب المصري وراءها التلوث الغذائي الناتج عن اللحوم الستوردة التي لا تُدبع بطريقة شرعية، بالإضافة إلى استيراد ١٨٤ ألف طن كبده لا يتم لها أي عملية فحص وفق مواقع الكترونية.

واستتكر عدم وضوح المسؤولية عن الرقاية الصحية للأغذية ببن كل من وزراء الصحة والصناعة والتموين والزراعة، مشيرًا إلى أنه في الوقت الذي أعلن فيه وزير الصحة مسئوليته عن صحة الشعب الصرى، تحمّل وزير التموين مسؤولية أكل الشعب

وكشفت د. هدى عبد الفنى الأستاذ بقسم

صحة الغذاء معهد بحوث صحة الحيوان عن وجود ما يُعرف بالقائمة البيضاء للمستوردين أو أصحاب الرسائل القادمة من الخارج، التي لا يتم الكشف الطبي على رسائلها الستوردة من الخارج، بحجة أنهم أدخلوا البلاد العديد من الكميات فيما سبق وكانت سليمة ومطابقة للمواصفات،

التلوث الغذائي يسبب ٧٠٪ من أمراض المصريين فالا داعى لأن يتم إجاراء الكشف عن عينات، موضحة أن المعهد بذلك يتعامل مع الستورد باسمه وشخصيه ونفوذه وليس مع رسالة استيراد لمنتجات حيوانية من الخارج

قد تكون محملة بالأمراض والمسرطنات. كما كشفت عما يتعرض له الطبيب البيطرى أو المراقب من ضفوط شديدة اللهجة بالإفراج عن العديد من الرسائل والسماح بدخولها البلاد، فضلا عما يتلقاء المفتش أو المشرف تليفونيًّا بسرعة إميدار نتيجة الكشف والسماح بالإفراج عن الكمية المستوردةا

وكشف الدكتور سيد عبدالوهاب رئيس قسم صحة الأغذية بمعهد بجوث صحة الحيوان عن أن أجهزة المهد غير قادرة [لا على الفحص الظاهري، دون الكشف عن المتبقيات الضارة بالأغذية، وأكد أنه على الرغم من جميع محاولات المعهد لأخذ الاحتياطات وللقيام بالفحص الدقيق للوصول إلى المواصفات الدولية «الأيزو». [لا أن هناك من يعامل من المستثمرين بمحسوبية ليتم تمرير العينة دون فحص.

#### «هيومن رايتس «؛ الولايات المتحدة أكبر سجّان في العالم

أعلنت منظمة «هيومن رايتس ووتش» للدهاع عن حقوق الانسان ان الولايات المتحدة هي اكبر سجان في العالم حيث تعتقل اليوم وراء القضبان ٢,٣ مليون شخص، اي اكثر من اي بلد آخر فى المالم وأكثر من أي وقت مضى في تاريخها، وقالت المنظمة في بيان حول الأرقام التى نشرتها وزارة العدل الأميركية ان عدد السجناء بمثل ما نسبته ٧٦٢ سجينا لكل ماثة الف نسمة، مقارنة بـ ١٥٢ سجينا لكل مائة الف نسمة في بريطانيا و١٠٨ في كندا و٩١ في فرنسا، وقال مدير المنظمة فى الولايات المتحدة ديفيد فاهتى ان «الأعداد الجديدة للسجناء تؤكد ان الولايات المتحدة هي اكبر سجان في

المالم،، واضاف على الأميركيين ان يسألوا لماذا تحتجز الولايات المتحدة هذا العدد الأكبر بكثير من العدد المحتجز في كندا وبريطانيا وديموقراطيات اخرى..



وتظهر الاعداد الجديدة المطنة تفاوتا كبيرا بين اعداد السجناء البيض والسود في الولايات المتحدة حيث هناك سنة سجناء سود مقابل کل سجین ابیض واحد، ویحسب

ارفام وزارة العدل هان نحو ١١ هي الماثة من الرجال السود هي الولايات المتحدة الذين تتراوح اعمارهم بين ٢٠ و٣٤ عاما هم اليوم داخل السجن، وتقول «هيومن رايتس ووتش، ان احتمال ارسال متهم اسود بقضية متعلقة بالمغدرات الى السجن في الولايات المتحدة، يفوق بنسبة ١٢ مرة احتمال لو كان المتهم في القضية عينها ابيض، على الرغم من ان نسبة تعاطى المخدرات بين البيض والسود متساوية تقريباء وقالت المنظمة انه معلى الرغم من أن البيض هم الأكثر عدداً، يشكلون المجموعة الأكبر لتعاطى المخدرات، فان السود يشكلون ٥٤ في المائة من اجمالي عدد الاشخاص الذين يدخلون السجون الأميركية في قضايا مخدرات جديدة..

## أستاذ الفنون الجميلة في جامعة الشارقة د. صالح شيرزاد:

#### حواره عبادة نوح إذ هناك بداية نهضة جديدة

يعدالشن أحبد معالم الحضارة الإسلامية منذ مثات السنين، وبمثل قمة الارتقاء في مجالات الجمال والإبداء والابتكار وبالرغم من أنه يشمل بلدانا مختلفة النزايا إلا أنبه فن متجانس ومتناسق نتبجة القواسم الشتركة بين بلاد الأمة الإسلامية. وممنا الاشنك فيبه أن الضن

بات أحبد أهبم الوسائل السدعسويسة فسي عمصرتنا الحالى في ظل تعقيدات الحياة وتداخل الأولوسات والأهداف وتريص الأعداء. الأمر الذي يجعل تواجده على الساحة ضرورة ملحة ليكون بمثابة رسالة تبليغ ودعوة للأخرين.

والوعسي الإسلامي، التقت أستاذ الفنون الجميلة في جامعة الشارقة وأحد أبرز الفنانين د. صلاح شهرزاد لتلقى الضوء على أوضاء الفن الإسلامي اليوم وبالأخص الخط العربي، وللتعرف على سبل النهضة الفنية في الأمة الإسلامية... واليكم تص الحوار:

■ الخط العربي تراجع في الفترة الأخيرة في ظل التقدم التكنولوجي. هل توجد أزمة؟

- الواقع يؤكد عكس ذلك.

وتقدم ونشاط في معظم الدول للخط العربي، ولا يوجد أي ترد في المفهوم السام للخط العربى (الكتابة)، فعندما جاء الحاسوب لم يؤثر إلا تجاريا فقط، وبالتالي أثر على نشاط الخطاطين وليس الخط. أما على مستوى الصنعة فبأت للخطاط اهتمام أكثر وازدهرت أستطته.

■ هل بستطبع الخطاط التعامل مع الحاسبوب في الخطاء يمكن، لأن الخط من القنون.

والحاسوب بات مستخدماً في جميع الأعمال الفنية. ولكن الذي يحصل للأسف أن البعض لا يستخدم الحاسوب كتقبية أو وسيلة للفن وإنما للقش الفنى والسطو على فنون ومبتكرات الأخرين وينسبها لنفسه.

■ الخنط العربي. ماذا يمثل من معايير الحمال؟ حقيقه، إن الشكل التقليدي

المسؤسسسات الإسلاميية والإعلاميية تخفضل دور المضنون في دعبوة الأخربين



الحاسبوب .. وسيالة للغش الضنسي والتكسب غيرالشريف

للخط هو رسالة دعوية إضافية مع الأست جميع المؤسسات وظيفتها التبليغ إذا استخدم بشكل منهجى. فلو أحسر اختيار النص ونشر في الأماكن الجماهيرية لخدم الكثير. وهناك الكثير من النصوص والأقسوال والممانى المنتشرة والمشهورة بين الشاس ولكن

الإسلامية والإعلامية لأ تلتفت إلى هـذا الفن وأثـره، كل ما عملته تكليف الخطاط بكتابة عناوين، والسائد الآن أن النصوص لا يختارها إلا الخطاط نفسه معتمدا علی شکل حروضه او مدی شهرته، فهناك معانى جميلة للنصوص، تصلح للمناسبات والأحداث دون مفاضلة ويمكن للمؤسسات اختيارها وعرضها

على الخطاطين لخطها.

 هـل مــدارس الخـط المعاصرة تختلف عن القديمة؟

- هناك كالم على مدلول المدارس، المدرسة عباره عن



توجه أو منهج جديد أو مختلف وله أتباع يتبعونه، الخبط هو مدرسة واحدة ما عدا المدارس الحديثة وتوحد بداخلها أساليب وأنواع وطرق مختلفة ومتعددة. ولا يختلف الشكل المعاصر عن القديم سوى في أشكال وملامح الحروف التي تجملت بأيدى الخطاطين.

■ هل هناك رابطة أو مؤسسة تجمع الخطاطين العرب والمسلمين؟

- لا توجد، ولكن هناك حمعيات شي كل دولة، وكان هناك بعض الجهود لإقامة اتحاد الخطاطين ولكن لم تنجح الجهود حتى الآن ويوجد حالياً ملتقيات ومعارض.

■ ما شمرات الملتقيات والمعارض الفنية؟

أولاً: جمع الخطاطين والاختصاصيين من شتى

ثانيا: تبادل الخبرات. ثالثًا: إشهار نوع من الفعاليات

والأنشطة والإبداعات. ■ الإيرانيون والأتراك

أخبذوا مساحة كبيرة من الخط العربي.. للذا؟

 لأنهم يكتبون بهذا النوغ من الخط (التعليق) وبسبب اهتمام التعليم بالخط واهتمام الدولة الكبير بهذا الفن، لذلك برز خطاطون وفنانون في شتي المحالات.

أما في الدول العربية فالخطوط متنوعة، وشكل الكتابة اليدوية بعيد عن الخط العربي ومناهج التمليم ضعيفة جدأ ومهملة ولا تشجع بروز الخطاطين بسبب زيادة المواد غير المهمة وقد كان هذا على حساب الخط وأهميته.



الخط العربى يعيش مرحلة نهضة جديدة في مفهومه العام

مثلها مثل الكثير من المهن،

■ طبرق جنذب النباس

وإقبالهم على الضنون

إن التخوف والعزوف الذي

ظهر في السنوات الماضية

الإسلامية لا تثير الخلافات.

أما توسيع داثرة الخط وتشجيع

الاقبال عليه فلا بد من جملة

أمور وجهات تتعاون لكى تؤدى

الاسلامية؟

■ألا توجد مؤسسات ومراكر عربية لصقل المواهب الفنيية المتكرة؟ - قليلة، فالخط في مناهج

التعليم معلى فلته، لو يستغل بشكل صحيح بواسطة اختصاصيين لبرزت نماذج فريدة، وهذا ما برز سابقاً من نماذج مبدعة عربية وإسلامية

جراء الأهتمام بالخطاطين.

ولكن لا يوجد لها مستقبل وظيمى أو معيشي لذلك يتخذ الخط غالباً كهواية فقط في زحمة الأمور الحياتية وبات ترتيبه في المؤخرة.

■ الخط مهنة أم حرفة أم فن؟ تقلص خاصية أن الفنون - البداية مهنة ويتحول إلى فن إذا كان الذي يسيره فنان، فكل إنسان قادر أن يتعلم الخط إلى حد ما والأمر لا يعتمد على الموهبة فقط ومهنة الخطاط

#### البطاقة الشخصية

د. صلاح شهرزاد - عراقي الجنسية - حاميل على الدكتوراء في تاريخ الفن الإسالامي من تركيا، ودراسات دولية من جامعة اسطنبول. مقيم في الشارقة ومحاضر في كلية الفنون الجميلة في جامعتها ورئيس تحرير مجلة «فنون إسلامية، وله اهتمامات ونشاط بالخط العربي.

هذه الرسالة.

■ هل الفن الإسلامي أخذ من الحضارات القديمة أم أنه أصل بحد ذاته؟ - بالتأكيد أخذ من الحضارات القديمة لأنه لا يوجد أصيل دون جـ در، فـ لا يوجد نشاط أو فكر دون أصل، فيجب أن يكون هناك تواصل وتبادل، متى ما اكتسب العمل شخصية معينة لمنطقة ما اصبح اصبلا ومتى ما ذاب في الشخصيات الأخرى فقد أصالته. كل شيء له جدور قديمة سابقة وأخذ وعطاء، فالحضارة الإسلامية أصبيلة ولكنها لم تنشأ من فراغ

شكلاً مستقل ومنضردا. والخبط العربى باعتباره كتابه له ارتباط قوى بأبناء الأمة فهو لم يكن موجودا عند الآخرين وحروفنا نبتت من هذه الأرض، فالخط لم يقتبس وإنما ولد

وإنما أخذت عن حضارات

سابقة فتطورت ونمت وأخذت

هنا ونشأ هنا وتطور هنا. ■ ما المطلوب للنهضة الشنية في الأمسة الاسلامية؟

- أن يــؤدى كـل فــى مـجـالـه وتخصصه وصلاحياته -خاصة في التعليم والإعالام ما يستطيع لتحقيق النهضة الفنية إلى جانب مسائدة ذوى القرار لتفعيل تواجد الفنون أكثر إذا أخلصوا النية.

#### ■ ما صضات الضنان السلم؟

- العقيدة أحد المعالم الأساسية والالتزام بها وفهمها بالشكل الصحيح.

 الإخسلاص لله عبز وجبل لتحقيق القيول والدوام.

زبير سلطان - سورية

لاتزال مسألة الاسراء والمعراج تثير نقاشاً في الوسط الديني والعلمي والتاريخي والفكري، هذه النقاشات بدأت مع انتهاء الرحلة السماوية بتكذيب كفار قريش لها، فقدم لهم الرسول ﷺ الدلائل الحسية من شرود بعير في احد الاودية لقافلة قادمة لْكَةً. ووصفه لبيت القدس وغير ذلك مما ألجم افواههم. وثبت من اهتر اعتقاده من المسلمين. لكن النقاش حولها استمر في القرن الأول بعد وفاته ﷺ، هل تمت بالجسد والروح؟ ام بالروح فقط؟ ولم يتوقف النقاش حولها الى يومنا هذا.

> لكن من يدفق في الآيات السبع الأولى من سورة الاسراء سيحد الجواب الشافى عن حقيقة حصولها بالدليل العلمي، من خالال ما ساقته من دلائل حسية تاريخية زمنية تؤكد على صبحتها، وقيام الرسول يخ بها بالروح والجسد بأمر من الله عز وجل من تلك الدلائل ما جاء في قوله عيز وحيل، ﴿سيبحيانِ البدي استرى بعيده ليلاً من المسجد الحرام الى المسحد الاقصى» (الاستراء-١) لو دفق كل مؤرح في اللحطة الزمنية التي تمت فيها عملية الاسسراء والمعراج لراي ر الرحمن عز وجل اكد مصداقية الرحلة بالاحبار عن حدث مستقبلي قريب، سيقع استدلالا على صحتها بالاشارة الى المسجد الحبرام والمسجد الاقصى، هفى وقت وقوعها لم يكن هناك لا مسجد حرام ولا مسحد اقصبي، بل كانت فى مكة كعبة تحت سيطرة المشركين احاطوها بالاصنام التى كانوا يعبدونها، ولا دليل تاريحيا يشير الى أن اهل مكة يطلقون على الكعنة مسحدا بل لا يعشرهون، ويرهصون



فيها و في اي بقعة من مكة. ولم تتحول الكعبة الى المسحد الحرام الا بعد فتح مكة، أي بعد عشر سبواب تقریبا من رحلة الاسراء

والدليل الثانى كما ساقت الآية الكريمة الإخبار بأن المكان الدى وصل اليه الرسول يهية هي القدس سيتحول الي مسجد يسمر بالسحد الاقصى، فعند قيام الرحلة تشير كل مصادر التاريخ الي ان المنحد الاقصين لم يكن مبنيا، والما بني بعد فتح القدس في عهد امير المؤمسين عمر بن الخطاب في السنة السادسة عشرة للهجرة، وتدكر كتب التاريح ان أمير المؤمنين

عمر بن الخطاب عالي حين رار مكان المسجد كان مكانا لنفايات المديية حيث أرائها وامر بيناء المسجد، الذي لم يكتمل بناؤه الا في عهد الوليد بن عبد الملك.

فساقت لنا الآية الكريمة سرهانا ونشسري، بترهانا على حقيقتها بحدوث امر مستقبلي قبريب، وبشبري لنصر قريب، وكل المسادر التاريحية تحدثت عن لحطة الرحلة التي تشير الي ان وضع المسلمين كان في حالة سيئة مما يعانونه من مطاردة مضنية وحصار واضطهاد، وان الـرسـول ﷺ كـان في

وقت حدوثها بالاقى اشد انواء الرهض والتكذيب، حيث كان وقتها عائداً من الطائف طريداً مدمى القدمين، فاقد العم الحاضن والزوج الداعم بل یکاد کفار قریش پنتزعونه من الأرض، وينكيندون له اشد الكيد والقهر والظلم. هاذا بالآية تقول له ستتمسر وستكون الكعبة مستجدأ لك وللمسلمس، أي تبشره بنصر ساحق علي من هم اليوم یکادوں یطبقوں علیہ، وهو لا حول له ولا ضوة. وهيدا ما حدث فعلا بعد عشر ستواث فهزم الشرك، وطاف بالكعبة وحطم الاصنام وطهر المكان. وتحولت الكعبة الى المسحد الحرام الذي وعد به،

البرهان الثاني مع البشري يانى وهق سياق تكامل للحقائق الفبية التى وردث عي الأية الكريمة، فصي وقت حدوث الرحلة، كما اشرنا الى الوضع الصعب للمسلمس ولرسولهم على. كانوا يتشاورون ويبحثون عن مكان أمن لاستمرار الدعوة، بعد ان سد عليهم كفار مكة كل الطرق، ولم تستكمل بعد عملية الهجرة الى المدينة المتورة، وهي هذا الوصيع المأزوم للمسلمين، تأتى البشرى في الآية الكريمة برهانا على مصداقية الرحلة وحقيقتها لتقول لهم. أيها السلمون ستهزمون أكبر دولة في المالم آنذاك وهي

بالقوة فيام مسجد للمسلمين

الامبراطورية الرومانية. وستفتحون القدس وتبنون فيها المسجد الأقصى.

الإعجاز ليس في الرحلة بل الدلائل والبراهين التي قدمتها الآية الكريمة، فقط تثبت مصداقيتها، فكيف بمجموعة مأزومة مضطهدة محاصرة معذبة يفتك بها كفار مكة، وينكلون بها، ويقتلون سمية وياسرا رضىي الله عنهما، ويجبرون رسولهم ال يلوذ بحماية أحد زعماء قريش بعد ان فقد عمه الذي كان تحت رعايته. ولا يشوى لا هو ولا أتباعه على رد الأذي عن انفسهم، بل يمرض نفسه على القبائل من اجل احتضائه لينشر دعوته فى هذه المحنة الشديدة تأتى الآينة الكريمة تبشره، ليس بهزیمة كفار قریش فقط، بل بهزيمة الدول الكبرى امام دعوته، وان اتباعه سيتحولون الى قوة عظمى على الارض تدين لهم جبايرة الممورة!

اراد عز وجل ان تستمر عملية التصديق للرحلة، اليي زمين يمتد مشات او آلاف السنين، فتشير الآيات الكريمة الى احداث وقعت وستقع هي المناطق التي جرت فيها رحلة الاسبراء والمعراج، اي في الارض المقدسية من بالاد الشام، فتخبرنا الآيات من الرابعة الى السابعة من سوة الاستراء عن امر الهي ىقولە عىز وجىل ﴿وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب لتفسدن فى الارض مرتين ولتعلى علوا كبيراً (الإسراء -2) قضاء مبرم من الله بمساد بنى اسرائيل مرتين

السلمة تحالى ساق البراهان والمعجزات الدالة على صدقية الإسسراء والمعراج على مدى آلاف السنين .. لتثبيت الصف المؤمن appendandandand

الأول حدث قبل الرحلة بمثات السنين. وكانت عاقبته تدمير دولتهم، وتخريبها على يد الملك بختصر، وسبيهم الى بايل، وهذا الحدث مشهور في معظم كتب التاريخ القديمة. اما الفساد الثاني، فهو ما سيحدث بعد مثات السنين ايضا وهو اخبار اعجازي من خلال القتل والاعتداء يفوق دهشة وقوع الرحلة، والتدمير والسحق والأرهاب بأن هؤلاء اليهود الضعفاء فى وقنت الرحلة سيبنون والابتزاز للفلسطينيين العزل دولة كبرى بعد مثات السنس. وستكون دولة قوية عظيمة عسكرياً ومالياً، ﴿وأمددناكم بأموال وبنبن وجملنكم أكثر تقيراً﴾(الإسراء −٦)، انظر اليوم الى هذه العولة الصهيونية وقوة الحركة المسهيونية النتى تحرك مال المالم وتدير صناعة السلاح المتطور، سترى مدى مصدافية الآية التى أنزلت منذ اربعة عشر قرناً، اي من قبل تشكيل الدول الحالية في العالم وتركيباتها الجغرافية والسياسية والاقتصادية،

في الأرض القدسة، الفساد

ولتتم الآية برهانها الصادق تشير الى موعد لدمار الدولة الصهيونية بسبب الفساد الذى دمر الدولة الاولى منذ ألاف السنين، والذي سيدمر الدولة الثانية، هذا الفساد البذي اصبح من البشاعة بعيث يتم تحت انظار المالم كله وعلى شاشات التلفاز. وتمثل ذاك الفساد الصهيوني

دون خوف او رادع. وتتكامل مصداقية الادلة على صحة الرحلة المقدسة، فتشير الآية (١٠٤) من سورة الأسراء الى كيفية الحصول على وعد الآخرة بقوله عز وجل ﴿وقلنا من بعده لبنى إسرائيل اسكنوا الأرض فإذا جاء وعد الآخرة جئنا بكم لفيضاً ﴾، وتعنى كلمة لفيف بأنهم يأتون من اماكن شتى، وهذا ما حدث فعلا حيث قدم اليهود الى فلسطين من كل انحاء المالم، واليهود انفسهم يقولون إنهم قدموا الى ارض فلسطين من دمناطق الشنات».

كما تضمنت الآبات البشري لنصر مقبل بإذنه تعاثى للمسلمين، وبـزوال الكيان الصهيوني في قوله تعالى ﴿ فِ إِذَا حِاء وعد الآخسرة Lumesel eجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مبرة وليتبروا ماعلوا تتبيراً ﴾(الإسراء -٧)، والمتابع لاحداث التاريخ يرى ان كلمة مسجد لم يتم تداولها الا بعد ظهور الاسلام، وكتب التاريخ تشير الى ان دخول المسلمين الى بيت القدس لأول مرة تم في عهد عمر جراته.

ان في ذكري الأسراء والمراج وبالدلائل التي ساقتها مع بشائرها، تبرهن بشكل ساطع على قيام الرحلة بالروح والجسند للرسول ﷺ، ولو كانت كما يقول البعض بالروح لما نوقشت كل هذا النقاش على مدى مئات السنين، بل هي اعجاز ربانی اراد به عز وجل تكريم رسوله ﷺ ومن اتبعه من السلمين الى قيام الساعة.

ثمرة الرحلة

ثم كانت أعلى ثمار الرحلة الصلاة التى فرضها الله عز وجل على عباده، وهي التعمة العظمى منه عز وجل، والجائزة الكبرى لما فيها من جلالة التقديس، وتطهير للذنوب، ودواء للنفس القلقة، وراحة للمثقل من همّ الدنيا، وتواصل دائم مع الخالق العظيم عز وجل، مع ما تحتويه من هوائد لا تعد ولا تحصى، لله عز وجل الشكر والعرفان، ولنصاحب الاستراء والمعراج الصلاة والسلام، وللمؤمنين البشرى وللمشككين الدليل والبرهان القاطع.



# لولاك يا قدس

محمد أحمد أبو دية - الكويت

تجتاح جند العدافي السهل والأكم

المارآهم عظيم البروم أكبرهم

ووذع الشام بالأتباع والحشم سل بحر حطين عن تكبير عسكرها

أفى خيمة النصريين الصخروا لأجم وعينُ حالوت في الأغيوار شاهدةٌ

في ساعة الهول بر الجند بالقسم

قالوا زمانُ مضى.. قلتُ انظروا رفحاً قمصان فتبانها من دانية سدم

شاهد جنين ويشركل صابرة

وبشر الخيب بالفرسان واللجم جيل جديدٌ نجوم فوق عتمتها

في كل أرجائها في الحل والحرم

يقول قائلهم والصدق منهجه: وأهل الجهادهم الأقوى على الألم،

والشوق في مهجتي والنار في كبدي

لا تطفئوها فإني عاشق الضرم

شدوا على الجرح با أهل الفتى حجراً من كف طفل مع الأشيال منتظم

عساه جرح الفتى يشفى فيحمدكم

أهل الفتى في بقايا الدور والخيم عاد التتارمع الإفرنج ثانية

فاستيقظى أمتى من رقدة العدم عودى إلى شرعة الرحمن صادقة

ولا تخافي من الأسبوار واقتحمي

عاد التتارمع الأشرار تسترهم غلالة كشفت عن فك ملتهم

لا تحزني أمة الإيمان أنت لها

لنكن أعبلامهها مسردانسة بعدم

ثولاك يا قدس ثم أسهر مع القئم ولا تدفق بحرائشعر بالألم

لولاك با قدس ما هزت منابرنا صواعق من جريء صادق الكلم

لبولاك ما أنشد الشبيان رائعة

ولأطربنا لقول رائيع النهم يا قدس عيناك حمر اوان مايهما؟!

قالت: وسهرت ونامت أشرف الأمم،

عيناك يا حلوة الأوصاف أرسلتا ببوادر الدمع تشكو ضيعة القبم

يا ويح من رقدوا ليالاً بمسبعة والسبع يفترس النوام في الظلم

لله درفتين شد الرحال لها

للقدس بهوى إلى الأقصى علم قُدُم

قالواله، هل تحب القدس ؟ قال ، نعم

اللبه يناركها للعبرب والعجم القدس بستان دنيانا وواحتها

بل روضية أنيث عطريهة الذ

عناش التبيون فيها والصفاء بها والشهد من وردها يشفى من السقم

سرى إليها رسول الله من حرم

في موكب النُّور حتى حلُّ في حرم

الخير فيها ومنها كيف نخذتها؟! أحبب بها ويأهل البيت والكرم

قالوا: أما زلت تهواها؟ فقلت: بلي أهوى هواها وأهديها زكئ دمى

سلوا الطلائع من صحب النبي أتوا

من الديشة سار الحشد بالعلم

كأنهم في ظهور الخيل عاصفة





# الإعاقة.. تنمية وإبداع

شريحة المعاقين وجدت منذ بدايات تشكل المجتمعات البشرية، وقد اختلفت نظرة الأمم والشعوب اليها ما بين مشاركة ايجابية في حركة التنمية المجتمعية وما بين اقصاء وتهميش، ولما جاء الاسلام اعاد الثقة بالنفس لهذه الشريحة ويث فيها روح الأمل والعزيمة مما أتاح لها الفرصة لتحقيق كثير من الانجازات في ميادين السلم والحرب، واليوم ومع تطور الحياة المعاصرة وتنوع وسائل الاعلام باتت الحاجة ماسة الى تنمية مهارات ذوي الاحتياجات الخاصة ووضع البرامج التاهيلية لهم حتى يكونوا ركيزة أساسية هي بنيان المجتمع.

لقد حاولنا من خالال هذا الملف تسليط الضوء على جوانب عديدة من حياة ذوي الاحتياجات الخاصة وافضل السبل والوسائل لتأهيليهم ودمجهم مجتمعياً والتهوض بهم وتحسين اوضاعهم وتبديد ملامح الصورة الشوهة.. إيماناً من الوعي الاسلامي، بأن رقي وتقدم الأمم يقاس بامتمامها بالفنات الضعيفة وذوي الاحتياجات الخاصة ... ذوجه الدعوة لكافة المؤسسات وضع الخطط التنموية لدعم وإعلاء شأن تلك الفنة المابرة على مقدور الله ...

رضاعيد الودود

# برامج الوقاية من الإعاقة بين الطب والمجتمع

مع تنزاسه أعسداد ذوي الاحتياجات الخاصة في العالم بشكل ملحوظ وكبيس خاصة في الأوتية الأخسرة ، حيث إن هناك ٩٠٠ مليون شخص من ذوى الإعاقات الختلفة في العالم اليوم معظمهم (٨٠) في الثاثة) من بلدان العالم الثَّالَثُ والبِلدانُ النَّامِيةُ، وبعد حيدوث الكثيرمن التغيرات الديموغرافية هي الحياة وتششي بعض الأمراض التي قد تصيب الأم الحامل قبل وأشناء الولادة والمسبية للإعاقة، برز الاهتمام الكبير بتلك الفنات على المستويات

تعريف الإعاقة: من الناحية اللغوية يُقال عوق وأعاق عن كذا إذا صرفه وثبطه وأخره عنه، ومن الناحية الطبية هي الحالة التي تحدُّ من قدرة الفرد على القيام بوظيفة واحدة أو أكثر من الوظائف التي تعتبر أساسية في الحياة اليومية، والتي تتشأ عن إصابة نفسية أو عقلية أو بدنية

ئذلك الفرد. أنواع الإعاقة: للإعاقة أنواع عدة، فمن حيث وقت الحدوث قد تكون أولية منذ الولادة أو ثانوية تحدث لأى عمر لأسباب عارضة، مثل الالتهاب السحائي أو الحوادث المختلفة مثل حوادث السيارات وغيرها. ومن حيث الشدة فإنها قد تُسبب عجزاً جزئياً أو كاملاً، وأما من ناحية العضو المصاب فهي قد تكون:

(١) إعاقة حركية: وهي الإعاقة الناتجة عن خلل وظيفي في الأعصاب أو العضلات أو العظام والمفاصل، والتي تؤدي إلى فقدان القدرة الحركية للجسم.

(٢) إعاقة حسية: هي الإعاقة الناتجة عن إصابة الأعضاء الحسية مثل المين أو الأذن أو

(٣) إعاقة ذهنية او عقلية: وهى الإعاقة الناتجة عن خال في وظائف الدماغ وتكون ناتجة عن بعض الأمراض النفسية أو الإصابات العضوية للدماغ كما هو الحال في بعض الأسراض

وإمكائاته مهما كانت محدودة حتى بمكن من تتمية تلك القدرات إلى أقصى حد ممكن. الوقاية من الإعاقة هى محموعة من الإجراءات

والخدمات القصودة والنظمة التي تهدف إلى الإقلال من حدوث الخَلل أو القصور المؤدى إلى عجز في الوظائف الفسيولوجية أو السيكولوجية، والحد من الآثار المترتبة على حالات العجز، بهدف إتاحة الفرص للفرد لكي يحقق أقصى درجة ممكنة من التفاعل المثمر مع بيئته، وتوفير الفرصة له لتعقبق حياة أخرى



#### برامج الوقاية المتعددة والتدخل المبكر يجنبان المجتمعات ٥٠ في المائمة من مخاطر الإعاقية

الوراثية مثل متلازمة الدوان أو نتيجة لنقص الأكسجين أنتاء أو بعد البولادة كما هو الحال في الشلل الدماغي،

(٤) إعاقة مركبة: ويقصد بها وجود عدة أنواع من الإعاقات السابقة في الفرد الواحد. و على هنذا فالشخص ذو

الاحتياجات الخاصة هو الشخص الصاب بعجز كلى أو جزئى خلقى أو غير خلقي، وبشكل مستمر في أي من حواسه أو قدراته الجسدية أو النفسية أو العقلية إلى المدي الذي يحد من إمكانية تلبية متطلبات حياته العادية، بحيث يستوجب تعديلاً فى المتطلبات التعليمية والتربوية والحياتية بشكل يتفق مع قدراته

أقرب ما تكون من المادية. مستويات الوقاية

تقسم مستويات الوقاية من الإعاقة إلى ثلاثة مستويات هي: (١) الوقاية الأولىية: وهي الإجراءات والتدابير التي تتخذ فبل حدوث الشكلة، وتعمل على منع حدوثها، وذلك بتوهير الخدمات والرعاية المتكاملة من الناحية الصحية والاجتماعية والثقافية، والشحصين ضد الأمـــراض المعديــة، وتحسـين مستوى رعاية الأم الحامل، وتوعيتها بأسباب الإعاقة. وكذلك بوضع برامج التوعية للشباب بخصوص أمن الطرق

وتجنب الحوادث. (٢) الوقاية الثانوية: وهي

التقليل من الاستمرار أو تعمل على شفاء الضرد من بعض الاصابات التي يماني منها، أي أنها تحول دون تطور الإصابة من خلال التشخيص والعلاج المبكر لذوى الإعاقات.

(٣) الوقاية الثلاثية: وهي الاحبراءات والتدابير الوقائية والأفعال التي تحد من الشكلات المترتبة على الإعاقة، وتعمل على تحسبن مستوى الأداء الوظيفى للفرد، وتساعد على التخفيف من الأثار النفسية والاجتماعية عند حبدوث الإصافة، وذلك من خلال تبنى برامج التأهيل المختلفة لدوي الإعاقات والعمل على دمجهم في مجتمعاتهم بصورة فعالة تحقق الاستفادة لهم وللمحتمع على السواء،

و من المكن تلخيص أهم مبادئ الوقاية من الإعاقة فيما يلى التعرف على أسباب الإعاقة وتوعية المجتمع بها للعمل على منع حدوثها.

٢) رضع المستوى الاجتماعي والاقتصادي للأسر. ٢) التوعية الأسرية من خلال الإرشاد الأسرى، والإرشاد

الجيئي، والإرشاد الصحي. برامج اتوقاية من الإعاقات هناك المديد من البرامج المخصصة للوقاية من الإعاقة

ومن أمثلة هذه البرامج: (١) برامج الإرشاد الوراثي: وتتكون من العديد من البرامج لساعدة الأسر التي لديها أطفال من ذوى الإعاقات لتجنب تكرار حدوث مثل هذا الأمر في مرات الحمل التالية، وكنتلك تقديم النصبح الوراثى للمقبلين على الزواج منهم بإعطائهم المعلومات حول الصفات السائدة والمتنحية والعوامل الوراثية المختلفة وتحديد حاملي المرض ممن لا تظهر عليهم الأعراض، كما يشتمل على برامج الإرشاد الوراثى للمجتمع ككل لرهع الوعى الوراثى وشرح العديد من المسائل الوراثية مثل دور زواج الأقارب في انتشار بمض الأمراض الوراثية المتتحية وخاصة في المجتمعات التي يكثر

بها هذا النوع من الزواج. (٢) برنامج العناية الطبية اثناء

وضو برنامج لتزميد الامهات الحوامل بالنسبة للتنتية المناسبة والأسراض المصدية والمنابية الطبية وتجنب الأدوية والأشعة والمتخدرات والتدخين والراحة التضيية وتومية الأمهات حول من الولادة بالمستشقيات ببلا المرادة بالمنازل لتجنب المشاكلة إلى بعض الأمام الولادة وتؤدي المعاقبة المنافقة المناسبة المنافقة المن

(٣) برنامج السح الطبي للأطمال حديثي الولادة

وهو برنامج بهدف إلي فعص كافة المؤليد للاكتشاف الميكر لبعض الأمراض المسبة للإعاقة بعيث نتمكن من منع حدوثها، مثل نقص هرمون الفدة الدرقية المسبب للتخلف المقلي وكذلك بعمن أمسراض امنطرابات التمثيل الغذائي.

الخاصة: كلما تطور مجتمع ما كلما زاد اهتمامه بعملية تأهيل ذوى الاحتياجات الخاصة، ومن الجدير بالذكر أن الأشخاص الذين يعانون من أشكال عجز مختلفة قد يصبحون معوقين فعلا، ليس نتيجة العجز ذاته وإنما بسبب الاتجاهات السلبية غير البناءة والحواجز التي تحول دون مشاركتهم في الحياة المامة للمحتمع أو الاعتماد على أنفسهم، وعلى هذا فقضية تأهيل الأفراد ذوى الإعاقات الختلفة هي قضية مجتمع ككل تهدف إلى تفعيل الطاقات على صعيد المجتمع لاحداث تغيير فى معارف الشاس ونظرتهم وسلوكهم وذليك لتمكين أضراد المجتمع من التفهم بشكل أفضل للإعاقة بجوانبها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ولتقديم بيئة محيطة أفضل مما هي عليه لذوى الإعاقات لتحسين مستوى حياتهم، وتهدف برامج التأهيل بصفة عامة إلى مساعدة ذوى الاحتياجات الخاصة للوصول بامكاناتهم البدنية والعقلية إلى مستواها الأقصى مما يتيح لهم الاندماج الاجتماعي الكامل في مجتماعتهم. ومن ناحية أخرى يعزز حقوق ذوى الإعاقة في الحياة داخل مجتمعاتهم المحلية والتمثع بالصحة والبرضاء، والمشاركة الكاملة في الأنشطة التعليمية والاجتماعية والثقافية والدينية والاقتصادية والسياسية.

٤- برامج تأهيل ذوى الاحتياجات

و في النهاية فما اردت أن التي الشوء عليه في هذه المثلة هو أن الشخص ( الاحتياجات الخاصة هو موامان له نفس حقوق الواطن ويجب على المجتمع باسره أن يراعي شعوره ويعينه على الاندماج الشاعل، كما يجب وضع ويتني الرامج المظلفة التي تحد من نسبة حدون الإطاقة في مجتماتات

#### دمج المعاق ا بقلم اعطى الإسسادم تلم حقوقهم فحرص على دمه

أعطب الاسكلام تلمعاقين حقوقهم فحرص على دمج المعاق في مجتمعه، فقد ولى الرسول ﷺ ابن أم مكتوم على المدينة عندما خرج لإحدى غزواته، كما يتجه الإسلام إلى المجتمع والمحيط الذي يميش فيه المعاق فيعلمهم ويربيهم على السلوك الذي يجب عليهم أن يسلكوه في معاملتهم لإخوانهم وأهليهم من ذوى العاهات، فهو يعلن بصريح العبارة أن ما حل بإخوانهم من بلاء لا ينقص قدرهم ولا ينال من قيمتهم في الجتمع فهم جميعاً سواء لا تفاضل بينهم إلا بالتقوى، فقد يكون صاحب العاهة أفضل وأكرم عند الله من ألف صحيح معافى، قال تعالى:﴿ إِنْ أَكْرِمِكُمْ عَنْدِ اللَّهُ اتقاكم ﴾ (الحجرات- ١٣)، فالميزان الحقيقي هو النقوى وليس المال أو الجاء أو الصبحة أو الصورة الخارجية أو غير ذلك، لأنه لا يمكن أن تتحقق الفاية السامية من هذه الحياة إلا إذا تحقق ميازان التقوى، هذا الميزان الذي له وقع أخّاذ فى ضمير المسلم بما يحويه من الخير والاستقامة والصلاح والإصلاح للضرد والمجتمع وللإنسانية جمعاء، فالتقوى

جماع تكل فضيلة. 
وقد أكد الرسول على هذه القيمة 
وقد أكد الرسول على هذه القيمة 
الرداع التي جوت جوامع الكلم 
وأخطر قواعد الإسلام قال على 
وأخطر قواعد الإسلام قال على 
وأن أبتكم وأحمد، إلا لا هضل 
لدين على عجمي ولالمجبيد 
لا بالتقوي، إن اكوركم أحمر 
لا البالتقوي، إن اكوركم والم

# دمج المعاق في الخبرة الإسلامية

بقلم: نجلاء كمال - مصر

ولكي ينزع من النفوس بقايا القيم الأرضية قال ﷺ: (أن الله لا ينقط إلى سوركم وأموالكم، ولكن ينقط إلى المناسبة فلوبكم وأعدالكم، (صحيح مسلم) ومن حقوقهم عدم السخرية ومنهم المناس؛ ﴿ فِيالِهِما اللّٰذِينَ أَنْهَا لا يَنْهَا لا يَنْهَا لا يَنْهَا لا يَنْهَا لَهِ اللّٰهِمَا اللّٰذِينَةِ قَدْمَ مِنْهَا اللّٰذِينَةِ قَدْمَ مِنْهَا اللّٰذِينَةِ قَدْمَ مِنْهَا اللّٰذِينَةُ قَدْمَ مِنْهَا اللّٰذِينَةُ فَدَّ مِنْهَا اللّٰذِينَةُ فَدَّ مِنْهَا اللّٰذِينَةُ فَدَّ مِنْهَا اللّٰذِينَةُ فَدَّ مِنْهَا لا يَنْهَا لا يَنْهَا لا يَنْهَا لا يَنْهَا لا ينْهَا لا ينْها لا ينْه

ومن حقوقهم عندم السخرية منهم قبال تصالب: ﴿ لَيَالِهِا لَا تَصَالبَ: ﴿ لَيَالِهِا لَلْمِيْ مَا لَكُونَهُ أَلْ الصِحِراتِ 11 أَنْ المَنْ يَوْدِي الأصحابِ المَّقَلِقَةِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُلِكِةَ اللَّهِ الْمُلْكِةَ اللَّهِ الْمُلِكِةَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلِكِةِ اللَّهِ الللَّهِ الللْهِ اللَّهِ الللْهِ الللَّهِ الللْهِ الللْهِ اللَّهِ اللْهِ اللَّهِ اللَّهِ الللْهِ الللَّهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ اللللْهِ اللللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ اللَّهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ اللَّهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ اللْهِ الللْهِ اللللْهِ اللَّهِ الللْهِ اللللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ اللللْهِ اللللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ الللْهِ

جراحات السنان لها التنام ولا يلتام ما جرح اللسان

وليملم هـ ولاء الأصحاء أن ما پرفلون به من صحة ومن ضروب النعم والخير ليس إلا من فضل الله وجوده وكرمه، قال تمالى: ﴿وما بكم من نعمة همن الله﴾ (النحل- ٥٣)، وأن الذى وهبهم هذه النعم لقادر على سلبها منهم، وقادر أيضاً على إعطائها لمن كانت أعين أهل النعمة تزدريهم، فقد قال تعالى: ﴿قُلُّ اللَّهُمُ مَالِكُ الْمُلْكُ تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على کل شیء قدیر ﴾ (آل عمران - ٢٦).

كما أن لأهل البلاء مكانة في المجتمع بمساهمتهم في خيره وإسماده فقد رأى سعد بن تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ﴾(المح -٢٤). ومع هذا فإن الإسلام لم يهمل العاهة والإعاقة ولم ينكر أبى وقياص كين أن له فضلا وحودها ولم يتحاهل أثرها على على من دونه، فقال ﷺ: صاحبها تذلك وجه الإنسان إلى الصبر على ما يواجهه من «هل تنصرون، وترزفون إلا بصعفائكم، (رواه البحاري). نكبات وكوارث تحل في جسمه وعند النسائي: «إنما نصر الله او ماته أو أهله، وليرجع كل منا هذه الأمة بضعفتهم بدعواتهم إلى نفسه فإنه لا شك يجد في سيرته أو في سيرة من يعرف وصلا تهم وإخلاصهم، قال ابن بطال، «تأويل الحديث شدائد صنعت نعمأ ومصائب صنعت رحالاً قال تعالى: ﴿ما أن الضعفاء أشد إخلاصا هى الدعاء وأكثر خشوعاً هي أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنصبكم إلا في كتاب العبادة لخلاء فلوبهم عن التعلق

بزخرف الدبياء. وقال الحافظ من قبل أن نبرأها إن ذلك المهلب. «أراد عيج بذلك حص على الله يسير، لكبلا تأسوا سعد على التواصيع ونمى الزهو على ما فاتكم ولا تفرحوا بما على غيره وترك احتقار السلم أتاكم والله لا يجب كل مختال فخور ﴾(الحديد: ٢٢-٢٢) في كل حاله»، وقد نهي الإسلام عن الغينة وذكر المسلم أخاه فالآية الأولى تعلى حقيقة أزلية بما يكره، فيذلك يكون المجتمع وهي أن كل ما يجري في هذا ميداننا رحبنا آنشنأه الإسلام الكون وما يتعرض له الأنسان للحياة السعيدة الكريمة فيكون في حياته إنما هو بقضاء الله محتمع لا يستخف بهؤلاء وقدره وقيمة هذه الحياة أنها الضعفاء والمعاقص ولا يزدريهم تسكب في النفس البشرية وفى مقابل دلك يتوجه الإسلاء المكون والطمأنينة عبد استقبال الحوادث والمتاعب إلى خير عالاج وأصلحه لتمس المعاق ليحتث منه القلق والشعور بيقينها أن كل ذلك كان بقضاء بالنقص ويحل مكانه الرشا وقدر ، وتأتى الأبة الثانية لتوجه والثقة والسعادة حيث يرشده إلى النفس البشرية إلى ما يجب أن أن ما يعانيه من شدة العاهة لا تكون عليه عبد المصيبة وعند النعمة فلا يأس في الأولى ولا ينقص من كرامته كما لا يعط س قيمته هي الحياة. لأن العاشة افتحار في الثانية، وقد قررت السنة هذا المنى فقال ﷺ: الحقيقية هي تلك التي تصيب عحبا لأمر المؤمن إن أمره كله الدين والخلق للمسلم وبمعادلة خير وليس ذلك إلا للمؤمن، إن سيطة يقارن الإنسان بين فقد البصر مثلأ وهقد الشرف ويقارن أصابته سرّاء شكر فكان خيرا بس بتر البيد أو الرحل وبتر له وإن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له،(صعيح مسلم). الكرامة والأخلاق و تشود الدين وأحباديث أخيري تحيث على والضمير، إن تلك المقارنة لتحمل الصير منها قوله ﷺ: •إن الله على الحمد والرضا بسلامة ذي تعالى قال: إذا ابتليت عبدي العاهة الجسدية من الإصابة

د. نادية رجب الاستاذ بمدكز معوقات الطفولة :

# الاعتدال في المعاملة وبث الأمل صمام أمان مجتمعي للمعاقين

حوار: أحمد غائم - مصر

والطب والتحدي نحم حياة افضل. الأساليب والوسائل الحديثة في علاج الأعاقة، كان هذا هو عنوان المؤتمر الذي عقد يومي ١١ و١٢ يونيو اللضي بمركز صالح كأمل بجامعة الازهر برعاية ثلاث جهات، هي مركز معوقات الطفولة بجامعة الازهس وكلبية الطب بجامعة الأزهس وجمعية الرياضة والتحدى لتحدى الأعاقية والوعيي الاسلامي ، التقت د. نادية رجب الاستاذ بمركز معوقات الطفولة ودار معها هذا الحوارء

> هل يمكن ان يكون الطفل المعاق نابغا؟

- بالطبع يمكن ذلك وبالفعل هناك طفل معاق يبدع في الرسم لدرجة أنه يرسم لوحات غاية في الأبداع والروعة تفوق بكثير توحات اقرائه من الاصحاء، وايضا هناك من يبدع فى المشغولات اليدوية، فالامر يتوقف على دورنا نحن كأسرة ومدرسة ومجتمع في تنمية قدرات ومواهب هذا الطفل المماق حتى نأخذ بيده للابداع والابتكار، ومن معجزات الله سبحانه وتمالى أن خلق البشر مختلفين لكل مميزاته الخاصة التى ينفرد بها وسط أقرائه فإذا قدر تعالى أن يسلب بعض هـؤلاء البشر بعض القدرات فإنه بكل تأكيد قد أودع فيهم العديد من الشدرات التي تمكتهم من النجاح والتميز في مجالات عديدة والمطلوب من

فالامر يتوقف على دورنا نحن كأسرة ومدرسة ومجتمع في تنمية شدرات ومواهب هذا الطفل المعاق حتى نأخذ بيده ثلابداع والأبتكار، ومن معجزات الله سيحانه وتعالى أن خلق البشر مختلفين لكل مميزاته الخاصة التى ينفرد بها وسط أقرائه فإذا قدر تعالى أن يسلب بعض هؤلاء البشر بعض القدرات فإنه بكل تأكيد قد أودع فيهم العديد من القدرات التي تمكنهم من النجاح والتميز في مجالات عديدة والمطلوب من الأسرة والقائمين على تربية المعاق البحث عن نقاط التميز في هذا الطفل والتدخل البكر للحيلولة دون تفاقم الإعاقة وتلوصول بالطفل لأقصى درجات الاستفادة من قدراته

بعاهة النفس على النحو الذي

ذكر في قوله تعالى: ﴿ فإنها لَّا

بحبيبتيه فصبر عوضته منهما

الجنة (صحيح البخاري).

الأسرة والقائمين على تربية الماق البحث عن نقاط التميز في هذا الطفل والتدخل المبكر للحيلولة دون تفاقم الاعاقة وللوصول بالطفل لأقصى درجات الاستفادة من قدراته خاصة في المجالات المتوافقة

مع ميوله.

کیف نستطیع ان نحافظ على نفسية الطفل المعاق؟ - العبء الاكبر في ذلك يقع في المقام الأول على الوالدين الأب والأم، فلابد من معاملة الطفل المعاق على انه انسان طبيعي وليس على انه متخلف او معاق، فلا بد من الدمج الكامل داخل المحيط الاسترى وينان الأهل والاقبارب والاصدقاء ولايد من مساعدته دائما في تنمية مهاراته ومواهبه والخروج به للتنزء في الحداثق والاماكن العامة حتى يختلط بالأخرين ونخرجه من حالة العزلة التي للاسف - يظن بعض الآباء والأمهات انها تريحهم من عناء التنقل بهذا الطفل الماق خوها من تعرضه للاحراج او نظرات الشفقة والعطف من الآخرين، ولا بد ايضا ان يشاهد الطفل الماق برامج الاطفال ويتصفح الانترئت ويمارس اللمب فلأ بد أولاً من تقبل الطفل المعاق واحترامه والاعتراف بإعاقته وعسدم الخبجل من انتماثه للأسرة والتعامل معه يصير واحتساب وطلب الأجر من الله في الإحسان إليه،

أيهما افضل في التعامل مع الطفل المعاق التدليل ام القسوة والعنف؟

- بالطبع لا هذا ولا ذاك، فلا تدلیل ولا انفعال او قسوة او عنف مع الطفل المعاق، لابد من التعامل معه على انه انسان طبيعى فمن غير الصحيح أن

وعلى الجانب الآخر القسوة والعنف مع الطفل المعاق قد تؤدى الى ردود فعل اكثر قمبوة وعنفا فمثلا انا شخصيا اعترف امنا لها طفل معاق تعنفه بشدة وتقسو عليه، فلا تتخیل رد فعله؟ إنه ينتظر نوم والدته ليقوم بسكب كل ما في الثلاجة على ارضيات واثاث الشقة وعندما قصت على ذلك اوضحت لها أن طفلها برغب فى الانتقام منها ردا على عنفها تجاهه فهو يرغب في أن يؤذيها ويؤلها كما تفعل معه بالضبط لدرجة انبه يقابلها الضرب بالضرب والسب بالسب، لذا انصبح ای ام رزقت بطفل معاق بنبذ العنف والقسوة في تعاملها مع طفلها، فالطفل الماق يحتاج تنشئة احتماعية بطريقة معينة، لأن الطفل السليم ترسم له خطي ثم تتركه لكن المعاق يحتاج داثما الى يد تمتد اليه كى تساعده ومن الخطأ الشديد ان تقارن الام دائما بين طفلها المعاق وبين اقرائه الاصبحاء سواء من اخوته او اقاربه او اصدقائه، فهذا الامر يؤله كثيرا ويسبب له جروحا قد تكون لها آثار سلبية تظهر في وقتها او مع مرور الزمن، ايضا من الافضل

ان يكون هناك مبدأ الثواب

والعقاب تجاه افعال الطفل

المعاق فسلوكه الطيب يجب

ان يقابل بهدية أو اشادة ومدح

فهذا يرفع من روحه المنوية

ويشجعه دائما على ان يكون

مطيعا فعلينا ان نعرص دائما

على أن ندخل الفرحة والبهجة

على نفس الطفل المعاق.

يشعر في معاملته بشيء من

الخصوصية خلافا لباقى إشغال أينائنا إخوته فلا نفرط في تدليله. المعاقين بأنشطة تتناسب مع قدراتهم لسلوصول لرحلة السنسح المفكري

- هذا النوع لابد من ان نشد انتباهه دائما من خلال ألوان فسفورية مثلا او صور جذابة، أجلس معه وأمسك ينده، أشفل له شريطا ولابد من إشغاله في أنشطة تتناسب مع قدراته للوصول به لمرحلة النضج الفكرى فلا بد ان نفتح معه حوارا متواصلا إن كانت إعاقته تسمح بذلك للتعرف على ما يفكر فيه وتقديم التوجيه له مع إحاطته بالحب والحنان

كيف يمكن قبول المعاق في المجتمع كزوج وعامل؟

لابد من

كيف أقلل من إحساس الطفل المعاق بالنقص؟

ليس كل الاطفال المعاقين لديهم هذا الاحساس فالطفل المنفولي او الاوتيازم لا يدرك ذلك، أما الاطفال ذوو الاعاقات العضوية الظاهرة فقد يصيبهم هنذا الاحسناس وهشا يجب العمل على مساعدة الطفل في تحقيق عدد من الإنجازات التي يضخر بها وتجعله يشعر بأنه عضو نافع ومهم في المجتمع. ماذا بمكن ان نفعل تجاه

الطفل المعاق الدي بالاحظ عليه كثرة السرحان؟

وإشماره بالأمان.

 هذا الامر يختلف باختلاف نوع الاعاقة فمثلا الكفيف

الأجر في تقديم الرعاية اللازمة لزوجها وأن تغرس فيه الثقة بالنفس ولا تشعره بعجزه، فكم من النساء استطاعت أن تدفع بزوجها إلى النجاح والتفوق في ميادين عديدة.



د . نادية رجب

وصاحب السمع الضعيف ومن

لديه صعوبة في النطق او الذي

بترت ساقه او يده او الأخرس

الذي لا يتكلم كل هؤلاء يمكن

لهم ان يعيشوا حياة طبيعية

جدا، لكن المعاق اوتيزم لا يصلح

للزواج والمنفولي حسب درجة

الامسابة يعنى هناك منغولي

قريب من السوى لكن المنفولي

الشديد العدوانية لا يصلع

للزواج، ايضا المصاب بالصرع لا

يصلح معه الزواج، وبالقعل هناك

جمعيات اهلية تتبنى قضايا

المعاقين وتساعدهم باعتبار انه

من المكن ان يعيش حياة طبيعية

وهشاك المديد من التجارب

الناجحة في زواجها والتي تثبت

إمكانية ذلك شرط أن يكون

الزوج يستطيع تحمل المسؤولية

الأسرية وأن تعرف الزوجة من

نفسها أنها تستطيع التعايش

والرضا بهذا الوضع كما يعتاج

إلى تفهم الزوجة لحالة زوجها

وكيفية التعامل معه وأن تحتسب

# عظماء رغم إعاقتهم!

مجدي إبراهيم مصر حفل التاريخ الإسلامي بصفحات مضيئة لشخصيات عبقرية ابتليت بالإعاقة، لكنها أبدعت وتميزت عن غيرها ممن تمتعوا بحواسهم الكاملة وسنستعرض في مقالنا هذا بعضا من هذه الشخصيات ممن فقدوا نعمة البصر أو كانوا من الصم أو أصبوا بالعرج أو غيرها من العاهات .. نتوقف قليلاً عند سيرتهم لتكون نبراسا يضيء درب الماقين في كل زمان ومكان...

#### ترجمان القرآن، عبدالله ابن عباس

لقب يترجمان القرآن وحبر الأمة، وهو ابن عم الرسول الكريم في ولـد فـى مكة ولازم النبـى 🏂 وروى عنه الأحاديث الصعيعة. وفقد بصره في الكبر، كان يعرف أن الله تعالى عوضه عن بصره

خير الموض، لذا قال: إن يأخذ الله من عيني نورهما فضى لسانى وسمعى متهما نور قلبي ذكي وعقلي غير ذي دخل وفى همى صارم كالسيف مشهور وقد أضاءت هذه البصيرة النافذة صدره حين دعا له الرسول الله وهو يضمه إلى صدره قائلاً: «اللهم علمه الكتاب (صحيح البخاري).

وظل عبدالله بن عباس ينهل من العلم والحكمة والمعرفة، وكان عمر بن الخطاب ﷺ يستشيره في كل أمر ولقبه مـ «فتى الكهول»، وقال عنه ابن مسعود، ما رأيت محلساً كان أجمع لكل خير من مجلس ابن عباس .. الحلال والحرام والمربية والأنساب والشعر.

لقد تحدى كل شيء وأبدع في العلم والفقه والرواية وعُمّر حتى توفي في عهد عبد الملك ين سروان سنة ٦٨ هـ عن واحد وسيمين عاماً،

#### الشهيد الأعمى .. عبدالله بن أم مكتوم

كان الرسول ﷺ كلما رأه يقول له: مرحباً بمن عائبني فيه ربيء! تحمّل الكثير من الشقة في سبيل إعلان دينه فهاجر مع مُنْ هاجر



من مكة إلى المدينة ورغم فقده البصر شارك مشاركة فعلية في الدعوة الإسالامية، فحفظ القرآن الكريم وروى عن الرسول وكان الكثير من الأحاديث، وكان لجمال صوته يؤذن للصلاة مع

بالأل بن رباح. أتى عبدالله يومأ يريد سؤال الـرسـول ﷺ في مسألة دينية فأعرض عنه لأنشفاله بسادة قريش فأصابه الهم والحازن لإعراض النبي ﷺ عنه، وهبط الوحس بقوله تمالى: ﴿عبس وتولى، أن جاءه الأعمى، وما يدريك لعله يزكى، أو يذَّكر فتتفعه الذكري، أما من استفنى، فأنت له تصدّى، وماعليك ألا يزّكي، وأما من جاءك يسعى، وهو يخشى، فأنت عنه تلهی (عبس ۱۰−۱). وهذا الموقف الذي جاء في هذه الآيات يدل دلالله عظيمة على مكانة هذا الصحابى الجليل

عند الله تعالى... لقد عاتب الله

نبيه الكريم ﷺ بسبب إعراضه عنه، ولهذا أرسل إليه واسترضاه وكان كلما رآه قال له: ممرحبا يمَن عاتبني فيه ربي، ألك حاجة نقضيها، ويقربه رسول الله ﷺ من نفسه لمنزلته عند الله ولعلمه وأدبه، لقد استخلفه الرسول عنه على المدينة المنورة ثلاث عشرة مرة في أثناء النفزوات، كما استخلفه في حجة الوداع.

ولم يبال ابن أم مكتوم بفقد يصبره، فأسرع ليشارك في معركة القادسية تحت قيادة سعد بن أبى وقاص، ويقف مستندا على ذراع أحد المسلمين ويعتلى ربوة عالية وهو يصيح: ادفعوا إلى اللواء فإني أعمى لا أستطيع أن أشر، وأقيموني بين الصفين، ويحاول المسلمون ثنيه

خيرات ابن عوف. عن عزمه وهو يصيح ويطالب باللواء حتى نال نعمة الشهادة في

عبدالرحمن بن عوف

عبدالرحمن بن عوف أحد الصحابة الثمانية الأواثل الذين اعتتقوا الإسلام، وقد أسلم على يد أبى بكر الصديق وكان اسمه عبد عمرو، ولد في مكة سنة ٤٢ قبل الهجرة، وعندما أسلم دعاه الرسول ﷺ عبدالرحمن، وأمه هي الشفاء بنت عوف وقد أسلمت وهاجرت، وقور إسلامه نال حظه من اضطهاد قريش ويطشها، وهاجر مع المسلمين إلى الحبشة في الهجرة الأولى والثانية، ثم ماجر إلى المدينة ليشهد الغزوات والأحداث مع الرسول في ويكون من الصحابة الأبرار القريين إلى الله ورسوله البشرين بالجنة.

وفى معركة أحد أصيب عدة اصابات في مختلف أنحاء جسده سببت إحداها عرجاً دائماً في ساقه، والأخرى أسقطت ثناياه وتركت هتما واضحاً في نطقه، وفى غزوة تبوك تصدق بجميع ما بملك في سبيل تجهيز جيش المسلمين ولم يترك لأهله شيئا فقال له الرسول ﷺ: هل تركت لأهلك شيئاً يا عبدالرحمن؟ فقال له: نعم تركت لهم اكثر مما أنفقت وأطيب: ما وعد الله ورسوله من الرزق والخير والأجر،

وكنان ابن عوف كثير التصدق حتى قيل إن أهل المدينة جميماً شركاء لابن عوف في ماله، ثلث يقرضهم، وثلث يقصى عنهم ديونهم، وثلث يصلهم ويعطيهم، حتى إن عائشة أم المؤمنين وعثمان بن عفان قد نالهما من وعندما طعن عمر بن الخطاب

أخذ بيد عبدالرحمن بن عوف فقدمه للصلاة، ثم جعله من أصحاب الشورى الستة الذين

هذه المركة.

حمل الخلافة فيهم من بعده،

القد توفي رسول الله ﷺ وهو عنهم راض،

وتوهى عبدالرحمن بن عوف عام ٣٢ هجرية فشيعه على بن أبى طالب وهو يقول: لقد أدركت صفوها وسبقت زيفها - (يقصد الدنيا)

عثمان بن مظعون.. المهاجر إلى الله

هو القائل:

فإن تك عيني في رضا الله نالها يدا ملحد في الدين ليس بمهتد فقد عوض الرحمن منها ثوابه ومنُ يرضه الرحمن يا قوم يسعد حين أعلن عثمان بن مظعون إسلامه وأضاء القرآن الكريم فلبه ذاق من أذى المشركين ما لا يتحمله بشر، ولما أمره الرسول

ﷺ بالهجرة مع مَن أسلموا إلى الحبشة هاجر، بعدها طلب أن يكون في حماية الوليد بن المغيرة من إيداء المشركين، لكنه تراجع وأثر ألا يستجير إلا بالله سبحانه وتمالى رغم إلحاح الوليد، وفقد عثمان إحدى عينيه في اشتباك

فقال عندها:

وإن عينى الصحيحة لفقيرة إلى مثل ما أصاب اختها في الله، وإنى لفي جوار مَنْ هو أعسزه وراح يتغنى بشعره هي محنة عينه، وتحمل إيذاء قريش بإيمان لا يلين ولا بهتز، وهاجر مع المهاجرين إلى المدينة ليبدأ حياة العبادة والزهد والجهاد في سبيل الله، ولما زادت آلام عينه وضعفت مقاومة جسده سقط ترفرف عليه راية الإيمان والصدق والإرادة، وأمر الرسول ﷺ بالصلاة عليه ليكون أول من

يدفن في البقيع. ■ الترمذي.. من أصحاب السنن وعلماء الحديث

عالم جليل كفيف من أشهر الأئمة في علم الحديث، وهو من تلاميذ الإسام البخاري، واسمه محمد بن عيسى المولود سنة ٢٠٩ هـ

بإحدى قرى خراسان والملقب بالترمذي وعرف عنه مقدرته الفائقة على الحفظ.

تنقل الترمذي في أرجاء البلاد طلباً للعلم، التقى بعلماء الحديث وحفظته الشهورين وتباحث معهم ليصبح خليفة البخاري في خراسان، وقد قيل عنه: «مات البخاري فلم يخلف في خراسان بمثل أبس عيسى شي العلم والحفظ والورع والزهدء

وقيد أليف العديد من الكتب المتميزة في علم الحديث والتاريخ والأدب، ومنها: أسماء الصحابة، التاريخ، الجامع، الشماثل النبوية، الزهد، الأسماء والكني.

وكانت وضاة الترمذي في سنة ۲۷۹ هـ.

طلحة.. شهيد بمشى على رجليه

ولد طلحة بن عبيد الله سنة ٢٥ قبل الهجرة، وهو من أوائل المدينة المنورة عندما دعاه الصحابة الذين دخلوا فى دين

المشورة وسعة العلم، ويكفى ان رمسول الله ﷺ قال عنه: دمن سره أن ينظر إلى شهيد بمشي على رجليه فلينظر الى طلحة بن عبيد الله، (سنن الترمذي).

موسى بن نصير.. أعرج الأندلس والفاتح العظيم إنه القائد الإسلامي المعروف

بفتوحاته في شمال إفريقيا وبلاد الأندلس في عهد الخلافة الأموية، ولد موسى بن نصير سنة ١٩ هـ في عهد الخليفة عمر بن الخطاب، وينتمى الى قبيلة بكر بن وائل التي تقطن بالاد الحيرة في العراق، وكان مومىي أعرج، وقد نشأ نشأة علم وتقوى، وتلقى علومه الأولى على يد كبار الصحابة والتابمين وخاصة في

علوم الحديث الشريف. معاذ بن جبل.. إمام العلماء الأعرجا كان معاذ بن جبل يقيم في

عبدالرحمن بن عوف أحد العشرة المبشرين بالجنة أصيب بالعرج والهتم في معركة أحد... أمين في أهل السماء وأمين في أهل الأرض

الإسلام، وأحد المشرة البشرين مصعب بن عمير للأسلام بعد بيعة العقبة الأولى، وكان عمره بالجنة، لم يشارك في معركة آنذاك ثمانية عشر عاماً، وفي بدر لمشاركته في مهمة مراقبة بيعة العقبة الثانية حضر مع قافلة قريش التي كان يرأسها أبو سفيان، لكنه قاتل في وضد المدينة والتشى بالنبى ﷺ في مكة، فهو من الأنصار أحد وداهع عن النبي ﷺ حتى السابقين إلى الاسلام، وعند أصيبت ذراعه بعجز دائم في عودته إلى المدينة كون مع عدد هذه المركة التي أصيب فيها صغير من أقرانه جماعة تهدف مع من أصيبوا، وثبت في الدفاع إلى كسر الأوثان وانتزاعها من عن رسول الله ﷺ مع نسيبة بيوت المشركين، وكنان من أثر بنت كعب المازنية التى بقيت حركتهم وبركتها إسلام واحد تقاتل وتدافع عن الرسول ﷺ. من كبار رجالات المدينة هو وعلى الرغم مما لاقاه طلحة من عذاب بسبب إسلامه لم يضعف عمرو بن الجموح، عرف عن معاذ بن جبل كرمه وحسن يوما ولم يزدد إلا إصرارا وثباتا،

أخلاقه وذكاؤه، وقد قال عمر بن

الخطاب عندما حانت وفاته:

ولو كان معاذ بن جبل حياً وليته ثم قدمت على ربى عز وجل فسألني من وليت على أمة محمد؟ لقلت: وليت عليهم معاذ بن جيل بعد أن سمعت النبي يقول: معاذ بن جبل إمام العلماء يوم القيامة، وقد كان أعرج،، عمروين الجموح.. رآه النبي

يطأ الجنة بعرجته!

ومن صحابة رسول الله ﷺ عمرو بن الجموح، الذي عاني من المرج الشديد في إحدى ساقيه، وكان من سادة العرب وأشرافهم، أسلم أولاده وزوجته حين دعاهم مصعب بن عمير للإسلام أثناء سفارته لدعوة أهل المدينة الى الإسلام، وأسلم معهم معاذ بن جبل صديق أولاده، وعندما سمع عمرو بن الجموح ولنده معاذا وهو يقرأ سورة الفاتحة التى علمه إياها مصعب أعجب بسورة الفاتحة وجمال قول ولنده، وبعد فترة دخل الإسلام بعد اقتناعه به. وشهد مع الرسول معركتي بدر

شهد عمرو بيمة العقبة الثانية. وأحد رغم عرجه الشديد قائلا لرسول الله ﷺ:

«فوائله إني الأرجو أن أطأ بعرجتي هـ ذه في الجنة ،، وتوجه نحو القبلة داعيا ربه: «اللهم ارزقني الشهادة في سبيلك ولا تردني إلى أهلى خاتباً»، واستشهد معه ولده خلاد هي معركة أحد.

ويجانب هؤلاء العظماء الكثير والكثير الذين أشروا تاريخنا ، أمثال: العالم الفقيه عطاء بن أبي رياح ، وأبو الحسن النحوي ه ابن سيده ۽ ، والإمام الترمذي، والمجاهد الصابر عمار بن ياسر، وشاعر الدعوة حسان بن ثابت، وفيلسوف الشعراء أبو العلاء المعري .. الذين صبروا على المحنة فنالوا المنجة ؛ فابدعوا فس الدنيبا ولهم الأجبر في



ومن صفاته الحميدة: الحكمة

والتقوى وسداد الرأى وحسن

# أبناؤنا المعاقون وأساليب التعامل معهم

وسيلة التواصل الملائمة.

من تلك الإمكانات الاستثمار

الأمثل، والوصول به إلى أقصى

طاقاته، والإفادة من قدراته

والوصول بها إلى أعلى مستوى

ممكن، وبذلك يكون المجتمع قد

أفاد من كل طاقات أبنائه، ولم

تعد فيه طاقات معطلة بما في

■ دمج المعاق في المجتمع ليصبح

جزءا أساسيا فيه، ولبنة قوية من

لبناته، وإضافة مهمة لقوته، فإذا

وصلنا إلى هذا المستوى نكون قد

قمنا بخدمة رائعة لكل من المعاق

تعليم الطفل المعاق

يستلزم تعليم الطفل المعاق بيئة

تربوية وتعليمية خاصة، والبيثة

التربوبة والتعليمية: تشمل كل

من يتعامل مع الطفل، وكل ما

يحيط به، فإذا كنا نتحدث عن

طفل عادى وليس معاقا، وكان

هـذا الطفل في البيت، فإن

جميع من حوله من الوالدين،

والإخوة، والأقارب يجب أن يكون

نهم طريقة موحدة في التعامل

معه، وتكون هذه الطريقة متفقا

عليها بين الجميع، فما بالك إذا

والمجتمع الذي ينتمي إليه.

ذلك طاقات المعاقين.

تمر الأسرة التي تعلم بإعاقة أحد أبنائها بالراحل الثلاث التالية: المرحلة الأولى مع الشعور بوجّود طفل معاق في الأسرة، تبدأ مرحلة جديدة في حياة الأسرة بملؤها الألم، وتتخللها الشفقة. ويلازمها البكاء الدائم، ويظهر العبوس على وحوه أفرادها، وكلما مرَّ الوقت، عشش القلق. وساد التشاؤم، وتعمق الخوف من المستقبل، أما إذا تقبلت الأسرة الأمر كواقع حي يتعاملون معه، وخاصة الأم التي يكون عليها الدور الأكبر في هذا التقبل. ومناقشة الإعاقة كواقع لابد من التعاملُ معه مع بقية أفراد الأسرة. فإن ذلك من شأنه أن يقلل من حدة العاناة. ويقصر من فترة القلق. فما إن تستقر الأسرة على مواجهة الشكلة. وما إن تتقبل ذلك الواقع الصعب. وما إن تتعامل مع الشكلة تعاملاً علمياً وطبياً سليماً، وما إن تنأى عن الأحلام والأماني الكاذبة التي تضخم الوهم بوجود حل خارق. وما إن تستسلم الأسرة لقدر الله سبحانه. فلسوف تختصر الطريق أمام المراحل التالية.

> والمرحلة الثانية عى مرحلة التفكير المنظم في الشكلة. والبحث عن العلاج، ثم اتخاذ إجراءات العلاج، ولكن هي هذه المرحلة يظل الأمل في الشفاء التام يراود الأسرة، ويكون لديهم ميل للاعتقاد في بعض الآراء التي تتوافق مع طريقة تفكيرهم، التي تستبعد أحيانا التسليم بدوام الإعاقة، فيحبوا أن يصدقوا بعض الشخصيات التي تعدهم بالشفاء التام، ومع طول الوقت، وتضاؤل الأمل تدريجيا في الشفاء التام. تبدأ الأسرة هي الانتقال إلى المرحلة الثالثة.

> والمرحلة الثالثة وهسى مرحلة الاعشراف بالواقع، وتبدأ فيها فترة التعامل السليم مع المشكلة، وتبدأ سلامة المواجهة الحقيقية. وتبدأ فترة العلاج الفعلى، وباحتصار تبدأ المعالجة السليمة للموقف كله، وهذه المرحلة أيضا هي مرحلة التكيف مع الإعاقة، و التسليم بالواقع، وتستقر الأمور، وتهدأ الثائرة، ويبدأ مشوار الملاج المنظم الطويل.

#### أهداف التعامل مع الطفل الماق

مع المماق الشمور بمعاناته، والإحساس بمشاعره، وغير خاف على أحد ما يعانيه بعض الماقين من مشكلات، قد تكون بدنية، أو نفسية، أو اجتماعية. تتمثل شي ضعف التواصل مع الآخر، وقد يكون سبب ذلك هو الخوف أو الخجل، وقد يكون تأخر النضج النفسى والعاطفي والاجتماعي عن أقرانهم. وقد يعبر المعاق عن نفسه بصور مختلفة، فيأثى تعبيره في صدورة انستحاب من المجتمع، وكأنه يقاوم مشكلاته مقاومة سلبية، أو قد يأتى فى صورة سلوك عدواني، وقد يكون ضي صدورة مضطربة، فهو يتأرجح بين السلبية مرة وبين العدوان مرة، مما يجعل عملية التواصل مع المعاق وكسب ثقته عملية

الوصول إليها مع الماق هي:

من الصعب بالنسبة لن يتعاملون

فتكون الأمسداف المطلوب

ليست باليسيرة.

■ ثعرف الكيفية الناسبة لتحقيق التواصل بين المعاق والأخبرء وهب أولبي خطوات النجاح، ويكون ذلك باستخدام

### كان الكلام يخص طفلا معاقا ■ تنمية امكانات المعاق وقيرانه. لاستثمار المستوى الموجود

هو أكثر حساسية للمشكلات وأكثر إحساسا بها؟ والبيثة التربوية والتعليمية يجب أن تقوم على عدد من العناصر الأساسية، وتتميز بعدد من الميزات، وهي:

د. شحاتة محروس - مص

■ تتوع المثيرات: فتتوع مجال الاستثارة مهم لإسعاد الطفل، وإدخال البهجة والسبرور على قلبه، وهي نفس الوقت فهو مهم لنموه العقلى، ضخروج الطفل للتنزه او للتسوق او للحدائق يستثير دهنه، والمعلم الخبير يضع في حسبانه كيفية الإفادة من تلك المثيرات الموجودة بشكل طبيعى حول الطفل، أو المنظمة بشكل مقصود لتعطى معنى معين يقصد منه تدريب الطفل على سلوك معير، مثل تعليم الطفل كيف يتعامل مع الناس، وكيف يتوقع نتائج أهماله، همثلا إذا لمس شيئا ساخنا، أو مد يده نحو النار فإنها ستحرق يده، وإدا حياء الناس كيف يرد التحية، وإذا كلّمه أحد كيف يستمع إليه، وكيف يستجيب للناس في حالات التعامل المعروفة بينهم. ■ تنظیم المثیرات: ویتم تنظیم المثيرات حول الطفل المعاق بشكل مرتب ترتيبا محددا، أو

بشكل يمطي معنى للأشياء أو

معنى ذلك الاعتماد على هذا

المثيرات، ويجب أن يتمتع ذلك

التنظيم باليسر الذي يسمح

للطفل بالعثور على احتياحاته،

وتعلم أماكن الأشياء ومواقعها.

■ النمدجة: وهو أداء كامل

للسلوك الذي ترغب العلمة أن

تعلمه للطفل، فتقوم به المعلمة

بيطء، ووضوح، وتكرره مرات

عدة، وتطلب من الطفل إعادته

حتى يتم تعلمه، والطفل يحب

التقليد ويحد متعة في ذلك،

وعن طريق التقليد يتعلم الكثير،

خصوصا الطفل المعاق عقليا،

فهو يعتاج ملاحظة النموذج

عددا من المرات، وهو أحوج

للتقليد من غيره من الاطفال.

قصر الوقت، والتجزئة،

والتنوع: فيجب أن تكون المدة المستفرقة في تعليم الطفل

المعاق أي سلوك مدة قصيرة،

ويتم تكرار ذلك على فترات،

كل فترة منها قصيرة في ذاتها، ومجموعها يؤدى إلى تعلم

السلوك المقصود، مع ملاحظة أن الطفل المعاق يجد صعوبة

في الانتقال السريم من نشاط لآخر، فالأجل ذلك لابد أن

يحصل على فترة راحة قصيرة

أيضا، وأن هذا الطفل يفتقر

الى المبادأة والإيجابية، ولذا

يجب على المعلمة تدريبه على

اختيار ما يريده من لعب أو

نشاط، ولاتنتظر منه أن يطلب

منها تعيير النشاط، أو تتوعه،

إيجاد الدافع الـلازم لقيام

الطفل بالسلوك: والداهم للقيام

بسلوك ما قد يكون خارجي

كالحصول على مكافأة، أو

التشجيع والثناء، أو تبوء مكانة،

وقد يكون داخلى المصدر

كالحاجة إلى المرفة، أو حب

الاستطالاع، فيكون الطفل

راغبا هي القيام بعمل ما ليشبع

هـ ذه الحـاجـة الـداخليـة، أمـا

بالنسبة للطفل المعاق عقلبا

هان الداهمية المناسبة له هي

الدافعية الخارجية، وليس

وعدم السماح ثليأس بالتسرب ■ إشباع الحاجة إلى الأمن: إلى تلك الملاقة. فهى حاجة نفسية من الضروري ■ تحديد المطلوب من الطفل إشباعها ثدى الصغار والكبار، بدقة: قلا يصح إحباث أي وخصوصا لدى الطفل المعاق، نوع من التداخل بين الأوامر والتعليمات، أو التعدد والمزج فلايد من شموره بالأمان خلال

النوع من الدواهم فقط، ولكن معناه أن تبدأ المعلمة مع الطفل باستخدام الدافعية الخارجية، وشى خالال تعلمه بجب عليها تتمية الدافعية الداخلية لديه، ودلك بأن تتيح له مجالا يدفعه للاستكشاف، وتشجعه عليه، وتتيح له فرصة التعلم من النشاط الذي بمارسه.

تعلمه، وخلال تعامله، فإذا

بعن المثيرات، أو تركيب بعض

ما عقد الشعور بالأمان، فإنه سيظل سلبيا لايقدع على شيء، ذلك لأنه يخشى العقاب اذا ما حاول استكشاف الجديد.

 وضوح التعليمات، وبساطة المعلومات: فالتعليمات الصادرة للطفل بصفة عامة لابد أن تكون واضحة بالشكل الذى يضمن معه المعلم استيعاب الطفل للتعليمات المعطاة له، كما أنها لابد أن تحتوى على معلومات بسيطة تتناسب سع ذهس الطفل ومرحلة نموه وخبرته، حتى يضمن الملم فهم الطفل لها، فإنه من الظلم لأى إنسان معاقبته على شيء لم يفهمه، أما بالنسبة للطفل المعاق، فإن الأمر أكثر حساسية، فلا بد

أن تكون التعليمات واضحة

جدأ والمعلومات التضمنة

فيها بسيطة، ويتم تكرارها

إلى أن ينتبه لها الطفل المعاق

ويستوعبها ويستطيع أن يتفاعل

معها، ومن ناظة القول أن تلفت

أنظار المتعاملين مع الطفل

المعاق بالصير على التكرار

الكثير، ومقاومة ملل التكرار،

المعلومات، فالابد أن يكون الموقف التعلمى بسيطا ونقياء ويتم استبعاد الشيرات الشنتة، حتى يتمكن الطفل من التركيز على المثير الوحيد الذي يسمح المعلم للطفل برؤيته، أو بسماعه، أو بالتعامل معه.

■ تشكيل السلوك: وهو أن يثاب الطفل على كل جهد يصدر عنه في الاتجاء المرغوب فيه، فإذا ما صدر عنه جهد ليس في اتجاه الهدف المرجو، فإنه لايثاب عليه، إلى أن يدرك الطفل أن العمل بشكل معين يحصل من خلاله على التعزيز الذي يحبه، فيحاول إجادة السلوك الذي يلقى الاستحسان والمديح والثناء عندما يقوم به.

طريقة التعامل مع الطفل المعاق: يشمل التعامل مع الطفل المعاق فعل كل ما من شأنه تحسين نفسية الطفل، وتجنب كل ما من شأنه إيداء الطفل، ثم الاتقاق بين المتعاملين مع الطفل على طريقة التعامل معه بشكل تريوي ونفسى سليم، وهيما يلى توضيح ذلك عن طريق النقاط الثلاث الآتية:

#### ا- تصرفات تحسن نفسیة الطفل المعاق:

 لابد أن تتم توعية الطفل في الوقت المناسب الذي يستطيع فيه استيماب الأمر، ويتم الشرح بدون تزید أو نقصان أو كذب، فهو سيفهم الوضع جيدا في وقت ما، وسيعرف أن ما تقوله الأم، والذي قد يصاحب بألم في البداية، سيكون سببا في وعيه بنفسه وبمشكلته، وبطريقة تمامله مع الآخرين مستقبلا.

■ مصاحبة الطفل، والخروج معه في نزهة، أو حكاية قصة له أو قرامتها، أو إشراكه في أي عمل قد يستحوذ على اهتمامه.

- زيادة وعى الأسرة بطبيعة المشكلة، ورهم مستواها الثقافي، وذلك بالاطلاع على كتب أو دوريات أو دراسات تخص هذا الموضوع، أو الدخول على الثت، أو استشارة أصحاب الخبرة، سواء كانوا من المتخصصين، أو ممن لديهم حالة إعاقة تشبه حالة طفلنا.
- التعامل مع المؤسسات أو المراكز التي نقوم بتدريب وتأهيل من يهتمون بكيفية التعامل مع الماق حسب نوع إعاقته.

ب - سلوكيات ينبغى تجنبها: لايصح أن يشعر الماق أنه يمثل عبئًا تقيلا على كاهل الأسرة، ولا يصح أن تكون مشكلته مثار دردشة في كل جلسات الأسرة، أو بينها وببن الأسر الأشرى، وبالتالى لايصح فتح الموضوع للمناقشة بين أفراد الأسرة، إلا



إذا كان الأمر مطروحا لتأخذ

الأسرة تجنب مثل مايلي: الطفار الماق بكون لديه من الحساسية لموضوع إعاقته الشيء الكثير، فالأيصح أن بالأحظ كثرة شرح موضوعه للناس، وسرد ما حدث له بالتقصيل، فلا بد من تجنب كثرة الأسئلة من بعض المهتمين أو من بعض المتطفلين، وتجنب كثرة الشرح لهم عن حالة الطفل، فإن تعرضت الأم لسؤال أحد من الناس أمام الطفل، فلا بأس من الاعتذار عن الإجابة، أو تأجيل الموضوع ليتم تناوله بعيدا

الأسرة فيه قرارا معينا، وبالتالي

فإن جميع أنواع الشكوى يتضرر

منها الطفل الماق، فيجب على

■ الطفل يختزن في ذاكرته مواقبف كشيبرة، وأحبدات عبيدة، سواء كانت مواقف جيدة أو سيئة، ويختزنها دون أن يفهمها، ثم يستدعيها بعد الكبر ليفهمها، وبعد أن يفهم ماحدث له في صغره يصبح ساخطا وناقما على بعض الناس، ومحبا لبعضهم الآخر، فيكون من العقل حينما تتصرف أمام الطفل المعاق أو معه أن تعمل حساب الأيام، وتتصرف بشكل يرضيه ويسعده، فيحبك مستقبلا، ويجد فيك الدعم

عن مسامع الطفل.

النفسى والحماية والتشجيع پتضرر الطفل نفسیا من الشكوى الكثيرة للأخرين، أو التذمر والقضب مما حدث له، أو شعوره بمعاناة أضراد الأسرة بسببه، خصوصا الأم، فإن كان ثمة شكوي، فلتكن لله أولا، ولتكن في جوف الليل في وقت إجابة الدعاء، ولتكن في حالة تضرع وصلاة، ويقال فيها دعاء الكروب،

هذا أولا، وثانيا: إن كان لامناص من الشكوي للناس، فلايد أن تكون بعيدا عن مسامع الطقل.

■ الشفقة الزائدة أو الواضحة في التعامل مع الطفل المعاق قد تكون مؤذية له، فقد يستقيد منها الطفل في اتجاه الدلال الزائد، أو قد تؤذيه في اتجاه عدم النقة بالنفس، أو في اتجاء الشبعور بالنقص والدونية، فينبغى معاملته كأى من إخوته، وفي نفس الوقت لايصح أن نطلب من إخوته الرأفة به لأنه مريض، إلا إذا كانوا إخوة كبارا وسيقدرون وضعه، ويكون هذا الطلب بعيدا عن مسامع الطفل أبضا. وينبغى أخيرا معاملته كفارد عبادي، يخضع لنفس قواعد التعامل التي تسري على جميع الأطفال في المنزل، فيكون له ماللآخرين من حقوق، وعليه ماعليهم من واجبات، فيثاب مثلهم إذا أحسن، ويعاقب مثلهم

ذلك بالقدر الكافي إلا بالقناعة بأمر الله، والتسليم بالواقع، بل والرضا بما رضيه الله سيحانه للأسرة، وينيفي على الوالدين تعليم إخوة الطفل والأضارب كيفية التعامل مع الطفل، والناقشة معهم في مثل مايلي: ■ التعامل بشأن مشكلة الطفل بمشاعر طبيعية، فمن الضروري مقاومة الحزن، والشعور بالألم، خصوصا أمام الطفل، فضلا عن التحسر، والندم على بعض الأمور التي أفلتت من أيدينا،

على تداعيات المشكلة، ولن يتم

وكانيه كيانٌ ممكنيا شيدارك ما فات، وكان ممكنا عدم السماح للاعاقة بألا تصبب الطفل، فإن إدراك الطفل لثل هذه الشاعر لدى الكبار، قد يجعل الطفل يتصور أنهم وقعوا في تقصير ما كان سبيا في الإصابة بالإعاقة، فبظل الطفل معتقدا بمسؤولية الكبار عن معاناته ، والصواب هو الاستسلام لأقدار الله سيحانه، وتأكيد أن ما يحدث للمرء

#### الشفقة الزائدة في التعامل مع الطفل المعاق قد تكون مؤذية له في بعض الأحيان

إذا أخطأ. ج - أساليب التعامل مع الطفل الماق:

يقع على عاتق الأب ومن بعده الأم الدور الأكبر في ضبط إيقاع جميم أفراد الأسرة فيما يتملق بالتعامل مع مشكلة الطفل المعاق، فالأب يمثل القوة في البيت، وبالتالي فهو يمد الجميع بالمعلومات اللازمة، ويشد على يد الجميع، ويطمئن وصلوا إلى مثل ما نقول. الجميع ويشجعهم، ويعطى للأم القوة النفسية اللازمة لتعاملها مع الطقل في حالاته المختلفة، أما الأم فهى تمثل مركز البيت ومحوره فعلى قدر

ضبط أعصابها تكون سيطرتها

هو الخير طالما آنه يحدث له رغما عنه، وقد تكون الإعاقة هي السبب في شهرة المرء، أو سببا في وصوله لدرجات عالية من المارة شي تخصص ما، أو الوصول لدرجات عليا من العلم، أو إثقان حفظ القرآن وعلومه وسائر علوم الدين، فيفيد نفسه وأهله وقومه وأمته كلهاء وتوجد نماذج عملية لأناس معاقين

 الإجابات على الأسئلة التي ترد على ذهن الطفل الماق فيما يتعلق بحالته، فهو لا يمرف ما حدث له، ولماذا حدث؟ ولماذا هو لا يستطيع الحركة بالشكل الذي

يستطيعه الآخرون، ولماذا لا يمكنه الاستمتاع بالقفز واللعب كالأطفال الباقين؟ فقيل أن يبدأ الطفل بالشعور بالاختلاف، وقبل أن يصاب بالإحباط، يتبغى أن يوضع له برنامج تعريفي وفائي في ذهن الأب والأم، يتدرج حسب حالة الطفل، وحسب المرحلة التي يمر بها، وحسب التساؤلات التي تدور في ذهنه، فإن ثم يجد من يفسر ثه ما يجهل هيكون هذا بمثابة تقصير شديد في حق هذا الطفل، قد يسلمه للمشاعر التي نعذر منها.

 تشجيع الطفل منذ الصغر على ترشيد طاقاته، واستثمار كل إمكاناته، وفتح مجال الطموح أمامه واسعاء وتدريبه على الجراة في التمامل مع الآخرين، والثقة هي النفس، ومساعدة الطفل في اكتشاف ذاتسه، وإمكاناته، ومواهبه، وقدراته، فهو أحوج من الطفل المادي لتمرف ذاته، ورعاية مواهبه، ومن المهم أن تحكى له حكايات أناس كأنت إعاقاتهم مثله أو أسوأ من إعاقته، ومع ذلك فهم نجحوا هي أن يتفلبوا على مشكلاتهم، بل برعوا في جوانب معينة، وأصبح لهم ذكر طيب في المجتمع، لأنهم أضافوا للبشرية رصيدا جديدا وفريدا من الخيرات النافعة.

وحب الكتاب، وحب التضوق في الدراسة، ويتم هذا بعمل علاقة خاصة مع أحد مدرسي المدرسة، أو اكثر، قبل الذهاب الفعلى للمدرسة، وحين الذهاب للمدرسة عندما يجد أن من لهم به علاقة طيبة هم الذين يديرون حركة الثلاميذ في المدرسة، وهم الذين يقومون بتعليم الصغار فيها، فسيكون هذا مصدرا عظيما للسعادة عند الطفل، كما ينبغى الاتفاق مع إدارة المدرسة على الرعاية الخاصة لمثل هؤلاء

■ تشجيعه على حب المدرسة،

الأطفال، ومحاولة التركيز على إظهار أي تميز لمثل هذا الطفل في المدرسة، وتوعية التلاميذ بطريقة التعامل مع زملائهم المعاقين، وأنهم أطفال مثلهم تماما ولكنهم يحثاجون لرعاية اكثر نتيجة إصابتهم، وتحذير التلاميذ من مضايقة هؤلاء، فهم زملاؤهم، وهم يتألمون مثلهم.

 عدم توقف الأب أو الأم كثيرا أمنام بمض النذيين لأيقهمون قضية الطفل المعاق، مثل رفض يعض المدارس قبول الطفل، أو الثعامل معه بشيء من الغلظة، أه التمامل مع أحد والدى الطفل المعاق بطريقة فجة أو بشيء من الفظاظة، أو تعامل بعض المدرسين والمدرسات مع هؤلاء الأطفال بشكل غير تربوي، أو تمامل الثاس أو الأطفال في الشارع معه بشكل غير لاثق، حتى نقلل من مماناة الطفل، ومعاناة أمهات المعاقين نتيجة ضعف ثقافة مجتماتنا في التعامل مع مثل هؤلاء الأطفال، أو نتيجة عدم تجاوب بعض الإدارات المدرسية، أو المدرسين مع مثل هذه الحالات. ■ تدريب الطفل المعاق على

القيام بعمل ما وحبدًا لو كان يدر عليه دخلا، وإغراقه بالعمل اليدوي إن أمكن، وبالطبع لأبد أن يكون هذا العمل مناسبا لطبيعة إعاقته، فإن العمل علاج نفسى وجسمي للطفل المعاق، وهو يسهم في تنمية القدرات المقلية والحركية، ويسزوده بالخبرات اللازمة، وبذلك بمكن له الاعتماد على نفسه، وبالتالي الثقة في نفسه، كما يمكن للوالدين وألمربين الاعتماد عليه كشخص مستقل.

■ لابد للمربى الذي يتمامل مع طفل معاق ذهنیا من تکرار الاقتران ببن التعليمات الصادرة إلى الطفل بصوته المرتفع، وطريقة التعبير الواضحة والمبالغ

فيها بوجهه وملامحه، وطريقة القيام بالحركات التي بريدها من الطفل، ويتم تكرار ذلك الاقتران مرات عديدة، فقد يمانى الطفل المعاق ذهنياً من اضطرابات حسية حادة، تجعله لايشعر بما بوجهه إليه المربى من تعليمات، وهنذا يستدعى آن يبالغ المربى بعض الشيء في تكرار المزج بين التعبيرات الواضحة بملامح الوجه، والصوت الحاد النيرات، والحركة التي يريد من الطفل

القيام بها. ■ تتطلب حركة الطفل الماق أحيانا أماكن واسعة، وممرات طويلة فارغة، لذا ينبغى مراعاة

بنعم.. أو لأ، ويمكن أن يعير الطفل بالمافقة أو الاعتراض باشارة من رأسه أو من بده، أو التعبير عن كل منها برمز صوتي معين، ولا يد من مساعدة الطفل على التعبير بالطريقة الناسبة له بالرفض بالذات، فتجاح الطفل في القبول أو الرفض يكون مبعث ثقة له، حثى لأ يهاب التعامل مع الناس، كما أن نجاحه في التواصل مع المشرف أو المربى يعطيه قدرا جيدا من الطمأنينة والأمان.

فلا بد من تعلمه الاستجابة لهم

■ تدريب الطفل على التعبير عن السرور بابتسامة أو إيماءة



عدم تكدس الممرات والصالة والغرفة الخاصبة بنه، حتى بتسنى له التنقل بعرية، والحركة بسلاسة، دون الخوف من شيء حتى لايضره، أو الخوف على شيء حتى لا يكمره.

■ شغل الطفل المعاق بالأعمال المنية المختلفة، من رسم، وتصوير، وتلوين، وإنتاج قطع فنية، ومشغولات يدوية، ونسيج، وأشغال إبرة، والقيام بعرض بعض أعماله المتميزة بالمعارض، وبيعها إن أمكن، ثم محاولة إنتاج غيرها وهكذا .. حتى يشعر المعاق

أن له دورا فاعلا في الجتمع. ■ تدريب المعاق الصغير على أساسيات التعامل مع الآخرين،

برأسه، والثعبير عن الفضب بشكل معين، وكذلك التعبير عن الألم، وذلك من خلال حركة أو إشارة أو صوت، وذلك حتى يتم التواصل الأنفعالي مع المحيطين به، وحتى يدرك المتعاملون معه الحالات والمواقف التيء تكون مبعثا للرضا والسرور بالنسبة للطفل، حتى يمكن تكرارها هي حالات معينة لمزيد من البهجة والمرح مع الطفل،

الماق في جماعة، فالتفاعلات المتعددة التي تصدر عن جماعة الأقران تعلم الطفل أمورا ما كان للوالدين أن يستطيعا تعليمها له بالمنزل، فالطفل داخل الجماعة

■ من الأهمية بمكان دمج الطفل

يستطيع القيام بالتواصل التبادل، ويستطيع تقليد بعضا من الأصوات أو الكلمات أو التعبيرات أو الحركات التي يقوم بها قرناؤه، فيمكنه التعبير عن نفسه بالطريقة التي يعبرون بها هم عن أنفسهم، كما يستطيع أن يتمرف طرقا أخرى للتواصل مع الآخرين غير تلك التي يتعامل بها مع الوالدين، كما بمكته إدراك ذاته داخل الجماعة، وأن له كيان يتعامل معه الآخرون، ناهيك عن أساليب اللعب والمرح التي قد تشيع داخل هذه الجماعة، وليس من ناطلة القول أن تكون هذه الجماعة تحت ملاحظة متخصص نابه وتحت إشرافه.

 ان يدرب المربى نفسه -والحيطين بالطفل - على كيفية التواصل مع الطفل عن طريق اليمسر، وذلك بتفقد المواضع التي تستلفت نظر الطفل المعاق، فلأ بد أن يتابع المربى نظر الطفل أثناء كل تفاعل بينهما وبعده، فاتجاه نظر الطفل يلقى الضوء على كثير من الأمور التي تهمه، والأفعال التي يريد القيام بها، والأماكن التي يود الذهاب إليها، وذلك كله وهمّاً للحركة أو الصوت الذي يقوم به والمساحب لاتجاه نظره.

 كلما كاثت المسافة قصيرة بين المريس وبين الطفل أمكن البتواصل الحسى والبصري والسمعى بينهماء فيتمكن الطفل من التأثر بالمربى والإحساس به أكثر، فيمكن للطَّفل التحقق من ملامح وجه المربى، ويمكنه سماع صوته بوضوح، ويمكنه الشعور بالتقارب الجسمى بينهما، ومن المم القيام بذلك التقارب في المسافة، ولايصح أن ينسني المربي اللمسة الرقيقة الحنونة التي تولد لدى الطفل المعاق شعورا بالبدفء، والتصرب، والأميان، والثقة.





# تحقيق التراث وتوثيقه

فادى عبدالله الكردي - سورية

إن من الجميل فعله أن نكرس أنفسنا وجهدنا في البحث عن آثارنا القابعة وتراثنا المُخفى تحت الأرض مما خلفه لنا الآباء والأجداد عن قصد أو غير قصد، فما تلك الأحجَّار والأواني الضخارية، والنقوش والأوراق النقدية، والكتب والأشعار الفنية، إلا اشعاء من داخل تلك الأرض الذهبية الليئة بالكنز.

وما علينا إلا أن ننفض عن تلك الأثار غبارها، ونجلو عنها صفاءها، لنعيد للإنسانية ذاكرتها وللحضارة الإسلامية نضارتها.

#### مفهوم التراث

التراث هو: من الورث والتوريث، أي ما خلقه الأقدمون لنا، سواء أكنان منالاً - وهنو الشنائع، أو حضارة أو علماً، أو أي شيء يدل على تلك الأمم السابقة.

والتسراث فسي محال تحقيق النصوص هو كُل ما وصل إلينا مكتوباً في أي علم من العلوم أو فن من الفنون، أو هو كل ما خلفه العلماء في فروع المرفة الختلفة

وإذا أردنا النظر في معنى هذا العلم، الذي وضع له المغتصون قواعد وأسسا يستند إليها، فلا بد من توافر شروط، وآداب للتحقيق والمحقق.

#### التعريف

ولأبد أن نبدأ بفهم هذه الكلمة «المحطوط» على أصولها .

هل المخطوط كل ما تخطه اليد ولم يطبع بعد؟ وكم هي الفترة الزمنية التي يجب ان تمر حتى يحكم على هذا المكتوب أو ذاك بأنه مخطوط؟

الخطوط: هو ما سجل باللغة ولم ينشر بعد، بعنى ما كان مسجلا في شيء من الورق أو الصحف أو المهارق أو البردي أو الجريد أوالخرف أو الزجاج، وبعص الستشرقان حصار حدود المخطوطات فيما كان من الكتب



العربية في البلدان المربية، وتابعهم على ذلك كل من تحدث من تلاميذهم في موضوعات حصره في بالأد العرب ولنتهم التي تضم لهجات من الفصحي والقصيحة والعامية، وذلك ولا شك حطأ وتضييق،

وأقدم ما اكتشف من الآثار الخطية العربية المعروفة النسبة في التاريخ، كتابات مسمارية، لأقوام عاد وثمود في الجزيرة العربية.

وعلى هذا فإن ما بقي من كتابات هذه القبائل العربية المختلفة هو ثراث خطى لثا، ونحن مطالبون طلاب الزام أن نتولى تحقيقه، ونشره بالأسائيب العلمية،

والزور والبهتان، وهو جهد كبير، يقتضى منا دراسة تلك اللهجات المحلية العامية القديمة، لمعرفة رسم ألفاظها، ودلالة معانيها، وصبغ تركيبها مفردات وجملأ وعبارأت.

ولكن إذا أردنا أن نحكم على كتاب بأنه مخطوط فإننا نقول: كل ما خطه المؤلف ولم ينشر، فهو مخطوط، سواء في حياته أو بعد مماته، ومن المهتمين من يشدد فيقول: لأبد من وفاة المؤلف ليكون ما دونه مخطوطاً.

#### علم التحقيق

التحقيق لغة: يقال حقق الشيء أى حعله حقا، وكان منه على يقين، وصدقه وأثبته، واحكمه

فهو محكم، أو قبال هنذا هو الحق، فالتحقيق هو التصحيح والتصديق والإحكام، والعلم بالشىء ومعرفة حقيقته على وحه البقان.

وهذا الأمر لا يكون إلا بالبحث والتفتيش، والنظر والتنبيش، والتمحيص للوصول الى الحقيقة، وهذا هو عمل المحقق، الذي يريد الوصول الى الحقيقة.

ومنن هنا استفيد المفهوم الاصطلاحي، فكان التعقيق بمعنين الوصول بالشيء الي الحق في وضعه.

ثم تقرر في ميدان المفاهيم، وعند الملماء الختصين، ان التعقيق اصطلاحاً: علم بأصول إخراج النمن الخطوط على الصورة التى ارادها صاحبها من حيث اللفظ والمعنى.

ومن هنا نرى كثرة المائاة التي تلقى على عاتق المحققين جراء تحقيقهم للنفيس النفيس، اذ الغاية الأولى والأخيرة لدي المحقق الصادق في تحقيقه، هي خدمة التراث الانساني، ونقل تجارب وعلوم الأقدمين، بصورة محسة لقراء هذا العصر.

بين التحقيق والتوثيق وأحب في هذا الصدد أن أميز وأضرق بمن التحقيق، والتوثيق

ضمن هذا العلم، إذ لكل مفهوم صلته بهذا العلم، كما أن له دلالته الخاصة به. التوثيق: هو تثبيت نسبة النص

ائى صاحبه بالأدلة البرجعة أو القاطعة، من أسانيد ودلائل وأقوال متضافرة أو متواترة.

وإن فقد شيء من ذلك كان فقداناً للإسناد أو المثن، فالأبد

حبيئذ من الثمامل معه بمقاييس علمية مشررة، للتوصل الي ضروب ودرجات من الاطمئنان. والتوثيق هو عمل يقوم به المحقق في بداية التحقيق، ليربط بين النص وصاحبه، ويصحح نسبته إليه لكيلا يأخذ بمبدأ إماتة المؤلف، وإهمال وجوده عند تحقيق النص، وهذا ما تبناه كثير من الأدباء والنقاد، إذ أن العلاقة وطيدة بين النص وكاتبه، فلا غنى لهذا عن ذاك.

وأول ما نسرقه عن التوثيق،

فى تاريخ الإنسانية، هو آيات

مباركات تثبت وتؤكد أن القرآن الكريم هو كتاب الله - عز وجل - رغم تأويل المؤولين، وسفاهة وإنكار الجاحدين، قال تعالى: ﴿لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حمید﴾(قصلت - ٤٢) وقد سلك المسلمون منذ الأيام الأوثى لكتابة الصحف أقوم وأشد المطرق والأساليب المتصورة الممكنة لتوثيق القرآن الكريم، والتأكد من سلامة النسبة لله رب العالمين.

وإنك لترى معي - كذلك - هي منهج المسلمين في التعامل مع حياة النبوة الكريمة، صورة ناطقة دقيقة تصور لنا جدية التوثيق، إذ يشترط في الحديث النصبي الصحيح المرفوع، ان يتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله الى منتهاه، وآلا يكون شاذا أو معللا، وأن يضاف الى النبى ﷺ، وقد كان علماء الحديث الشريف يتحرون الشدة والدقة في قبول روايات الحديث الشريف، فيسقطون كثيرا من النصوص قبل أن يضعوا واحدا منها هي مرتبة الأحاديث الصحيحة أو الحسنة، وفي صنيعهم المبارك هذا من التوثيق والتدفيق والأمانة والوفاء ما ينم



#### البحث عن تراثنا يعيد للإنسانية ذاكرتها وللحضارة الإسلامية نضارتها

عن النزعة القوية نحو التوثيق فى شخصية السلم، ولعلهم أستشرفوا من قول الله تعالى ﴿يأيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ﴿(الحجرات ٦) ما يدلهم على ضرورة التثبت والتأكد من كل معلومة أو كلمة ينبنى عليها نفع أو ضرر. والانتاج. مقابلة النسخ

قابل الكتاب بالكتاب: عارضه به ليرى وجه التماثل أو التخالف بينهما، وعارضت بالكتاب الكتاب: جعلت ما في أحدهما مثل ما في الآخر، وعن عروة بن الزبير رَبِّيْنَ أَنَّهُ قال لابنه هشام: كتبت؟ قال:

لا. قال: لم تكتب. وسنداد عن الأحضش قال: إدا نسخ ولقد حاول الدارسون المعاصرون الكتاب ولم يعارض، ثم نميخ ولم يعارض خرج أعجمياً. أصول التحقيق

نمم. قال: عرضت كتابك؟ قال:

الأصول جمع أصل وهو: القاعدة التى يسير عليها الخبير ليصل

الى الحقيقة، أو حل مشكلة في موضوع معين، ومجموع الاصبول هو تلك القواعد مجتمعة متوالية متماونة، يعتمد عليها الخبير لانجاز الموضوع كاملأ، ومتصفأ بالمنهجية العلمية القررة في نوعه بين أنواع الأبحاث والتجارب

ولأن البحث العلمى يعني طلب الحقيقة الخالصة وتقصيها، للانتشال من الجهول الي المعلوم، ومن المعرفة السطحية الى الحقيقة العلمية الصالحة للتجرية والاختبار، فأن عمليات التحقيق للنصوص لا تدخل حيز القبول والرضا الا اذا انتظمتها الأصول القررة، لتنفيذ خطواتها من جميع أطرافها، بدقة ومهارة

ان يتتبعوا هذه الأجراءات، ضما عرف من تاريخها الواقمي، ليكنشفوا مبادئها وقواعدها العلمية، فكان لديهم نظرات

متفاوتة، بمكننا أن نوحزها الآن متوالية حسب أصول التحقيق: ١- اختيار موضوع التحقيق. ٢- اختيار النص من ذلك الموضوع. ٣- جمم النسخ اللازمة. ٤- تميين منازل النسخ ورمز كل منها. ٥- توثيق النص في عنوانه، واسم ٦- قراءة التحقيق. ٧- نقل النص من الأصل بتوزيع، وتنسيق، وعناوين.

والترقيم. ١٠- تحقيق النص بترميم العبارات، وممالجة الخلافات، ١١- توثيق المعلومات، ١٢- تخريج الاقتباسات.

٩- ضيط النص بالشكل،

٨- مقابلة النص بالنسخ.

١٢- تقسير الغريب، والفامض. 14- الشعريف بالأعلام، والأحداث، ومصادر المأن. ١٥- الفهرسة القنية.

١٦ – كتابة الشَّدة «المقدمة». ولكل من هذه الأصول تفصيلات علمية، تحدث عنها المنظرون المسلمون لعلم التحقيق، إذ لا غنى عنها هي التحقيق أبداً، ولا

يكون التحقيق إلا بها. مراكز المخطوطات العربية أولاً: بعض مراكز الخطوطات في الوطن العربي

 في سورية وبلاد الشام: في دمشق: دار الكتاب الظاهرية، وتضم حوالي (١١٠٠٠) احد عشر ألف مخطوط، وفهرس مخطوطات دار الكتاب الظاهرية فی (۱۲) اثنی عشر مجلداً وقد نقلت الى مكتبة الأسد، التى غدت المقر الرئيسي لعظم

المخطوطات السورية. فى الشهياء حلب: مكتبة الأوقاف أو المكتبة الوقفية: وتضم مجموعات عدة مكتبات،

مثار. المدرسة الأحمدية، التكية المولوية، المدرسة الخسروية التي تضم مقتنيات الجامع الكبير، والمدرسة العثمانية والمكتبة الوطنية، والمكتبة المارونية، وقد نقلت معظم مخطوطاتها الى مكتبة الأسد في دمشق.

فى فلسطين. مكتبة السجد الأقصى وتضم حوالي (١٠٠٠) ألف مخطوط.

فى لبنان: مكتبة الجامعة الأميركية - دار الكتب اللبنانية - مكتبة جامعة القديس يوسف.

– في مصر: في القاهرة: مكتبة الأزهر الشريف، وتضم حوالي (٣٤٠٠٠) اربعة وعشرين الف مخطوط. أكثرها متأخرة، ويوجد في هذه المكتبة فهارس لهذه المخطوطات. دار الكتب المصرية: وهي دار الكتب والوثائق القومية، وتحتوي على محموعات عدة مكتبات خاصة، مثل: مكتبة أعا، ومكتبة حليم، ومكتبة حلمي.

في دول الخليج من أهم مكتبات المخطوطات في السعودية مكتبة شيخ الإسلام

عارف حكمت في المدينة المنورة. وهسى ملاصقة للحرم الفبوي الشريف، وتصم ما بين (2000-٥٤٠٠) أربعة آلاف الى خمسة ألاف واربعمائة مخطوط.

وهى مكة المكرمة: مكتبة الحرم المكي وتحتوي على (٣٠٠٠) ثلاثة ألاف مخطوط، هي مجموعة عدة مكتبات.

في الكويت. المكتبة العامة تصم حوالي (١٥٥) مائة وخمسة وخمسين مخطوطا، ومكتبة جامعة الكويت تضم حوالي (٥٠) خمسين مخطوطاً، أما ادارة المحطوطات في وزارة الأوضاف والسؤون الإسلامية فتضم عددا لا بأس به من المخطوطات الأصلية اضافة الى كثير من



صور الخطوطات الأخيري،

وتتميز بأن فيها مركزا لترميم

الخطوطات ومعالجتها والحفاظ

عليها بالأسلوب العلمي، كما

لا ننسى أن في الكويت مركز

المخطوطات التابع لجمعية إحياء

الشراث الإسلامي، وهنو مركز

مرموق غني بالمراجع القديمة أو

ثانياً: مراكز الخطوطات في

هي تركيا: أهمها ما يوجد في

استانبول فى المكتبة السليمانية

التي تتكون من (١٢٠) ماثة

وعشرين مكتبة تحتوى على

(٤٨٨٨٤) ثمانية وأربعين ألفا

وشمانمائية وأربيعية وشمانين

مخطوطاً عربياً، وذلك حتى عام

١٩٧٣ ثلاثة وسبعين وتسعمائة

فى البوسنة: في سراييفو مكتبة

ضغمة تضم مخطوطات نادرة

نجت من الحرب بفضل الله ثم

ثالثاً: مراكز المخطوطات العربية

دىلن بايرلندا: مكتبة تشيستر

بيتي التي تحوي حوالي (١٥٠٠)

لندن مكتبة المتحف البريطاني:

تحتوى على مخطوطات مهمة

جداً من المخطوطات العربية

ألفأ وخمسمائة مخطوط.

بحرص القائمين عليها.

في أورويا وأميركا:

الأصلية أو صورها،

العالم الإسلامي:

وأوراق البردي.

- ألمانيا: تعود الصلة بين ألمانيا والوطن المربى إلى الحروب الصليبية، بعدها اتجهت أنظار المستشرقين الألمان نحو الوطن المربى، فقاموا بجولاتهم في المنطقة، وجمعوا أعداداً كبيرة من المخطوطات بلغت حوالي (١١٠٠) ألفاً ومائة مخطوطة.

 فرنسا، وفي روسيا وإسبانيا وإيطاليا والفاتيكان حيث تعتبر مكتبة الأمبروزيانا فى ميلانو من أغنى المكتبات بالمخطوطات العربية، وهي تضم حوالي (۲۵۰۰) ألفان وخمسمائة مخطوطة عربية.

أبرز أخطاء الحققين ١- التهاون في البحث عن نسخ المخطوطة في مظانها.

٢- التصرف في الزيادة أو النقصان على غير أسس علمية.

٣- الإسماراف في التعليقات والحواشي. ٤- عدم التصرس بقراءة

المخطوطات القديمة كالخط المقربي أو الأندلسي أو الهندي، ٥- الإهمال في الدراسة التي تتصدر عمل المحقق(٢). أشهر الحققين في العصر

الحديث

الشيخ أحمد محمد شاكر.

- السيد أحمد صقر، ومما حققه كتاب الهوامل والشوامل، ومقاتل الطالبيين، والموازنة بين أبى تمام والبحتري، ودلائل

- محمد أبو الفضل إبراهيم، ومما حققه نهج البلاغة، ومضامات الحريري، والكامل للمبرد، وبفية الوعاة، وثمرات الأوراق.

ومن أشهر أعماله تحقيق مسند

الإمام أحمد وتحقيقه لكتاب

الرسالة.

الأستاذ محمود محمد شاكر.

ومن أشهر أعماله تحقيق تفسير

المليري، وطبقات فحول الشعراء، وامتاع الأسماع للمقريزي.

- الأستاذ عبدالسلام محمد

هارون. ومما حققه كتاب معجم

مقاييس اللغة، وجمهرة أنساب

العرب، وخزانة الأدب.

مراجع تحقيق التراث ۱- تحقیق نصوص الشراث في القديم والحديث. للصادق عبدالرحمن الفرياني، طرابلس،

مجمع الفاتح للجامعات، ٢- محاضرات في تحقيق النصوص. لهلال ناجي، بيروت، دار المفرب الإسلامي.

٣- منهج تحقيق النصوص ونشرها، للدكتور نورى حمود القيسى والدكتور سامى مكى المائي، ط المعارف، بقداد، 3- تحقيق الشراث العربى.

منهجه وتطويره للدكتور عبدالمجيد دياب، مركز العرب للصحافة، القاهرة.

المراجع ١- دمناهج تحقيق الشراث بين القدامي والمحدثين ، رمضان عبدالتواب ص٨٠٠. ٣~ ونظرات في تحقيق التراث ~ عبدالرحمن العقل، «مخطوط»،

# ماذا خسر الإعلام بانحطاط المسلمين ؟!

عبادة نوح

مما لاشك فيه أن الإعلام اليوم بات مدرسة الرأي المام ومركز التغيير ومنيت الإمسارة واداة البناء ورسالة ومقيام الحضارة واداة البناء ورسالة النفية ، الأمر الذي جعله وسيلة في غاية الخطورة ، نتلهف القوى المالية على امتلاكها واحتوائها لتحقيق غاياتها

ولكن المتأمل للساحة الاتصالية بقوائبها المختلفة يجد المفن الإعلامي والفساد الأخلاقي والانحالال القيمي، فكل يسير وفق هواه بلا مرجعية أو منهج أو

> ولعل أبسرز أسباب هذا الوضع المأساوي انتحاطا المسلمين في عصرنا الصالي . هلو كانو أق أوج قرتهم وقوام عودهم لقوم مسار الإعلام وصار بالقعل وسيلة تستخدم للبناء والتممير والإرشاد

> لقد خسر الإعلام مبادئ وقيماً ومفاهيم وأهداها وأشكاراً تستحق دراستها والوقوف عليها والعمل على تطبيقها لتغيير الواقع المخيف والمقلق.

فخسر الموضوعية والحيادية والتجرد من الذاتية بانتسابه إلى جهات وأشخاص يعمدون دائماً

إلى إثارة الشبهات والطمن في الآخرين وكسب المال والمدعوة إلى الانحلال والانحراف

والمتحرات و تجميل الوجه الفاسد البشع والحرص

على الافتراء السلبي.

وخَسر النَّظرة الإسلامية لقضايا وأهمال البشرية تلك النظرة القادرة على ممالجتها وحلها بممورة تحفظ الحقوق لجميع الأطراف، إلى جانب غياب مفهر إصلاح الأمم وتكوين الحضارات وتقويم الأخلاق وتعديل المسار وإبماد الضرر

عن البشرية. وخسر القدرة على إشباع أشواق الإنسان الروحية والوجدانية وتهذيب غرائزهم الفطرية وسلوكه.

وخسر آهم أركانه المتعثلة في تشكيل الرؤى وإنارة الطريق للرأي العام ونقل

الرؤى وإنارة الطريق للراي المام ونقل وخس

وخسر المنظومة القيمية الأخلاقية المتجلية في الدقة والصدق والأمانة والكلمة الحسنة والواقعية والصراحة وتجنب الإشاعات المفرضة والدعايات الكانبة والبعد عن الترويج الزائف والنيل من الخصوم.

وخسر القدرة على قيادة الرأي العام وتسييره وفق الأهداف النبيلة والغايات السامية وتفيير الواقع الفاسد والمعرج ومحاربة الأهواء واتباعها ونشر ما يتلامم مع حقيقة الإنسان العقلية والوجدانية ماهصدية.

والجسدية . وخسر المخططات الإسلامية النظيفة

لهداية البشرية وإرشادها إلى طريق الفلاح والعملاح في الدنيا والأخرة، بالإضافة إلى فقدانه أثمن الجوائز المشجعة للإنتاج المتضوق والمبدع في مختلف المجالات، ألا وهي الحنة.

وخسر التعبير الصادق والإحساس المتهب عن حاجات ومتطلبات الجمهور وقدرته على تعزيز الرؤى الايجابية .. فنجده يضرد في سرب والجمهور في سرب أخر.

وخسر عملية التكوين الشمولي للإنسان سياسياً واجتماعياً ونفسياً وصحياً وعقلياً وفكرياً وسلوكياً. وخسر الشرابحا، العقدى

وحسر السرابط العمدي والفكري بين الشعوب والتكافل المشترك في المجالات كافة ،

والمواقف الموحدة والآراء الصلبة . فما أحوج وسائل الإعلام في زماننا إلى نهضة المسلمين لتوضع في قالبها الصعيح وطريقها الواضح. الحقائق وتكوين الآراء وتحليل الأزمات

فصار أداة لبلبة الرأى العام ونشر الصور

الخليعة والحوادث المثيرة والقضايا

المفيركة مقابل حفنة من الأموال .

# إغفال البعد المقاصدي في مجال الدعوة

عبدالخالق العواد - المغرب

إن الدعوة إلى الله هي أشرف عمل يقوم به السلم، يقول الله سبحانه: ﴿وَمِنْ أَحْسَنَ قولاً ممن دعا إلى اللَّه وعمل صالحاً وقال إنني من السلمين﴾ (فصلت -٣٣). فهي وظيفة الأنبياء والرسل واتباعهم. فكل من خطا خطوة في سبيل الدعوة بكتسب ثواب وراثة النبوة، وأيما انسان سلك هذا السلك يكون قد نال فضل هذه المهمة النبيلة ووهب له المولى الكريم هذه الوظيفة فضلاً منه وكرماً، أي انه يغنم ثواب هذه الوظيفة حسب نيته ودرجته.

> ان دعوة كهذه، لم يأمر الله بها عبثاً، وأنما أمر بها لمقاصد وغايات نبيلة، فالله سبحانه خلقنا لنعرفه ونمرّفه، وان العيش بمقتضى هذا القصد هو سر خلقنا، يعمر دنيانا كما يعمر أخرتنا.

ولاشك ان الانسان الذي جعل الأيمان والدعوة مركزا لكل شــيء. ينسج جميع فعاليات حياته حول هذا المركز، أن أول اساس من الأسس الخمسة الشي يجب على المؤمن ان يحافظ عليها هو الدين، فهو بالشك يحافظ على عرضه وشرفه وماله وحياته ونسله وعقله، ولكن عليه أن يحافظ على دينه أولاً، وهو علامة على ما يوليه لدينه من أهمية، بل أجلى موقف يعير عن مدى ارتباط الضرد بالله سيحانه هو ما يبذله من جهد للحفاظ على دينه، ومما يجب الا ينسى ان الذي لا يحافظ على دينه لا يحافظ ايضا على الاسس الاربعة الأخرى، ويتضح مما تقدم ان الداعية مطالب باستحصار مقاصد الدعوة اولا حتى يكون على علم بما يدعو اليه في كل حطواته، ثم لا بد

حتى يدعو على بصيرة، يقول الحق سبحانه ﴿قُل هَذَه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة أبا ومن تبعنی﴾ (یوسف -۱۰۸) ومن البصيرة أن يكون الداعية بصبيراً في الدين، ولا يكون كذلك حتى يعرف مقاصد الدين في عقائده واحكامه وأدابه، كما أن من التصيرة أن يكون الداعية بصيراً بكل ما يتعلق بمجال تحركه.

ومن التوجهات القرآنية المتعلقة بالدعوة وشروطها ماجاء

يقول العلامة التونسي الطاهر بن عباشور: وونى الاعبلام بالعلة تتشيط للمأمور بالفعل على الامتثال، اذ يصير عالماً بالحكمة، (١).

لهذا شأن دعوة الناس الي بيان المقاصد وخصوصاً في عصرنا حيث اختطلت الامور على الناس. وكثرت الدعوات من اجل تصفية الاسلام واثارة الشبهات حوله،

أثار سلبية ومن ثم ان تبصر الداعية

العلم بالمقاصد بمنح الداعيية ميزيدا مين المرونية والتجديدفي وسائل الدعوة

بمقاصد دينه امر لازم، كما في قوله تعالى: ﴿ادع إلى ينبغى استحضار هذه المقاصد سبيل ربك بالحكمة والموعظة فى كل ما يتعلق بالدعوة الحسنة﴾ (النحل − ١٢٥)، وشروطها وطرقها ووسائلها، والدعوة بالحكمة تقتضي معرفة الحكمة وبيان الحكمة. والحكمة هي وضع الشيء في سلبية تتعكس عليها منها موضعه، ومن الحكمة حكمة الشارع فيما شرع من الاحكام والتكاليف وهي المقاصد، ولا شك أن إعلام الناس بعلل الأمور

المعالج المالا

وعليه فان تفييب المقاصد في مجال الدعوة يحدث آثارا ان الداعية اذا لم يضع نصب عينيه مقاصد الدعوة الى الله قد يسقط في مزالق كثيرة، كالارتجال والعضوية وعدم

النظر الى مآلات ما يفعل. ان الداعية ما لم تستقر الغاية فى قلبه يفتر فى عمله ويتولاه السام بمجرد عارض ما، بخلاف من تضخمت الغاية في قلبه صعب عليه ان يحيا دون دعوة الى الله، حيث يجد نفسه مدفوعاً بصدق الى البحث عن التجموعات العاملة في هذا الميدان يهتدى بهداهم، ويصلح اخطاءهم، ويتعاون معهم على الوصول الى الحق. كما ان من لا يراعى مقاصد

دينه، يكون عرضة لسهام

الشيطان اكثر من غيره.

فمثلاً، قد يلتحق الرجل بركب الدعوة الاسلامية نشيطه متحمسا يقدم جهده ووقته في سبيل نشر الحق والفضيلة بين اثناس، فشراه كثيرا ما يضع الخطط الكفيلة بالنهوض بالدعوة، ويطلب من المسؤولين التنفيذ، بل ينتقد تباطؤ العمل ويحمل القيادة المسؤولية التاريخية امام الله ورسوله. ثم ما یلبث ان یبدأ مرض فتاك يدب فيه يقضى على احلامه، ويبدأ اليأس يعشعش في ذهنه حتى ينتهي الأمر الي التقوقع ضي زاويسة من زوايا العمل الاسلامي اوالخبروج من ركب الدعاة والعياذ بالله. ولو أن هذا الدامية كان مستحضرا للمقاصد لما التجأ الى التقاعس عن دعوته، لأن

الدعوة تحتاج الى الصبر على كل عقباتها وعراقلها.

كذلك نحد على مستوى طرق

الدعوة بعض الاخطاء التى

يزيد الموعظة حسنا، وهي هذا

له من معرفة مقاصد الشريعة

سيقط فيها عدد من الدعاة، همن المعلوم أن طرق الدعوة متمددة، كما ينتوع معها الخطاب الدعوى، من ليركز على التربية الى آخر ليكز على الثقافة وثالث على السياسة، وأن من لا يستحضر الاهداف التي يسعى الداعية الى تحقيقها قد يضخم جانبا على حساب جنب فيتعثر العمل ويختل التوازن، بقول الشيخ فتحى يكن: «من المضار التي تخلفها الجزئية في العمل الاسلامي تشويه صورة الأسلام بين الناس مما پنفرهم به ویبعدهم عنه» (۲). إن من لا يراعي مقاصد الدعوة الى الله بختل عنده مينزان الاولويات، فيقدم ما ينبغى تأخيره ويؤخر ما ينبغى تقديمه وهكذا، فيختل عمله

تتضح في كل مراحله اهدافه الرئيسية وتوجهاته الاصيلة، فحتمأ سيتعرض لتحولات وانحرافات لا شعورية تأخذ به بعيداً عن غايته المرسومة، فعلى سبيل المثال، نجد بعض الدعاة ببذلون جهدا كبيرا، فهم ينتقلون من عمل الى عمل وينوعون في الوسائل، لكن عند تقييم تحركهم تجده لا يخرج عن دائرة الوسائل، ويترتب عن هذا غفلة قد لا ينتبه اليها الداعية، لانه في اعتقاده قد ادى واجبه، وكأن الدعوة الى الله مجرد حركات ومظاهر فقط.

إن العمل الاسالامي اذا لم

وتتضرر الدعوة.

إن العمل بمبدأ «قال كلمتك وامض، لا يكفى ولا يفنى، بل يجب الحرص والمتابعة لتحقيق مقاصد الدين، اما الوسائل فانها تدور مع المقاصد وتخضع

القتضياتها ومتطلباتها رؤوس الأقبلام او من الغايات

مناك كذلك من الدعاة من يرفض تمدد الوسائل في الدعوة ويحصرها في اشكال معينة في حين ان وسائل الدعوة هي توفيقية، وليست توقيفية، يقول في هذا الصند الشبخ أبو الحسن الندوي: «ان من يخضع المدعوة او الدعاة لقانون مرسوم او قائمة من

تفید عکس ذلک وتهدی البه، تفيد انه ﷺ قد استعمل وجند كل ما كان ممكناً من وسائل واساليب ليلوغ اهدافه وتحقيق مقاصده، (٤).

وعليه فإنه يتبين مما سبق ان مما تستفيده الدعوة من المقاصد هو اضفاء الرونة والتحديد على وسائل الدعوة واساليبها.

أسالب جامدة



ريما يصطدم بتجرية قاسية،. ويسقبول السدكستبور أحممد الريسوني: وإذا كان النبي ﷺ قد استعمل وسائل واساليب معينة في تبليغ دعوته والتمكين لرسالته وتنظيم جماعته وبناء امته، وتوجيهها لحمل الرسالة والهداية الى ارجاءالعالم، فأن تلك الوسائل والاساليب ليست توقيفية، وليست محصورة فيما مضى وفيما جرى اعتماده والعمل في ارسل آبا موسى ومماذ بن جيل السيرة النبوية، بل ان سيرته

- إن تغييب المقاصد في الدعوة الى الله ينعكس على الأساليب التي تتم بها الدعوة والتبليغ، اذ نجد بعض الدعاة لا يحسنون ذلك، حيث يغلب على خطابهم التعسير والتنفير وكأنهم نصبوا قضاة على الناس، في حين ان مقاصد الشارع في الدعوة هى التيسير والتبشير ورفع الحرج عن الناس، واللين في القول والقصد في العمل، ولهذا نجد رسول الله ﷺ لما

الى اليمن قال لهما: «يسرا ولا تعسرا، وبشرا ولاتنفراء (متفق

إن اغفال المقاصد، قد يكون سبباً هي ابتلاء بعض الدعاة بكثرة الشول وقلة العمل، والسالغة في الحديث عن الماضي وامجاده والتألم من الحاضر، بالأضافة الى توجس بعضهم من بعض فتستهلك هذه الجلسات من حيوية الشياب الشيء الكثير، فهل يقبلون عليها لانها لا تكلفهم جهدأ بينما تجعلهم يحسون انهم يذلوا في الدعوة جهداً، انه ضياع للوقت، تهرياً من تبعات ثقيلة يجدون بأساً في عملها. - اما على مستوى التخطيط والبرمجة، فان اهمال المقاصد هي ذلك سبب اساسي لفشل العمل، واختلال ميزان أولوياته كما يترتب عن ذلك تضييع للوقت دون أكبر منفعة.

ولتكن الواقف عبرة للدعاة في كل عصر، حتى يستحضروا مقاصد دعوتهم ويدعون الناس على بصيرة، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿قُلْ هَذْهُ سَبِيلَى أَدْعُو إلى الله على بصبيرة أنا ومن اتىمتى) .

الراجع 1 - تقسير التحرير والتنوير ١٤/٢٧٢ للملامة الطاهر بن عاشور الدار التونسية للنشر، ٢ - أبجديات التصور الحركي، فتحى يكن ص٣١ مؤسسة الرسالة ط١ /١٩٨١م، ٣ - حكمة الدعوة وصفة الدعاة ص١٠ أبو الحسن السندوي، دار البشائر الإسلامية ١١٤١٢هـ. ٤ - الفكر المقاصدي قواعده وفوائده ص ١٢٠.

# معالم في طريق نهضة الأمة

يقتضي الوعي بطبيعة التطورات الحضارية أن تدرك الدول في مختلف أرجاء المعمورة أن طبيعة الواجبات المنوط بها تأديتها والاضطلاع بها تتغير وتتطور طبقاً لظروف المرحلة الحضارية التي تمر بها البشرية، الأمر الذي يحتم على جميع الأمم المعاصرة التنبه لظروف وسمات وخصائص الوضع الحضاري الراهن، لأن الأمة أو الدولة التي لن تعي طبيعة هذا الظرف الاستثنائي الذي تمر به البشرية في الوقت الراهن ستعجز عن أن تعيش العصر وسيكون من الصعب عليها- إن لم يكن من المستحيل- إنجاز أو تحقيق أي مستوى من مستويات التنمية الحقيقية، وستعجز أيضاً عن التواصل مع الأمم الأخرى التي تشاركها الوجود في الوقت الراهن.

#### د. آمان قحیف - مصر

والحق أنه يمكن الإشارة إلى هذه الأدوار وتلك الواجبات المستجدة على النحو التالي: أولاً: واجسات داخلية: من تكريس الوضع القائم إلى تفعيل

فكر النهضة والإصلاح.

 السمى باتجاه تحقيق نهوض اقتصادي يتكئ على مشروعات تتموية. وغني عن البيان أن حالة الازدهار المالي أو الوفرة النقدية التى تعيشها حالينا بعص البدول العربية والإسبلامية نتيجة لحدوث بعض الطفرات في أسعار الغاز الطبيعى والبترول أو التدفق السياحي. أو بعض الصفقات من أي ننوع لا تمثل نهوصا اقتصادياً بالمعنى الحقيقي، لأن هذه الحالة هي في حقيقتها عبارة عن استجابة أو رد هعل طبيعى لظرف استثنائي أو حالة موسمية طارئة أدت إلى جـذب رأس المال الوفيس إلى المنطقة لبعص الوقت وهذه لأ

تعد نهضة اقتصادية حقيقية. من ثم كان الاقتصاد لدى العديد من العول العربية والإسلامية اقتصادأريعيا ههو اقتصاد يقوم علىالتصنيع والإنتاج بقدر ما يقوم على بيع



المتلكات التي قد تنفد في أي وقت من الأوقات.

ومعلوم أن هنذا النوع من الاقتصاد قد بحقق وضرة مالية في بعض الأوقات لكته لا يستطيع توفير فرص عمل حقيقية للشباب، ويعجز في الوقت نفسه عن خلق حو عام قادر على الإنتاج والعطاء والابتكار والإسداع إلا إذا تم توظيف الوفرة المالية المتاحة حاليا في مشاريم إنتاجية تاجعة، ومعلوم أن الدول والأمم التي تعتمد على هذا

والتكنولوجيا جراء شرائها لكل ما يلزمها من المأكل والمشرب ومتطلبات الحياة من الخارج.

Solipk Scall

ولعل هذا هو السائد في معظم دول العالم المربى والإسلامي من ثم فقد أضحت الدول الأقوى اقتصادياً هي الدول الأكثر قدرة على التأثير في الأحداث ومجريات الأمور على الساحة العالمية في السنوات الأخيرة.

التنمية الحقيقية من هذا المنطلق حق لنا التأكيد

على أننا إذا أردنا إنجاز نهوض حقيقى وصناعة تقدم سليم فعلينا التركيز بالدرجة الأولى

على إحداث تنمية حقيقية على أرض الواقع العربى والإسلامي تعتمد على إنجاز مشروعات صناعية وإنثاجية تستفل ما هو متاح من إمكانيات طبيعية ويشرية لندى الندول العربية والإسلامية.

التنمية البشرية

ولابد أن يتضمن حديثنا عن التنمية في العالم العربي والإسلامي التأكيد على حتمية الوعى بأهمية التتمية البشرية، وذلك في ضوء حالة التصاعد التى يشهدها الحديث عن أمضهوم التنمية البشرية باعتباره المهيار الجوهري في تقييم الجهود الإنمائية، وفي إمكانات تطورها واطرادها وتأثيرها في أي مجتمع من المحتمعات، وحظى هذا المفهوم بمصداقية هائلة من خلال ما تحتويه مضامينه وعملياته من مفاهيم النمو الاقتصادي، وتنمية الموارد البشرية، وتكوين رأس المال البشرى، والتنمية التعليمية والعلمية أو الصحية أو التكنولوجية أو السياسية أو الثقافية، إلى غير ذلك من الأبعاد التى يتميز بها مفهوم

النوع من الاقتصاد تدفع أموالا

كثيرة للدول المنتجة للسلع

التنمية البشرية في شموله، جامعاً مانعاً لإشكاليات التنمية وقضاياها(١). من هنا سيكون على الدول

العربية والاستلاميية إبلاء أولوية للتنمية البشرية لما يحتله الإنسان من صدارة في مسيرة التنمية العربية، بل يجب أن يكون الانسان هو المركز في رؤيتنا لتوجهات الحاضر والمستقبل في صناعة غد أفضل، فبالإنسان العربي يصنع الوطن العربى مصيره ويحقق غدا مأمولا إن اجتهد وأصاب ويجنى إحباطا واضطراباً إن أخطأ واتكا، لا مبررات ولا أعذار فنى تنمية طاقات الإنسان وقدراته، ولا دفاعات قديمة، أو إسقاطات جديدة في التملص من أن بتحمل هو بعد ذليك كل مسؤولياته والتزاماته، وذلك في حركة متصلة دؤويه (٢)

، حركة متصلة دؤوبه ( ُ ا**لحرية الداخلية** 

٧- تعزيز سبل الحرية والبديموقبراطية في إدارة شؤون المجتمعات في الداخل: قد يكون من المتفق عليه بين قطاع عريض من المفكرين والباحشين أن أكشر معوهات التنمية الحقيقية فى العالم العربي والإسلامي هو غياب أو تغييب الديمقراطية الحقيقية في الفالبية العظمى من بلدان ودول هذا العالم، ولعل افتقاد أكثرية شعوب هذا العالم إلى العيش هي جو به مساحة من الديمقراطية تسمح بإبداء الآراء وطبرح التصبورات شى إطار من الحرية الكاملة التي تعطى الإنسان الإحساس بالأمان والطمأنينة هو الذى أدى إلى غياب الروح الإبداعية لدى المواطنين المرب والسلمين

خوفاً من تحمل التبعات أو



# التنمية الحقيقية تعتمد على انجاز مشروعات صناعية وانتاجية تستغل الإمكانات الطبيعية والبشرية وتعزيز الحريات والديمقراطية

المحاسبة على التقائم.

من ثم سيكون من الضروري
على الدول العربية والإسلامية

بذل المزيد من الجهد في سبيل

وتكريسهما في الواقع الميش

باعتبارهما من الضرورات

المحمد المحمد الضرورات

المحمد التقدم الأمم وارتقاء
الشعوب.

 ٦- السعي باتجاه تحقيق العدالة الاجتماعية، وتتسع مجالات العدالة الاجتماعية هنإ لتشمل:

أولاً: المدل في تنفيذ القانون على مختلف المواطنين دونما تضرفة بين غني وفقير، أو قوي وضعيف، أو بين طبقة وطبقة، أو قبيلة وقبيلة كيلا نكون كمن كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه وإذا سرق فيهم الضعيف اقاموا عليه الحد.

ثانيا: العدل في ترزيع الثروات للم الميتم العظامات، وقلك مسألة العدر ذلك لأن غياب أو تغييب لم يتمرك المداد التوزيع يتمكن سلبا عمل تحقيق أعداف التمية وطعوحات المسعوب؛ لذا تحريبة ملى تنبيه الأذهاب الإخمات الإخمات الإخمات المتصادية المريبة على تنبيه الأذهاب المريبة على تنبية الأذهاب المحرورة المريبة على تنبية الأذهاب المحرورة إلى المحرورة المحرور

والدولة الواحدة. إن سيادة العدالة الاجتماعية وتكريسها من شأنه أن يوفر للمجتمع العديد من المزايا التي

يمكن الإشارة إلى أهمها على النحو التالي: 
- خلق وإيجاد حالة من الاستقرار المجتمعي: إذ يؤدي

شيوع وانتشار ثقافة العدالة الاجتماعية إلى اقتتاع المواطنين جميعاً بنائه ليس شمة أمير لأحد على غيره من دون احقية وجدارة هيذا التعيز، فاللاس أمام القانون سواسية، والحقوق حقيق الإبد من أن يلتزم بتأديت والاضتطاع به الكبير قبل والاضتطاع به الكبير قبل المسنير.

ب أن ينصدوف الناس بكل طاقاتهم نحو العمل والإنتاج، لأن غياب العدالة الاجتماعية من شأته استنزاف جزء كبير من طاقة المواملتين في المطالبة بالحقوق والسمي وراء استردادها ممن تطاولوا عليها

أو اغتصبوها،

٤-تبني منهج الوسطية والأعبت دال: فبتعزيز منهج الوسطية في حياتنا وأفكارنا من شانه التمكين للأمة في الأرض، ومن شأنه المساهمة في إذكاء روح الوعى والاستثارة الإسلامية البراشدة، ومن شأنه الأخذ بيد الأمة باتجاه حل العديد من مشكلاتها الاحتماعية والثقافية والاقتصادية والسياسية، تلك الأمور التي لا يمكن للأمة إدراكها أو الوصول إليها إذا انتشر أو ساد بين أبنائها فكر التطرف أو الفلو في الدين أو السياسة.

ثانياً: واجبات خارجية: من إستراتيجية الاتكاء على الآخر إلى التواصل الواعي.

تشرض المعطيات التي أهرزها الأفق العلماني حالياً على الدول المعربية والإسلامية ضرورة المعربة وكان النظر في سبل وكفيات التعامل مع الأمور التي تتعلق بالأوضاء والأحسدات التي تشرزها الساحتان الإقليمية والعالية، وبناء على إصادة



النظر هذه ستكتشف الدول العربية والإسلامية أن ثمة ضرورة للاضطلاع بعدة أدوار أو واجبات مستجدة أفرزتها تطورات الواقع العالى في اللحظة الراهنة منها:

١- تبنى ثقافة التواصل دون الانقطاع: لقد مضى على البشرية حين من الدهر كان من المتاح ضه للدولة -أنة دولة- أن تميل إلى الانكفاء على الذات أو التشرنق حول الأنا لعدة أسباب، من بينها الخوف على اتناس من التأثر بالتيارات المادية، ومثلما فعلت الدول الشيوعية عندما خشيت من تأثير الفكر الرأسمالي الليبرالي على مواطنيها وأستشعرت الخوف على الأبديولوجية الماركسية من هذا الطوفان الفكرى الذي كأن يعوب حنيات القارة الأوروبية، وكما فعلت اليابان بعد ان تلقت أكبار ضاربة عسكرية في التاريخ على يد الولايات المتحدة الأميركية حيث انكفأ اليابانيون على أنفسهم وشرعوا فسى بناء دولة حديثة ذات اقتصاد قوى بحلب لهم احترام

المالم وتقديره، وكان لهم ما أرادوا، غير ان التطور السريع والانفتاح الذى تشهده البشرية حاليا جعل الانكفاء على النفس والتقوقع داخل شرنقة الذات من الأمور التي يمز على الأمم والشعوب إدراكها أو الوصول إليها.

من ثم فقد بات من الضروري الحرص على تعميق التواصل الحسساري بين دول الأمة العربية والإسلامية مع يعضها البعض من جهة، وبين هذه الأملة واللول الأجنبية غير الإسلامية من جهة أخرى.. خاصة انه قد تبين بما لا يدع مجالا تلشك ان هناك عديدا من المزايا التي تتحقق للأمم والشعوب التي تتجح في إدراك نوع من التواصل الحضاري والانفتاح الواعى على الآخرين. في كافة المجالات ومنها: ٢- السعى باتجاه تعزيز التكامل بين الشعوب العربية والإسلامية

في الممالات كافة: أولا: المجال الاقتصادي: يعلم أكثرنا أن أرضام التبادل الاقتصادي بين الدول العربية

والأسلامية تكشف عن ضعف وهشاشة عملية التكامل بين اقتصادياتنا في الوقت الذي تؤكد فيه الداسات والأبحاث أن ثمة ضرورة حتمية لأن تتكامل الاقتصاديات في المنطقة المربية من أجل حيث أوضحت التقارير الاقتصادية الصادرة عن الحامعة العربية، أن العملية التتموية في العالم السريني تحتاج الني اقامة مشروع اقتصادي ضعم على هيئة مشروع «مارشال» تتوزع

وحبداته ببين أرجباء الوطن

المربى من الخليج الى الحيط، باحراز معدلات نمو مرتفعة. ثانيا: الحال الثقافي: إن التكامل الثقافي بين هذه الدول يمد هو الآخر مطلباً حيوياً، ولا تقل حاحة الأمة البه عن حاحثها الى التكامل الاقتصادي، وذلك لأن المستقبل يشي بأن ثقافة العرب والمسلمين ستواجه في الألفية الثالثة «تحديات صعبة أمنام المولنة الثقافينة التني ستواصل زحفها على المجتمعات العربية، والعمل على التأثير فيها، وذلك عن طريق مختلف وسائل تكنولوجيا الاتصالات الفضائية والأرضية، ولا يمكن للثقافة العربية الوقوف أمام زحف المولمة الثقافية إلا عن طريق التعاول بين دولها لتحرير ثقافتها الوطنية من القوالب التقليدية التى علقت بها فى عصور التخلف والتي لا تزال ترزح تحتها. مع بلورة رؤية إبداعية لها ملامحها القومية، وحصائصها الاسلامية المنفتحة على الواقع العالى الندى يتميز بعصر التغير الدائم، كما يتميز أيضا بعصر علوم المعرفة والاتصال، عصر الرؤية المستقبلية والإبداع

في مختلف القضايا التي تتعلق بالداخل والخارج:

ذلك لأن طبيعة المرحلة الحضارية الراهنة قد جعلت من العالم كتاباً مفتوحاً امام الجميع، فالقاطن في أقصي الشرق يسرف الكثير عن الماطن في أقصبي الغرب، ولقد حدث ذلك بفعل التطور السريع والمذهل في تكنولوجيا الاستكشاف والأتبصبالات والمعلوماتية، ولم تعد الوسائل التقليدية التى كأنت تستخدم في إخفاء بعض الأسرار بقادرة على الاحتفاظ بفاعليتها وقدراتها أمام حالة التطور غير السبوقة لوسائل الكشف والمراقبة والمتابعة المتاحة حاليا لعديد من الدول المعاصرة.

 الشاركة الفاعلة والأيجابية في القضايا والمنظمات الإقليمية والمالمية: كثيرة هي القضايا والمسائل التى تثار بين الحين والآخر على الساحة الإقليمية والعالمية، غير أن المره يلحظ عدم عناية كثير من البدول العربية والإسلامية بها، بل قد تميل بمض هذه الدول إلى تجاهل مثل تلك الأمور وتتكاسل عن التفاعل معها أو مع المنظمات التي من شأنها إدارتها والعمل على حلها، وهذا يوضح أن ثمة درجة من السلبية لدى بعض صائمي أو متخذى القرارات في العالم المربي والإسلامي.

المراجع ۱- د، حامد عمار، مقالات في التنمية البشرية العربية، الهيئة المسرية العامة للكتاب، القاهرة، ۲۰۰۷م، ص۱۵.

٧- المسدر نفسه، ص١١ يتصرف ٣- د، محمد الشبيني، صراع

الثقاهة العربية الإسبلامية مع المولة، دار العلم للمكرين، بيروت، لبنان، ٢٠٠٢م، ص٤٢٢.



الفكري = (٢).

الالتزام بمنهج الشفافية

## لنحذر الهزيمة النفسية

کریمة بداوی - ألمانیا

تمر امتنا الاسلامية بناياً مصيبة، قد تجعل البض منا تهزز فقته في مبادئه واخلاقه، ووضعت إيمانه معزة مثا الدين، وقد يركن البصف الآخر مربياً من الوقع الى روتين للمحياة، فينشغل معتاعيها ومفاتها، وهو يشمر بالعجز عن تغيير، نفسه، هضلا على المصالب الأمة، حتى لتكاد آخرانها وهمومها لمصالب الأمة، حتى لتكاد آخرانها وهمومها تنسيها وإجب المعل والسعي لاعادة مجد لتنبيها وإجب المعارف.

مشروع النهضة

الطقابات المسلمة هم يلاد الغرب، هد تكون اكثر مرصنة لمالاصابية بمبرض الهزيمة النفسية، لاعتبارات خاصية الراهنة، وما مجملها بالاحداث السياسية الراهنة، وما تخففه من آثار سلبية على الأمن والإستقرار تتفدي لدى أبناء هداء الاقليات، وكنا تشويه الاعدام الغربي لصمورة الاسلام، وجعله موضع شبهة وادائة، مما يزيد من همومها ومخاوفها، ويعني أي تطور ايجابي، وأصلاح فعلى بداخلها.

لدا فالواجب يضرض التصدي لكل معاولة القصد منها تلبيط العزائم وكسر المنويات بالوسائل المشروعة والمتاحة، ومن

روسية، نسيطر على المقول وانقلوب، أذ يلب الادوار الأولى في تغيير مفاهيم الشعوب، ودهم الأحداث السياسية العلية، والمساه الوامي هو الذي ينظر الى من حوله، ويحدد موقعه، من حوله الله ينظر الى مؤرفته في العمل، وأذا كنا منتبقد الاعلام الذري على التعدد الاعلام الذري على الاحداث الاخميرة، في الاحداث الاحداث الاحداث الاحداث الاخميرة، في الاحداث ال

معرفة حقيقة هامة هي أنه ليمى من وظيفة هذا الاعلام خدمة مصالح المسلمين، ولا الدفاع عنهم، فألهم عنده في القالب الخير والاشارة، وجلب نظر المشاهد، وكثيراً ما تكون المنافسة من اجل تحصيل اموال اكثر مسيا في الدنيد من الاخبار الملوماة.

يور يفيدنا كثيراً تقد هذا الاعلام، والاتكتفاء بعرفت العاجز الفلوب، لل لا يد من اتخلا خطوات موزعة من اجال التغيير من هذا الواقع، لذا فائنا نوافق رأي بمض المطلق الاعلامية بنعون الدول الاسلامية اللاعلامية الذين يدعون الدول الاسلامية الدخيرب بالمساهمة في انشاء مدارس بغض التنظر عن جنسياتهم ودياناتهم، مشخصصمة، لتكوين وإعداد اعلاميين يبكن انتظام من جنسياتهم ودياناتهم، عباكن تقاقد مصيحة وغير مشوشة عن تاريخ اتمالم الاسلامي، لأن اغلب ما يتلقاه لا الاعلامي الغزيي، الأما دوراسته عن الدول المراجعة والاسلامية مطحي جداً، مما المراجعة والاسلامية مطحي جداً، مما المراجعة والاسلامية مطحي جداً، مما المراجعة مجهنة الأمور الحيانا سبط

خفياً الانحيازه.

تطوير العمل الإسلامي

وتقصد بدلك التعاور النوعي، طلا ينيغي ان تتحصر المؤسسات الاسسارسية في الديد والدرسة القرائية والكلية الاسلامية، بل الديد من التفكير في مشاريع اقتصادية، تمنح الفرصة المثاقات الشبابية المسلمة، تديرها على فدرطها وابداعها، وتمهم إلمال والتواجع الحين للمسلم التاجع في عمله المقاتل بيرمه وغدد.

تغيير الخطاب الدعوي

من القرصف أن ترى خطاب بعض الدعاة والائمة منصبا على التنفي بماثر الماضي والتحصر على المجد الضائح، بينما نجد المحض منهم مختصا في الحديث عن الفائق وأموال الساعة، وتحقق علاماتها، في وقت تحتاج الأسة الى من يحزز ثقتها بمصرة هذا الدين، ويجدد ايمانها بذكر خصائصه ومعيزاته، ويجدد ايمانها بذكر خصائصه يدعوهم الى الاخلاص في العمل واتقانه. يدعوهم الى الاخلاص في العمل واتقانه. أن وظيفة الدعاة كيميشري بالغير، منهج،

نبوي اصبيل، له حكمته ويواعيه، ونننقط من المؤقسات والنساوات الاسلامية أن قلب دورا في توجه ومعالجة الخطاب الاسلامي، به يمزز لقة المسلمين في دينهم، ويشعد مزائهم، قلا يترك الليس منذا أن غيرتوا عناصر قطاة وينادة في مجتماعية.

ي محترفي التشكيك في النهوض أن محترفي التشكيك في وقدرة هذه الأمة على النهوض مداماً أن الأسلام روح مدارتها الذي متى تمسكت به أضاحت به أضاحة رشوبت الفرصة عليهم أنما يكون بتقوية الهمم وبالعمل يكون بتقوية الهمم وبالعمل الحاد الدؤوب.



## عبد القادر الحسيني .. القائد المجاهد

#### عبده مصطفی دسوقی- مصر

إن السنين تمر تقد السنين، والأيبات تشهيها الأيام تشهيها الأيام ويطلع نهار ومازالت ذكرى المجاهدين خالفة المتحدث التحديث المستقدم التعلق المستقدم المسالين على طريق رب العلمين، وإن الله - عز وجل حفظ ذكرى المجاهدين هي اللاول المتحديد عن وجل حفظ ذكرى المجاهدين هي اللاول المتحديد في اللاح المتحديد والمتحدد ذكرى المتحديد في اللاح الأخرة.

إن شخصية مثل شخصية الشهيد عبد القادر الحسيني لتيمت هي النفس رهيئة، ونشط في القلب جدولة الإيمان، فنذ ميلاده حتى وفاته وهو لم يفعد لك مسلاح، فقد ظل مسلاحه مشهورا دائما على أعداء الله، وكانت أسلحه متحددة الجواني، فامتلك مسلاح الكلمة، وسلاح الحكمة، وسلاح الساعد، لقد أوذي وشكر أهمير واحتسب، وشرد كايرا فعمد وشكر وشكر.

قلد حضرت شخصية عبد القادر الحسيني مكانة فيها بمداد من نور في ذاكرة التاريخ، فلم يكن واحدا ولد أم مات فحسب، بل امتلك شخصية أثرت ودائرت بمحيط المجتمع والبيئة التي وجد بها، فمنذ أن ولد في بيئة تجاهد رتفاهم بالستممار الجائم على صدر الأمة، وهو يتشرب المزة التي نائبي وجود مستعمل هرق تراب وفقه، وقد نقتصت لديه مشاعر واحاسيس الأديب الذي يتشد الحدية لوطنة،

و ترك استثنها: عبد القادر آثرا قويا على معنويات المجاهدين واليهود على السواء، مقديات المجاهدين واليهود على السواء، النقيض فقد استقوى اليهود بعد استثنهاده النقيض فقد استقوى اليهود بعد استثنهاده دير باسن ثم مجززة قرية ناصر الدين (1) وقد أصدرت الهيئة العربية الغليا نقلسطين ينها للشهيد جاء هيه - بان الخسارة التي خات بالشعب الفلسطين بفقد ذلك القائد البطال المظهم الذي خاص كقائد بطلال معاول المجلعه لذي سبيل الدفاع عن قلسطين منذ عام 1711م، ولم يغسر محركة واحدة في حياته حتى التي استقهد فيها بان الخسارة قبي حياته

لتودع هذا البطل المغوار. مات الشهيد غير أن مقومات التريية والنشأة هي التي أهلته ليبيع النفس والمال ويشتري رضا الرحمن، فمن يكون هو عبد القادر؟

#### النبتة الطبية

والده هو شيخ المجاهدين موسى باشا كاظم الحسيني الذي شفل مناصب عديدة في ظل الخلافة المشانية، وكان يشغل منصب رئيس بلدية القدس عندما احتلها الإنجليز، وأمه هي رقية بنت مصطفى هلال الحسيني توفيت بعد عام ونصف من ولالتة.

ولد هي إستانبول هي ۱۹۰۸/٤/۸ م، درس القرآن الكريم هي زاوية من زواييا القدس، ثم أنهى دراسته الأولية هي مدرسة «روضة المعارف الابتدائية» بالقدس، بعدها التحق بمدرسة «صهيون» الإنجليزية، آتم عبد القادر



دراسته الثانوية بتقوق، ثم التحق بعدها بكلية الأداب والمطوم هي الجامعة الأميركية في بيروت، انتقل بعدما إلى القاهرة حيث درس الكيمياء والرياضيات، كما أنه نشر المعدر من القالات الصحفية المعارضة للاستعمار الإنجليزي والهجرة المصهيونية إلى فلسطين

### على خط النار

ما كاد عبد القادر ينهى دراسته حتى هاجم الجامعة الأميركية بقوله: إنها السبب وراء ما يحدث من أحداث، وأن أميركا وراء مخطط تهجير اليهود إلى فلسطين، وأنهم يحاولون حاهدين تمكين البهود من أرض فلسطين، مما دفع بالجامعة أن تقدم طلبا لإسماعيل صدقى بطرد عبد القادر الحسينى فاستجاب لهم، وقام بترحيله إلى فلسطين عام ١٩٣٢م، وما إن وصل إلى وطنه حتى استقبله الناس استقبال الفاتحين لموقفه الجرىء في الجامعة الأميركية، وصدعه بقول الحق. غير أنه لم یکن یفکر فی کل ذلك، بل كان شغفه هو الجهاد في سبيل الله، ووضع أولى خطى الجهاد عندما قبل التمين في مصلحة تسوية الأراضي، والتي كان يهدف المحتل من وراثها السيطرة على أراضى الفلسطينيين بالبيع، فأراد أن يقف في وجه هذا الاغتصاب، وينبه الشعب للمؤامرات التي تحاك ضده، واستطاع

سياسة الإنجليز نموهم ونصو اراضيهم. ولقد سبق ذلك بالعمل في مجال الصداهة الإسلامية حيث عمل في جديرها الشيخ سليمان التاجي والتي كان يجدرها الشيخ سليمان التاجي الفاروش, وقد كتب عيد القادر مقالات عدة تكشف حقيقة الإحتلال البريطاني الفلسطين. وما يخططه لها من تهويد، مما أزمج المحتل من الكتابة، وعندما لم يستجب لهم عطلوا من الكتابة، وعندما لم يستجب لهم عطلوا الجريدة (٢).

أن يفرس الوعى في نفوس الناس فيما يتعلق

لقد شارك الشهيد في العمل الوطلني، وتنظيم ألي كانت تقام في كان مقام في كان مقام في كان تقام في كان المخالف البريطاني، مكان في قلمية ألم يقام في كان المحالل المحالل مسافر على فلسية، فكان إلى جانب والمعافية عمل المحالل القدس، التي أشتقت في ٣٣ من جمادى الآخرة ١٣٧٣م، الموافق ١٣ من غيامة والمدى المخافرة القدس، الموافق ١٣ من غيامة بعراح، كما أنه غيامة بعراح، كما أنه غي مظاهرة القدس، الموافق ١٣ من عظاهرة المعردة القدس، الموافق ٣٠ من ١٣٧م، الموافق ٣٠ من ١٣٧م، الموافق ٣٠ من ١٣٣م، والمدى الموافق ٣٠ من ١٣٣م، الموافق ٣٠ من ١٣٣م، ورجب ١٥٣٥م، الموافق ٣٠ من ١٣٤م،

التي أُصيب فيها والده بجراح كانت سببًا في وفاته.

بعد ذلك استقال عبد القادر الحسيني من وظيفته ليتفرُّع للجهاد، والإعداد للثورة الكبرى عام (م١٨٥هـ ١٩٣٦م)، وليكون بجوار الشيخ عز الدين التسام، فكان عند القادر على راس مجلس فهادة التظيم المسري للثورة، الذي كان مجلس فهادة التظيم المسري تلثورة، الذي كان

أقدام المحتلين.

وكانت نقطة البداية هي 11 من صفر 1700هـ الرفاقة / من مايو 1717م، حين اعلى التحسيني، ورهاقه الثورة، ولجاوا إلى التجبال، وخاصوا اول ممركة بعد أن قاموا بمهاجمة تكلة بريطانية ببيت سوويلة شمالي غربي القدس، وتحركت خلايا الثورة في كل مكان على أرض فلسطين، وأفخذ العصيفي، بلدة بين زيت، ممرًا لقيادته، وقسّم فلسطين إلى مناطق، وجمل على كل منطقة منها فلائدا من قادته.

وطنت الثورة أوج قوتها في ربيح الأخر ١٩٥٥هـ، الإهاق من المنصر أليها من المنصر أليها من المنصر أليها من المؤتف إليها من وكان ألم المناسبة، وأسلمت أليها من وكانوا من أخلص التأسن وطنية، وأشدهم عزيمة كثير من المجاهدين العرب إلى الانتضام أليها ومسائدتها، وكان من أثر ذلك أن خلص الثائرون ممارك هئاتة مع هوات الاحتمال البريطاني وحلائم من اليهود المناصبين، في التدسى ورام وخلافا من اليهود المناصبين، في التدسى ورام والخليل والميادي وغيرها،

حتى أن الحسيني وفي هي الأسر هي 2 أكتوير 1781م بعد معركة الخضر، لكنه استطاع أن يهرب إلى دمشق، ثم عاد مرة أخرى لساحة الجهياد عام ۱781م، وقالم بعطهات جريئة كبدت المدو الإنجليزي واليهودي خسائر في الأواج والنشآت، غير أنه جرح جراحا بالغة فاستطاع وهاؤه أن يهربوه إلى سوريا ثم الغراق (غ)

وهي العراق اشتقل مدرسا للرياصيات في المدرسة العمدكرية هي معمدك الرشيد. المدرسة العمدكرية هي معمدك الرشيد، الجداد المقدس من الفلسطينين، وسائد ثورة رشيد عالي الكيلائي عام 1951م، غير أن الثورة لم يكتب لها النجاح فقيض علم علم 1951م عليه بالسجن لمدة عامين، وفي عام 1957م سافر للمعودية وأقام بها مستنز، من تسلل إلى

للانيا، ثم انتقل مع اسرته إلى القاهرة عام 1961م غير أن حكومة القراشي باشا أبعدته عن مصر بسبب نشاطه السياسي البارز، وتعاونه مع الإخوان المسلمين في جمع السلاح المجاهدين القاسطينيين، بيد أن قرار الإبعاد لم ينفذ بسبب ضغط الراي العام.

الدور التوراد التوراد التوراد التوراد التوراد التوراد التوراد التوراد

> وفي ٢٣ ديسمبر ١٩٤٧م عاد المجاهد إلى فلمسطين، المقدس والتي تحوك المقدس والتي تحوك من خلالها في توجيه المضريات لليهود والمحتل الإنجليزي، فقد قام بنسف دار المسعافة الميهونية،

ونسف مقر الوكالة اليهودية، وخاض ممارك كثيرة حتى كانت ممركة القسطال التي عام بها وهو في ممثق وخذات قادة الجيوش في إمداده بالسلاح، علماً أن الجيش الأردني تحت فهادة جالوب باشا كان يعمي اليهود على حساب العرب، ومع ذلك لم يبأس عبد القادر الجماد يخود عن دينة ويبلاده حتى زف في عرب السماء مع الشهداء إلى الجنان بعد أن غل الشهادة في سيل الله (ن).

هذا غيض من فيض من سيرة عبد القادر الحسيتي فعهما قلنا في حق هذا البطل فلن نوفيه حقه فقد كان رحمه الله يتصف

بصفات قاما تجتمع الله كالشجاعة، وما وفي صفاته المائدو في إقدامه على الموت وفي صفاته المائدو وجل، والإيقار الذي كان يتعمل به، وتواضعه الجم الذي أخجل من عاصره، هذا بالإضافة إلى زهد، وتقشفه وعاطفته الدينية القوية وسخاله وغيرها من المسفات التي يعب أن تفرسها في ليائلتا، وأن تربيهم عليها، وأن تدرس لهم هذه الشخصيات التي المحاودين.

إن ابناهنا وابناء هذا الجيل والأجيال القادمة تحتاج لمرفقة سير مقرلاء الشهداء ليسيروا على نهجهم، وإن واجب الآباء أن يعلموهم هذه السير كما يعلموهم علوم النيا قلأ هرق بينهما، وأن يغرسوا هي روعهم حب الوطن والرلاء له حتى تحيا الأوطان هي عزة وإباء



الخراجع ١- أكسرم زعيتر: الصركة الوطنية الفلسطينية ١٩٢٥- ١٩٢٩، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، ديروت، الطبعة الإقراب، ١٩٨٠، ص (٩٢٣). ٢- المرجم السابق، ص (٢٩٣).

۱- الترجع السابق، ص (۱۰٬٬۰۰۵). ۲- صنالح مسعود أبو بصير: مرجع سابق، ص (۲۲۹، ۲۲۹).

3- محمد عبد القادر أبو فارس، شهداء فلسطين، دار الضرفان الأردن الطيعة الأولى، ١٩٩٠م- ١٤١٠هـ.، ص (٢٢٢).

 ٥- عارف العارف نكبة بيت المقنس والقردوس الفقود، الجزء الأول، المكتبة العصرية، بيروت، ص(١٦٤).

# الآثار النفسية والاجتماعية للزكاة

د. عبداثرجمن العبسوي - مصر

لا شك أن في أداء فريضة الزكاة وكذلك الأمر في سائر الصدقات تنمية وتدعيم لشاعر الإيثار وحب الفير، وحمايته والعطف عليه ومساعدته. ومن ثم شعور التصدق بالسعادة والرضا النفسي، فالإيثار من الفضائل الإسلامية العظيمة.

ففي هذه النزعة الإنسانية يفضل الإنسان سعادة غيره ومصالحه واهتماماته وأهدافه ورهاهيته، بل ويفضل حياته أو بقاءه على بقاء نفسه على قيد الحياة. وذلك في الأشكال العليا من الإيثار حيث يضحى الإنسان بحياته من أجل غيره.

والإيشار من القيم الإنسانية الرفيعة التي يسعى الهدي الإسلامي الخالد الي اذكانها وتنميتها وترسيخها في الإنسان السلم، ولذلك بلزم تربية الطفل منذ نعومة اظفاره على حب الخير للغير. وعلى تقديم يد العون والساعدة للمحتاجين. ويذلك يطرد الإنسان من نفسه مشاعر الفردية والأنانية والطمع والجشع، وينمي بدلاً منها مشاعر الغيرية والإيثار وحب أخيه الإنسان.

ومن خلال أداء فريضة الزكاة يحقق السلم لإخوانه قدراً كبيراً من الحماية والأمن.

الزكاة تنطلق من وجود مبدأ دينسى وأخسلاقسى وعشدى يؤيدها ويدعونا إليها، وكذلك تتضمن سلوكا أو أداء فعلياً هو إخراج الزكاة وتوزيعها على المحتاجين اليها، وقد يكون فيها إنقاذ لحياتهم أو لحياة أبنائهم، ومن شأن أداء الزكاة تحقيق الترابط الاجتماعي أو التضامن والتساند الاجتماعي، بحيث يعطى الفنى من ماله فقراء المجتمع، وفيها معانى تحقيق العدالة الاجتماعية وتعبير عن أن المجتمع جسد واحد وكيان واحد.

ومن الناحية النفسية، فإن تلقى الفقراء العون من الأثرياء یمنع انتشار أو تفشی شعور الضضراء ببالحقد والحسد والغيرة والنقمة والسخط على الأثرياء، وبذلك تحمى الزكاة المجتمع من الصراع الطبقى، ومن تشكك المجتمع، ومن



انتشار الفردية والأتانية. والزكاة تطهير لنفس صاحبها وحماية للمتصدق من مشاعر الإثم والذنب على ما قد يكون من المعاصى او الأخطاء. وطهارة النفس مما يها من مشاعر الذئب ولبوم البذات وتقوى صلابته وصموده أمام تحديات العصر وامام تكتلات حماية للإنسان من المعاناة من

مشاعر الإثم والذنب وهي من الأسباب التي تقود الى الاصابة بالأمراض النفسية والمقلية.

تقوية المجتمع وعن طريق الزكاة تتحقق تقوية المجتمع الإسلامي ويشتد عوده

السرقة أو السطو، بل أن الفقر وجد انه يترابط مع جرائم أخبرى مثل البرشوة والتربح والاستغلال والغش والاستيلاء على المال العام، وتحقق الزكاة ضرياً من ضروب التوازن بين أبناء المجتمع الذين يشعرون

العالم الغربى الذي يطمع

في خيرات الأمة الإسلامية

ويسعى تنهب وسلب ثرواتها

والسيطرة عليها ويتخذ من

محاربة العقيدة الإسلامية

سبيلاً للذلك، فيدعو الى

ترك الجهاد والرياط وترك

الحجاب، ويدعو للعلمانية

والعالمية أو العولمة حتى تذوب

الثقافة الإسلامية وتتلاشى،

ويضقد المسلمون هويتهم،

وبذلك يسهل علىء السيطرة والهيمنة عليهم.

ولاشك أن الإنسان حين يتصدق

ويزكى، فإنه يشمر بالرضا عن

نفسه، ومعروف – وفقاً لمفاهيم

علم النفس الحديث - أن رضا

الإنسان عن نفسه هو أساس

رضاه عن المجتمع، ولا يمكن

ان يكون الإنسان ساخطأ

على نفسه او غير راض عنها،

ويرضى عن غيره، كذلك فإن

الإنسان يشعر بالسعادة عندما

يشعر أنه قد نجح في اسعاد

غيره، فالإنسان بطبعه هيه

جأنب خير والزكاة تدعم هذا

وإشباع حاجات الفرد الضرورية

قد یمنعه من ارتکاب جریمة

42 العدد (٥١٥) رجب ١٤٢٩ هـ - يوليو - ٢٠٠٨م

جميعاً بأن لهم حقوقاً أساسية يكفلها لهم هذا المجتمع، وهي ما يعبر عنه في هذا الأبام بحقوق الإنسان في الحياة (اي المحافظة على حياته وحقه في العمل والانتاج وفي حرية الرأى والتعبير وما إلى ذلك). ولقد اثبنت الدراسات الميدانية الحديثة ان الزكاة ذات فائدة

نفسية جليلة على كل من: أ- الشخص المعطى أو المزكي أو المتصدق.

ب- من يتلقى أو يستقبل الزكاة، وغير ذلك الى من يعولهم من الأبناء أو الآباء والأجداد.

والمزكاة تعبيبر عبن شعور المسلمين بالرحمة والشفقة والمطف والحنبو على أبناء المجتمع.

والترحيمية منن شييم المسلم المخلص والمؤمن بريه وبرسوله وبكتاب الله تعالى.

وهى ظل تقشى البطائة وزيادة معدلاتها في الأيام الأخيرة في جميع المجتمعات الإسلامية، فإن مجموع حصيلة الزكاة من الممكن استخدامه في المشروعات التتموية الصغيرة أو الكبيرة، وهي المشروعات التعاونية التي لا تستهدف تحقيق الربح، وإنما تستهدف تحقيق مصالح المجتمع العام أو المجتمع المحلي، وذلك اهتداء بالدعوة الإسلامية العظيمة للتعاون هي البر والإحسان والتقوى ﴿وتعاونوا على البر

والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾(المائدة:٢). وعندما يتصدق الإنسان، فإن في ذلك تعبيراً عن شعوره



مجتمعه وأمشه والشمور

وعندما يتصدق الإنسان فإنه

الإنجاز أو يساعد غيره

على ذلك، وتشبع الزكاة

الحاجة الى الحب، والحاجة

البي الانتماء البي الاسلام،

والحاجة الى التمتع بمحبة

الآخرين، والحاجة الى الشعور

بأن له قيمة ذاتية، والحاجة

الى التقدير، والاعتراف به

كعضو في أمة الإسالام وهي

أمة عظيمة ﴿كنتم خير أمة

شباب اليوم.

الإنسان.

بالسؤولية تجاء دينه وتجاه أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتتهون عن المنكر﴾(آل عمران - ۱۱۰) وعندما يتم توزيع بالسؤولية من القيم التي يتوجب عرسها في نفوس الزكاة وغيرها من الصدقات يشبع أضراد المجتمع حاجات أساسية مثل الحاجة إلى الأمن

يمتثل لأمر الله تعالى، وبذلك أو التأمين. والمزكاة تعبير عن حدوث يشبع حاجته الى الامتثال التفاعل الاجتماعي والتعاون والطاعة وهيى من الحاجات الاجتماعي والصاحة الي النفسية الأساسية في

الإيسشار .. قيمةانسانية رفيمة يرسخها الإسسلامفي نفوس أبنائه

وتزكيهم بها (التوبة: ١٠٣). وقوله تعالى: ﴿ ﴿يَابِهَا الذِّينَ آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم ومما أخرجنا لكم من الأرض﴾(البقرة: ٢٦٧) وقوله تمالى: ﴿وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة (البقرة: ٢٢٧).

وبقول الرسول ﷺ: «بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا لله وأن محمداً رسول الله، وإشام الصلاة، وإيتاء النزكاة، وحج البيت، وصوم رمضان، متفق عليه.

ومنن الحكمة فني مشروعية الزكاة ما يلي:

 ١- تطهير النفس البشرية من رذيلة البخل والشح، والشر والطمع. ٢- مواسباة القشراء، وسد

حاجات المعوزين والبؤساء والحرومين. ٣- إقامة المصالح العامة

التى تتوقف عليها حياة الأمة وسعادتها.

٤- الحد من تضخم الأموال عند الأغنياء والتجار والمحترفين كيلا تحصر الأموال في طائفة محدودة، أو تكون دولة بين الأغنياء وحدهم.

## الزكاة تحمى المجتمع من الصراع الطبقى وتفشى الحقد والنقمة والسنخط وانتشار الأنانية

النشأة أو التكوين (المأكل والمشرب والمسكن واللبس) كما أنه يحقق الحاجة الى فالزكاة تحقق إشباعا لكثير من حاجات الإنسان النفسية والاجتماعية والافتصادية والروحية.

الـزكـاة فريضة الله على كل مسلم، ملك نصاباً من مال بشروطه، فرضها الله في كتابه بقوله تعالى: ﴿خُذُ من أموالهم صدقة تطهرهم

الأسس الشرعبة للزكاة

العدد (٥١٥) رجب ١٤٢٩ هـ - يونيو - ٢٠٠٨م 43

# المنهجية الإسلامية في مكافحة البطالة

#### د. مصطفی رحب -مصر

ليس أدل على كون الإسبلام ديين العمل من ذلك الاقتران الواضح بين الإيمان والعمل التكررفي عشرات الأيبات الكريمة. التى بتكرر فبها التعبير القرآئي ﴿..آمنوا وعملوا التصالحات..﴾، يل إن القرآن الكريم أشار إلى رفع درجة المؤمنين العاملين في أكثر من موضع.

فقال تمالي :﴿والدِّبِّ آمنها وعملوا الصالحات أولثك أصحاب الجنة هم فيها خالىدون﴾ (البيقرة-٨٢). وقبال تمالي: ﴿ومِن أحسن قبولاً ممن دعما إلى الله وعمل صالحاً وقال إنني من

السلمين) (فصلت-٢٢). ومن هذا المنطلق نتناول في هذا المقال منهجية الإسلام فى مكافحة مشكلة البطالة التى تفشت فى المجتمعات المسلمة والتى ترجع أسبابها إلسي عبواميل اجتماعيبة وسياسية واقتصادية من

### فساد نظم التعليم العصرية

فالواقع أن نظمنا التعليمية السائدة في المجتمعات المسلمة نظم نشأت في ظل الاستعمار فاكتست لباسأ غريبا عن الصيفة الإسلامية التي سنتبح ملامحها في هــذا المــقــال. ومــن مـطـاهــر هنذا الفساد فيما يخص

موضوع مقالنا ذلك الفصل التعسفى بين التعليم النظري (الأكاديمي) والتعليم الفني (التطبيقي) حيث نجد غالبية الناس ينفرون من العمل اليدوى الحرفي، ويميلون إلى الوظائف الحكومية المكتبية. وينظرون نظرة احتقار إلى الصناء والفنيين مما أدى إلى

> احتقار التعليم الفني. غياب روح التكافل

الاجتماعي إن المجتمع المسلم المعاصر

الآن تستمين بفسالة أطباق وغسالة ملابس وما شاكل ذلك من آلات، وأصبح الرجل يفتقر إلى روح التواد يستخدم (الريموت كتترول) والتعاطف والتراحم الثي دعا لتغيير محطات التلفاز بدلا الإسلام إلى ضرورة أن تسود

معدلات البطالة.

مع تقدم وسائل العلم

والتقنيات الحديثة، صارت

حياة الناس أسهل بكثير مما

كانت عليه من قبل، فالمرأة

التي كانت تعمل بيدها كل

خنمات بيتها أصبعت

في الجتمعات السلمة، كان يؤديه عشرون عاملاً في يومين يمكن الآن أن تؤديه فكيف السبيل إلى مواجهة صده المشكلة ذات العواقب آلة في يضع ساعات مما زاد الاجتماعية الوخيمة؟ الليل إلى الراحة

دعوة القرآن للعمل إن الخطوة الأولىي في المنهجية الإسلامية لمواجهة مشكلة البطالة هى تدبر القرآن الكريم لمعرفة المكانة العليا للعمل كمفهوم إنتاجي تتموى اهتم القرآن بإبرازها في أكثر من صورة:

أ- فالعمل مصدر للسعادة: قسال تحالى: ﴿مسن عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون (النحل-٩٧). ب- والعاملون مأجورون هي الدنيا قبل الآخرة: وهذا ما يمثل بالنسبة لهم حافزاً دائماً للعمل لقوله تعالى: ﴿ولكل درجات مما عملوا وليوفيهم أعمالهم وهم لا يظلمون (الأحقاف-١٩).

 ج- والعاملون محل للتقدير دائماً: فإنه تعالى يكرمهم ورسوله ﷺ يعتز بهم، والمؤمنون يحترمونهم ويقدرونهم، كمأ يقول جل شأنه: ﴿وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون﴾ (التوبة-١٠٥).

د- والعمل مصدر للفتى والثروة والاستمتاع بالحياة: يقول تعالى: ﴿وابتغ فيما آتاك الله الدار الأخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا وأحسن

## العمل .. مضهوم انتاجي تنموي أبرزه القرآن في مواضع عديدة

المجتمع المسلم، ومن ثم فإن تراكم الخريجين ببلا عمل لا يشغل بال أصحاب المال ورجال الأعمال، ولا يشمرون بالتالى بواجيهم إزاء إخوانهم المتبطلين النين لا يجدون عملاً يسترون به انقسهم

وأسرهم، مبكنة العمل

إن تطور العمل واستخدام التقنيات الحديثة من أجل رضع معدلات الإنتاج وتسريعها، أدى بالتبعية إلى تناقص فرص العمل. فما

حياة الناس من يسر وسهولة، مما خلق أجيالا من الكسالي الذين يحبون الراحة ويخلدون إلى الأرض. وكل ذلك جعل من الصعب على شباب الأمة السلمة أن يتكبد أية مشكلات في

من أن يتحرك خطوات، وهذه

مجرد أمثلة لما صارت عليه

البحث عن العمل، كما صاروا يهريون من أية أعمال تتطلب مجهوداً، إن الأسباب الأربعة السابقة، وغيرها كثير، أدت إلى شيوع البطالة وتفشيها

كما أحسن الله إليك....♦ (القصص-٧٧). هـ- المعاطلون محاسبون

بتقصيرهم: وقد يظن الساطلون أنهم مسذورون لأنهم لا يجدون أعمالاً، ولكن الحقيقة أنهم محاسبون على عجزهم وتقاعسهم عن التماس العمل، فالآيات القرآنية صريحة في الأمر بالعمل، كما يظهر من قوله تعالى: ﴿إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملاً﴾ (الكهف-٧). كما أن التماس العمل لا يكون بيقاء الانسان في مكانه انتظاراً لوظيفة حكومية أو رزق يأتيه وهو مسترخ في بيته، بل إنه مأمور بالسمي والحركة وطلب الرزق والعمل حيثما يكونان، يقول تعالى: ﴿هو الذي جعل الأرض ذلولاً فامشوا في مناكيها وكلوا من رزقه وإليه النشور﴾ (الملك-١٥). ويقول سبحانه: ﴿فإذا قضيت الصبلاة فانتشروا هى الأرض وابتغوا من فضل

الله في الكون: فرجمانا الليل لباسا، وجمانا النهار مماشاً في (النبا—۱۲،۱۱)، وهذه الآليا الأخيرة انقلبت موازينها في حياة المسلمين حاليا، فإن انتشار اجهزة انتظاز والفيديو يسهرون معها وينامون قبيل بالفجر تاركين صبلاة الفجر، بل ولا يستيقظون إلا قرب التصاف النهار ورويما بعده. مخالفين بهذا السلوك منهج الله الذي ارتضاه لعباده من مطالعين وبطال السلوك منهج الله الذي ارتضاه لعباده من عمل بالنهار وراحة بالليل.

الله) (الجمعة-١٠).

ويقول جل شأنه مبيناً سنن

معالم المنهجية الإسلامية

استغلال الوارد التاحة 
يدعو الإسلام إلى الاستشراه 
يدعو الإسلام الى الاستشرا 
الأمثل لأرسط الموارد المتاحة 
من أجل تحسين ممستوى 
المعيشة وتأكيد فيمة العمل، 
وإذا نظرينا هي أحدوال من 
يمانون الفاقة ويشتكون 
البيطالة، وجدننا أكثرهم 
يعيشون في مستوى معيشة 
يعيشون في مستوى معيشة 
المباحلة والمهم بالمعاود المهام المهام 
المباحلة والمهم بالمعاود المهام المهام 
المباحلة والمهم بالمعاود 
الإسارية والمهم بالمعاود 
المباحدية والمباحدية 
المباحدية 
المباحد

حلس تليس بعضه ونيسط بعضه، وقعب تشرب بها الماء قال: التشي بهما فاتاه بهما، فاختهما رسول الله بهراء بهراء وقال: من پشتري مديره، وقال: خخصها وأخذ الدرهمين وأعطاهما إياد الأنصساري، وقال: الشتر باحدهما فعاماً فانينه إلى الملك، وقشر الشترة وقالة المسادة

## المعمل مصدر للغنى والشروة والاستمتاع بالحياة



بعض ما يملكون واستثمروه في أي مشروع نافع تشغلوا انفسهم، ولبسط الله تمالى لهم الرزق، نفهم من هذا من الحديث، فمن أنس بن ملك تش: "أن رجلاً من الأنصار أتى النبي في يسلكه فقال: أما في بينك شيء؟ قال: بلى

فاتني په، فاتاه به. فشد فيه
رسول الله ﷺ عوداً بيده ثم
قال له: انهب فاحتطب ويم،
ولا أرينك خمسة عشر يوماً،
فنهب الرجل يحتطب ويبيع،
فنجاء وقد أصباب عشرة
دراهم، فاشتري ببعضها فرتي يجتمعها طعاماً، فقال رسول

الله ﷺ: هذا خير لك من أن تجي المسألة نكتة في وجهك يوم القيامة، إن المسألة لا تتصلح إلا لثلاثة: لذي قشر ممضلع، أو لذي غير مفضلع، أو لذي دم موجع (سنن أبي داود)

والحسلس: فسراش بسيما، والمسراد بدني الغرم الفظه: المدين ديناً يعجز عن اداثه، والمسروء بدنياً يعجز عن اداثه، من لزمه دفع دية قتل خطا، فياستثناء هسنم الفشات فياستثناء هسنم الفشات الشلافة: الفشاء والفارمين ودوي الديات لا يعمل للمسلم بحال من الأحوال أن يسأل

حسن إدارة الوقت إسارة المالمين حاليا يسيئون إدارة أوقاتهم، ونظرة الإسلام لي الوقت ذات أصفية كبرى فيما يتعلق بموضوعنا ومو البطالة، طالأسل في الشرع عدم السهر وكراهية السمر بمن التهي عن ذلك في السنة النبوية فكيف إذا كان السهر التهيئ والطرب والاختلاط ولهو وتمضية الوقت مع المحدود إلى الاغاني والطرب والاختلاط المحابية والطرب والاختلاط

العمل النيدوي شرف إن العمل النيدوي - هي أية عرفة- شرف للإنسان، لا يخجل منه إلا من كان قصير النظر، مضيف الشخصية، خائر الإرادة، وهذا الخجل أضعف الأسة، وجملها عالة السبك والنجار والميكانيكي والمكورية التي شرفووا والمكورية أن شوووا

بهذه الأعمال، ويرون أتقسهم غير جديرين إلا بالإدارة والمكاتب الوثيرة. وقد نبهنا القرآن الكريم إلى أهمية العمل بصرف النظر عن نوعه، فقال عن نبى الله داود عليه السلام: ﴿وعلمناه صنعة ليوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون﴾ (الأنبياء-٨٠).

هريرة ﷺ انه قال: «ما بعث الله نبياً إلا رعى الغنم، فقال أصحابه: وأنت؟، قال: «نعم، كنت أرعاها على قراريط لأهل مكة، (أخرجه البخاري في صحيحه)، أي أنبه ﷺ کیان پرمی الفتم مقابل أجر لأهل مكة، أفليس فى ذلىك كله مقتع لشياب وقال تعالى موجها الخطاب

صحيح ابن ماجه، وعن أبي

العمل البيدوي واشتراط الأجر والتماس الحلال والسعى لطلب البرزق..عبلاج مشكلة البطالة

> لبداود عليه السبلام: ﴿ولقد أتينا داود منا فضلاً يا جبال أوني معه والطير وألنا له الحديد، أن اعمل سابقات وقندر فنى السيرد واعملوا صالحا إنى بما تعملون بصير﴾ (سبأ- ١٠،١١)، وقال في شأن العبد الصالح ذي القرنين ﴿قالوا يا دَا القرنين إن يأجوج ومأجوج مفسدون في الأرض فهل نجعل لك خرجاً على أن تجعل بيننا وبينهم سدا، قال ما مكنى فیه ربی خیر فأعینونی بقوة أجعل بينكم وبينهم ردما آتوني زبر الحديد حتى إذا ساوى بين الصدفين قال انفخوا حتى إذا جعله ناراً قال أتونى أفرغ عليه قطراً هما اسطعوا أن يظهروه وما استطاعوا له

نقبأ ﴾ (الكهف ٩٤:٩٧). وعن أبي هريرة عن النبي ﷺ أنه قال: «كان زكريا نجاراً»

المسلمين لكي يتأسوا بأنبياء الله عليهم السلام ولا يأنفوا من العمل اليدوى أيا كان؟!

تأمين حقوق العمال لقد حرص الإسلام على تأبيد حقوق العمل بأن أكد مشروعية الأجبر مقابل العمل'، كما ثبت من قصة موسى عليه السالام بعدما سقى لابنتى الرجل الصالح فاقترحت إحداهما على أبيها أن يستاجره لقوته وأمانته، فاستأجره ثمائى سنوات مهرأ لتزويجه من ابئته على نحو ما حكته سورة القصص.

كما ثبت الأجر مقابل العمل في قوله تعالى: ﴿فَانْطُلْمًا حتى إذا أتبا أهل قربة استطعما أهلها فأبوا أن يضيفوهما فوجدا فيها جداراً يريد أن ينقض فأقامه قال لو شئت لاتخذت عليه أحيراً﴾ (الكهش−٧٧). ومن قوله تعالى: ﴿فَأَنْ أَرْضُعِنْ

لكم فآتوهن أجورهن (الطلاق-٦).

كما ثبت مبدأ الأجر مقابل العمل في السنة المطهرة، فعن أبى هريرة رَجِيَّةَ قال: قال رسول الله ﷺ: قال الله: ثلاثة أنا خصمهم يوم القيامة، رجل أعطى بي ثم غدر، ورجل باع حراً وأكل ثمنه، ورجل استأجر أجيراً فاستوفى منه ولم يوعطه

أجره، (صيح البخاري) . ولم يستكبر الصحابة رضوان الله عليهم عبن أداء العمل عند الحاجة إليه، ما داموا يضمنون الحصول على أجرهم عما يعملون، همن سيدنا على بن أبى طالب صَلْقَةَ أنه قال: جعت يومأ جوعا شديدا، فخرجت أطلب العمل في عوالى المدينة (أطرافها) فإذا أنبا بامرأة قد جمعت قدرا

(ترابأ جافاً) فظننتها تريد

بله (أي تريد أن تخلطه بالماء)

فقاطعتها (أي اتفقت معها).

لا يقابله عمل، لأن ما يترتب على ذلك لا طاقة له به. والخالاصة: أن الإسالام عالج مشكلة البطالة علاجأ فعالاً ناجماً بالحث على العمل، وقبول العمل اليدوي. واشتراط الأجير، والتماس الحملال، والسعى في الأرض

لطلب الرزق أينما كان.

كل ذنوب (دلو) على تمرة،

فمددت ستة عشر ذنوبأ حتى

مجلت (ورمت) یدای. فعدت

ئى ست عشرة تمرة، فأتيت

النبي ﷺ فأخبرته فأكل معي

منها» (اورده الهيتمي ورحاله

التماس الحلال

والشماس السرزق الحلال

والأجر الحلال مقابل العمل

أصل من أصول الشريعة،

یجب علی کل مسلم آن

يتمسك به، وأن يربأ بنفسه

عن المطعم الحرام والمشرب

الحرام، والأجر الحرام الذي

رجال الصحيح).



# العوقات الخمسة للتواصل الاج

هناك العديد من العوقات التي تحول بين الرء وبين إقامة الحسور وبناء العلاقات مع الأخرين، ولعل من أبرزها المعوقات الخمسة التالية مع طرق علاجهاء

- اعلم أنك لست الشخص الخجول
  - كن طبيعياً واحدر التكلف،
  - تعلم فن الاسترخاء واحذر التشنج،
  - ركز على المحيط العام وليس على
    - تعلم فن رفع الصوت.
  - تعلم واحفظ ما تتعلمه، فلعلك تستثمره
  - امسك بيدك شيئاً صلباً (عصاء
    - مفاتيح، مسبحة ... إلخ).
      - تحدُّ نفسك.

        - ابتسم ثم ابتسم.
  - انظر إلى الآخرين ولا تكثر النظر إلى
    - أعلى أو إلى أسفل.
- احرص على جهازك التنفسى ولا
- تزعجه بلباس ضيق أو بطعام كثير أو

## الشعور بالنقص

- اعلم أن الكمال لله وحده.
  - تعلم وحارب الجهل.

- - الحديث إلى ما تحسن.

### الشعور بالخجل

- استمن بالله وأكثر اللحوء إليه.
- الوحيد في الدنيا.
  - - - مشاعرك الشخصية.

      - عند مخالطتك للآخرين،
- استخدم أسلوب الأسئلة المفتوحة (وهي
  - التي لا يكون جوابها بنعم أو لا).
  - أكثر الاختلاط بالآخرين.

  - احرص على قصاحة اللسان،

    - بادر بالكلام.
- احرص على الهندام الجيد والرائحة الطبية.
- - بمجهود كبير.

- استعن بالله وتوكل عليه.

- تكلم في ما تحسن أو جر أطراف
- تحدُّ نفسك وأرغمها على الإقدام. ■ تدرج في علاقاتك، وابدأ بتكوينها مع مَنْ دونك،
- الو عنق الآخرين إليك وذلك بالبروز
- والتميز في جانب هم بحاجة إليه. ■ أحرص على الأدب وحسن الخلق فيهما
- يفطى كل عيب. ترفع عما في أيدي الناس تكن مُقدَّراً
  - ومحبوباً لديهم. احترم نفسك وارفع من قدرها يحترمك الناس ويقدرونك.

## عدم توفر مهارة الحوار والنقاش

- إنما العلم بالتعلم والحلم بالتحلم. ■ اقرأ كثيراً مواقف ومحاورات العلماء
- والعظماء والقطناء. احفظ شيئاً من كتاب الله تعالى بالإضافة إلى بعض الكلمات والمواقف والأشمار والأحاديث، فإنك ستحتاج إلى
- ذلك في تدعيم كلامك وحوارك. خالط الناس وتعلم من فنونهم في
  - الحوار والإقناع.
- حاول أن تتكلم وتحاور ولا تكثر الصمت.
- حشر جيداً قبل الالتشاء بالآخرين ورتب أفكارك وحدد ما تود قوله. ■حاور نفسك أمام المرآة، أو سنجًل كالأمك
- ثم استمع إليه، من ثم صعّع أخطأءك. ■ حاول مرة ثانية وثالثة إن لم تنجح في المحاولة الأولى.
- ابدأ بمحاورة من هم أقل منك في مستواهم الثقافي والخطابي ثم تدرج بعد ذلك.

### كثرة المشاغل وقلة الوقت

- اسأل الله تعالى أن يبارك في وقتك. نظم وقتك.



دعلى الحمادي-الامارات

اشتر وقتك؛ وذلك بأن تجمل لك

سكرتيراً أو مساعداً ينجز لك أعمالك

■ احرمن على قاعدة باريتو (۲۰/۸۰)

وذلك بأن تركز (٨٠٪) من جهدك ووقتك

على الأعمال والعلاقات المهمة، و (٢٠٪)

■ احرص على ممارسة الطرق اليسيرة

والسهلة والتي لا تكلف وقتاً كبيراً في بناء

أو توطيد العلاقات، وسوف نذكر بعضاً

■ اكتب برنامجك اليومي ولا تعوّل كثيراً

على الـذاكـرة، واحـرص على أن تكون

■ تذكر دائماً أن بركة الأوقات إنما تكون

■ احذر من الخداع النفسي والذي يكون

فيه الانشفال شعوراً وهاجساً وليس حقيقة،

حيث يظن بعض الناس أنهم مشغولون

عدم معرفة طرق بناء العلاقات

هناك أكثر من (٥٠) خمسين طريقة

ولكنهم في الحقيقة ليسوا كذلك.

منها في المقالات التالية.

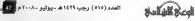
في البكور.

الملاقات ضمِن هذا البرنامج،

من وقتك على الملاقات غير الممة.

التي يمكن أن ينجزها لك غيرك.

عملية لبناء العلاقات وتوطيدها، وسوف نذكر في المقالات التالية الطرق التي بمكنك بها أن تكون رمزاً اجتماعياً، وما عليك إلا أن تختار بعضها وتصاول أن تمارسها -



## د. فاضل سليمان صاحب مؤسسة جسور الدعوية في أميركا:

## الغرب ١٠٠ لمسؤول الأول عن نشأة التطرف في مجتمعاتنا

حوار؛ منيراديب - مصر عُرق بديدات الثاني، جمعته مناظرات مع كثير من الاحدين، فهو صاحب مؤسسة جسور المنية بتحريف الإسلام وتربية الاسعادة كما أنها معنية بفتح حوارم كل عربي يريد التعرف على الإسلام؛ أنه د. فاضل سليمان الامام السابق بواشنطن والداعية المعروف بأغلب قارات العالم وخاصة بين الذين لا يقتنعون بالإسلام، قال عن مؤسسة انها تنعامل مع خلات فنات، أولهم المسلمون حيث تسعى لتوضح لهم روح هذا الدين وثانيهم (غير المسلمين) في محاولة لتوصيل صورة الإسلام) في محاولة لتوضيح صورة الإسلام المحقيقية لهم.

> «الوعي الإسلامي» حاورت د. شاضل سليمان حول مفهوم الوسطية الذي يدعو إليه، ورؤى الغرب التي يتعامل معها في دعوته للإسلام ، واليكم نص الحداد:

> نص الحوار: ■ في البداية.. الدعوة للوسطية إلى أي مدى هناك

حاجة لتعزيزهذا المفهوم؟ - لأشك أن الدعوة للوسطية أمرر فنى غاية الأهمية وأمر حث عليه الإسسلام سنواء في التعامل مع الآخر، أو من خلال ممارسة العبادات المختلفة ففى ظل نشأة ونمو التطرف أصبحت الحاجة لهذه الدعوة من الأهمية بمكان، ولكن لا بد أن نمرف في البداية ما هو التطرف أصلا، وأثبا شخصيا أراء متجسدا في اتجاهين، أولهما في علاقة المسلم بغير المسلم، والشكل الثاني له يتجلى في أن هناك تطرفا آخر في اعتداء الآخرين على الإسلام وأهله، وهذا شكل جديد من التطرف، والوسطية

تحتاج إلى وسطيين يقومون بها في انقام الأول، ولا بد من وسطيين يقدمون الإسلام على أنه دين ألسلام على أنه دين ألسلام، فيائلك من يقفذ التمييع الأمور، والهدف أواضع من ذلك وهو القضاء على الإسلام، كما أن مناك تطرفا أخير الهدف منه شعر التغشر التغشد منيي والميوعة، والمقصود منه تمييع

المفهوم الوسطية متأصل في ديننا لكنّ الكثيرين حادوا عن ذلك.. ما الأسباب التي أدت إلى ذلك. وأشارها

السليهة على الله عوقة السليهة على الله عوقة التطرف و واما سية التطرف و واما سية التطرف و واما سية التطرف و القلق كل التطرف القلق كل التطرف و التطرف و التطرف التطرف و التطرف التطرف من التطرف التطر

■ما نظرة الدين حيال الأخر؟

الأسالام يعتمر الأخر، وليت الفرر ياخر روية الإسالام تجا الفحر، قالله يقول هي سورة المستخبة الألا يقاله عن الدين ولم الدين لم يقاتلوكم في الدين ولم يقرحوكم من دياركم أن تبروهم التمام المستقبال اليهمية، هيذه الآية تقدع إلى احترام الأخر بكل مختلفا، المتراب الكريم ذكر لقط الدين موضعين الأول: مع الوالدين، مع الوالدين، على المسلمين الذي يغربوننا من لا يقاتلوننا ولا يغربوننا من يطارينا، مالقصعا والدالة مع لا يقاتلوننا على يغربوننا من الدينا، مالقصعا والعدالة مع لدينا، مالقصعا والعدالة مع لدينا، مالقصعا والعدالة مع لا يقاتلون منا المختلف منا المختلف المختلف المختلف المختلف منا المختلف المختلف

في المقيدة، وهذا كلام العلماء في الموقف من الأخر، فالأصل هو السلام والموادعة مع الآخر. ■قلتم: الأمة الإسلامية

العلمة الاصداع سارمية تترتح بين تسارات الغلاة والجفاة والغزاة ولا مخرج لها إلا بالوسطية بماذا تفسر

الوسطية شيء مهم في كل مناحي الدين، ومناسبة هذا الكلام حالتا الذي نيشة الآن فإذا نظرنا نظرة دقيقة للامور نجب أنفسنا نقدم ما حقه التاخير، كما نقوم بتأخير ما حقه إنتانيز، كما نقوم بالغروا والنعي عن المذكر ونقدم عليا والنعي عن المذكر ونقدم عليا والنعي عن المذكر ونقدم عليا والنهي عن المدكر ونقدم عليا والنهي من المدكر والمعرف فضرورة لطرح الوسطية في ضبورة لطرح الوسطية في منهنا كاذه

■ لكم نظرة في الانتجاه الحضاري اليوم وقلتم ذات

مرة: الحضارة اليوم تحتاج لبناء أخلاقي وروحسي لتحقيق التوازن الحقيقي.. كيف يكون ذلك والسلمون فى ذيبل البركب، والقيم تحتاج لقوة؟

- هذا صحيح لأن بعض السلمين لديهم مشكلة هي أنهم لا بهتمون بالروحانيات أو أن اهتمامهم بالجانب السادي يطغى على الجانب الروحاني، ولأن الإنسان يتكون من جسد وروح، فلا يمكن أن يتصور الجسد بدون الروح كما لا يمكن أن يتصور العامل بدون الماكينة التي يعمل بها، والغرب قد جنح إلي التطرف شأراد أن يكون له معبودا ولكن جعلوه أداة محسوسة، وبذلك غاب المداد الروحي تماما عن حياتهم، فخرجت حياتهم بهذا الشكا..

■ نأمل أن يقرأ الناس رؤيتكم حول حال الأمة الأن والتوقع المستقبلي ومقتضياته

لن أتوقع لمستقبل الأمة، ولكن أتوقع لستقبل العالم، الشكلة في الآتي، حال الأمة الآن يحتاج لمن يحدد الملاج والصدام آت أت لا محالة، والسؤال الذي ينبغى أن يطرح: هل نحن مستعدون بالفعل لإقامة الجسور واختراق هذا العالم، ليس من خىلال الجواسيس وإنما من خلال العقلاء؟ حقيقة ان هناك متطرفين في المالم الإسلامي، ولكن التطرف في الفرب وصل لكراسي الحكم ووصل الي بمض الزعامات الدينية، وهذا خطير، المستقبل غير مبشر إطلاقا، ولذلك لابد من دعم الأصوات العاقلة داخل هذه المحتمعات، ومؤسستنا تقوم بهذا الدور خير قيام، وأتذكر أن الإحصائية التي نشرت عنها وسائل الإعلام والتي تقول: ٤٦ ٪ يكرهون الاسلام

من الهولندين ولا يرغبون في

الإسلام وينظرون له نظرة سئية لم تزعجني، لأننى نظرت الى ان ٥٤ ٪ في المقابل يرون الإسلام بمنظور أفضل.

■ قلتم ايضاً: «النظومة الدولية اختلت عندها اللوازين، لذ لك ستظل دعمات التطرف تطل برأسها ... معنى ذلك أنبه لا يبد من تواجد العدالة الدولية لتواجد الوسطية؟

- نعم لابد من المدالة الدولية

التي عندما تختفي يختفي معها

كل شيء ولأشبك أن التطرف وظهوره أحد أهم أيمادها المهمة والرثيسة، فالعدالة الدولية تن تتواجد في ظل وجود منظمات عنصرية، وأقصد في ذلك منظمة الأمم المتحدة ومجلس الأمن - على سبيل الشال -واللتان بستخدم أعضاؤهما حق الفيتو، وأتذكر العالم مالك بن نبى الذي قال: «إن الشكلة ليست في الاحتلال وإنما في قابليتنا للاحتلال،، والشجاعة أن نرفض هذا الاحتلال الفكري الذي يسبطر علينا، وأن نرفض العنصرية اتثى اصبحت سببا رئيسيا في كُل ما نماني كما

فالمقاومة لابد أن تكون هردية في غباب الرؤية المتوازنة واختلاط الأولويات

> أصيحت سبب بلايا المائم جميما، الأهم هو التحدي ومقاومة هذه العنصرية بداخلنا أولا، ثم في هذا الجتمع، البعض يظن أن ضحاياه أهم من ضحايا غيره والله عز وجل يقول ﴿إِن تكونوا تألمون فإنهم يألمون كما تألمون﴾ (النساء ١٠٤)، فالكيل بمكيالين هو منتهى العنصرية التي يتمتع بها هذا الفرب. ■ هل يبدرك الغرب أنه

لها دورا واضحاء ويصيمة يظهر أثرها جليا لدى الجميع. ■ تتعرش أمتنا لخطر

داهم وسط استلاب ثقافى تفريبي. خاصة انه لا توجد حكومات تبدعه السعث الحضاري الإسلامي كبديل للسطوة الغربية. فكل له شأن، ويخضع الصالح آنية. ما هي رؤية الحل من وجهة

بعبش والعالم مأساة انعدام

العدالة والخرج هو الأسلام

بلا شوائب، أم إن الألح

الإعلامية الفريية طمست

الرؤية ووضعت السلمين في

- القرب لا بدرك الحقيقة، وإن

كان البعض يدركها بالفعل، ولا

شك أنه يتآمر على الإسلام

وبذلك تتمدم معه فكرة المدالة،

كما أن الآلة الإعلامية أخطر ما

يكون في هذه المسألة حيث ان

سلة واحدة؟

- ليست الحكومات وحدها هي المسؤولة عما يحدث لثا، فمنظمات المجتمع الدولي لها دور رئيسي في ذلك، وأنا أتخيل أن عمليات البعث الحضاري أساسها من داخل الشمب تفسه،

لدى الغرب وراء بذور يعض أشكال العداء

الأساس ولكل دوره في الذود عن الإسلام وبعث حضارته ومقاومة حالة التغريب التى يعيشها المجتمع الإسلامي. ■ تستنزف العقول

الإسلامية في بالادنا من قبل الغرب لتصير عقولا غريية باستحقاقات المواطنة والسبب عدم وجود البنية العلمية التي تدعم طموحهم.. هل نظل نقف موقف المتضرج؟

■ لاشك أن العقول تستنزف بالفعل تحت دعاوى كثيرة وإن كتت أرى أن مفهوم المواطنة لا صير فيه وهو أمر محمود، أما المرفوض فهو استخدام البعض لهذا المفهوم استخداما خاطئا، والمعنى الأفضل من ذلك مفهوم الأخبوة فالله عبز وجبل يقول ﴿وإلى مدين اخاهم شعيبا﴾ (الأعراف ٨٥) مع العلم أن أهل مدين كانوا كفرة، لكن الإخوة الإنسانية أهم من المواطنة، وعلى كل فالعقول الإسلامية، تستنزف تحت دعاوى كثيرة وهذا بلا شك يؤثر في البينة العلمية للمجتمع.

■ مشكلتنا مع الغرب هي الهيمنة من قسل الحكومات وليست هناك مشكلة مع الشعوب..كيف نستطيع توصيل الإسلام لهم ويقوة؟

هذه الهيمنة ليست محسوسة وإن كانت موجودة بالفعل، وغاندى جاء في أحد الأيام وحرق كل ما هو أميركي مرة واحدة ليتخلص من التبعية، فالتخلص من التبعية والهيمنة أمر في غاية الأهمية، وهنده الهيمنة تبدأ بالهيمنة الضكرية، ونحن ننظر إلى الشعوب على أنها ضجية هيمنة الحكومات، ولذلك سوف يكون خطابنا إلى الشعوب في المقام الأول ثم للحكومات بعد ذلك.

■ الحوار مع القرب لابد أن تتواهر هيه المنهجية، ووضوح الهدف والوسائل والقضايا التي يتناولها، هل تسعون لحوار حضاري مع الغرب،؟

- أنا أقوم من خلال مؤسستي بحوار حضارات وصوار أديان الهدف منه التأثير في الآخر بما أؤمن به من فناعات عقائدية وبما أؤمن به من ضرورة تعميم النموذج الإسلامى ونشر الروح الإنسانية الضائمة على الحرية والعدل، والمنبئقة من الإسلام أصلا.

# آداب مزاولة التجارة في الإسلام

د. عبدالفتاح محمود إدريس - مصر

لا يماري أحد في زماننا هي تقلص الوازع الديني أو انحساره لدى طوافف من الناس ، أهماهم حب الدنيا وجمع الذال بحيث لا يرون غير ذلك، ونتيجة لهذا فإن أمثال هؤلاء قد يذهيمه حرصهم ملى جمع ناثل إلى أن يجملوا الفش والتدليس والكنب أسلوب حياتهم ومنهجهم بها، بحيث لا يسلم أحد من تدليسهم وغشهم وتمويههم، وتأتي مزاولة التجارة ضمن المن التي يتصور في أكثر ممارساتها ذلك، ويرد الخطر من تعامل الناس مع بعض التجار الذين يمارسون هذا الأسلوب عند بيمهم سلمة تشتد حاجة الناس إليها أو يضطرون إلى ابتياعها شمهم، إن كانت تمثل حاجة أو ضرورة من ضروريات حياتهم.

> ولذا فقد وضع الشارع آدابا لمزاولة التجارة، جاء أكثرها في صورة نواه ويعضها في صورة أوامر، ومن ذلك ما يلي: التزام الصدق عند التعامل

بيدا وشراء وتحوهما يدا وعلى عدا ما روي عن يدا في الأمساري واقعة بن راقع الأنصاري واقعة : أنه خرج مع رسول واقعة إلى المقبع والناس المناجار، فاستجار، فاستجار، فاستجار، فاستجار، فاستجار، فاستجار، فاستجار، فاستجار، فقال: إن التجار بيدون بوم القيامة فيخارا إلا يبدون بوم القيامة فيخارا إلا الترمزي، مما يدا على طلب الشارع الصدق من المتاملين الترمزي، مما يدا على طلب الشارع الصدق من المتاملين من التماملين من المتاملين من الم

وقد حض رسول الله 震 على المستق عامة، فقد روي عن المستق عامة، فقد روي عن عبدالله بن مسعود ﷺ قال السعة قال: «إن الصدق يهني اللي إليه إلى المستق اللي المستق عضى المستق على المستق على المستق على المستق على المستقى والمستقى المستقى والمستقى المستقى والمستقى والمستق

الله كذابا (صمعيح البخاري). عدم القش أو التدليس عدم القش أو التدليس أداب مراولة التجارة عدم شف التجارة عدم المعلم معهم وصدم تدليسه عليهم فيما غيم هم، يدل على هذا ما روي عن أبي هروة ري أن النبي في مرعل معيم سيرة طعام ما خادخل يده فيها فتالت أصابعه فادخل يده فيها فتالت أصابعه

البيان وعدم (لكتمان وبيان ما هي المبيع واجب وخاصة فيما يتملق بالعيوب التني وقرر شي الانتضاع به، والتي تخل بمقصود الشتري من شراك، إذ روي عن عقية بن عاصر مخفي شال: سمعت رسول الله عُلِيّة يقول: «المسلم اخ المسلم، ولا يحل لمسلم باع اخو المسلم، ولا يحل لمسلم باع

## السغيش والستدلييس والسكنب منهج بعض تجارحب الدنيا

بللاً، فقال: ما هذا يا صاحب الطمام؟، قال: أصابته السماء يا رسول الله، قال: أفلا جملته فوق الطعام كي بيراه الناس، من غش فليس منى (صعيح مسلم)، وما روى عن أبي هريرة ريني قال: ممر رسول الله ﷺ برجل يبيع طعاما، فأدخل يده فإذا هو مبلول، فقال رسول الله ﷺ: لیس منا من غش،(صحیح أبى داود)، وهذا غش قصد منه إيهام الناس بأن الطمام صالح للاستعمال الأدمى، إلا أنه في الحقيقة ليس كذلك، وفيه إضرار بصحتهم واضاعة لأموالهم، وقد نهى الشارع عن

من أخيه بيما فيه عيب إلا بينه له (صحيح ابن ماجه)، وعن أبى سباع رفظ قال: «اشتريت ناقة من دار واثلة بن الأسقع، فلما خرجت بها أدركنى يجر إزاره فقال: اشتريت؟، قلت: نعم، قال: أبيِّن لك ما فيها، قلت: وما فيها؟ قبال: إنها لسمينة ظاهرة الصحة، قال: أردت بها سقرا أو أردت بها لحما؟، قلت: أردت بها الحج، قال: فارتجعها، فقال صاحبها ما أردت إلى هذا أصلحك الله، تفسد على، قال: إنى سمعت رسول الله في يقول: لا يحل لأحد يبيع شيئا إلا بين ما فيه، ولا يحل لمن علم ذلك إلا

نهى الشارع التاجر الذي يقيم هي الحضر عن أن يتولى بيع السلعة التي يجلبها البدوي، هقد روي عن جابر ١١٤١ أن رسول الله ﷺ قال: «لا يبيع حاضر لباد، دعوا الناس يرزق ألله بعضهم من بعض»(صحيح ابن ماجه)، أي لا يتولى هو عملية بيع السلع التى جلبها أهل القرى والبدو، لما هي ذلك من إغلاء السلمة على أهل المدينة، وحرمان أهل القرى والمدن من مباشرة بيع سلعهم والماكسة عليها، وقد سئل ابن عياس رضي الله عنهما عن النهى الوارد في الحديث، فقال: ءلا يكون له سمسارا،(صعيح البخاري)، أي لا يكون الحضري سمسارا للسدوى، ودلك لأن من أتى بالسلع من البادية إذا ترك وشأنه فإنه سيبيعها بسعر أقل مما سيبيعها به الحضري، بخلاف الحضرى إذا تولى بيعها، فإنه سيغلى سعرها على الناس ويرهقهم بذلك، وهذا ينافى مقصود الشارع من معاملات الناس، كما نهي الشارع عن تلقى الجالبين للسلع قبل أن ينزلوا بها السوق، فقد روي عن أبي هريرة رَرَائِيَةٍ أن رسول الله ﷺ قال: «لا تلقوا الجلب، فمن تلقاء فاشترى منه، فإذا أتى سيده السوق فهو بالخيار ﴿ صحيح مسلم ﴾، والنهى عن التلقى يتضمن أمرين:

أولهما، النهي عن استغلال جهل

بينه (صحيح الترغيب).

عدم تفرير التاجريمن

يتعامل معه



الجاليين للسلع بسعر سلعهم في السوق، والنهي عن استغلال حاجة الناس ال السلع الجواوية وإنما الناس السلعة الخيار بين جمل لجالب السلعة الخيار بين أرضاء البيع أو رده إذا التي سوق المنيئة فوجد سعر سلعته فيه بخلاف ما باعها به.

عدم احتكار السلع التي تشتد حاجة الناس اليها احتكار ما نشتد حاجة الناس إليه، وتوقيهم ندرته في حرج ويضيق، ومن الأحداديث التي ورد النهي فيها عن الاحتكار: بن فضالة كن معمر بن عبدالله بدرسول الله في بقرة. بلا يحتكر إلا خاطئ (صحيح مسلم) وروي عد عمر وكف الاحتكام وروي عد عمر وكف الاحتكام المتعلق معلم المالية في عد عمر وكف الاحتكام عد عمر وكف الاحتكام عد عمر وكف المسلم وروي عد عمر وكف المسلم المحين عد عمر وكف المسلمين عد عمر وكف المسلمين عد عمر احتكر على المسلمين

والإفلاس:(الترغيب والترهيب)، وروي عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: دمن احتكر طعاما أربعين ليلة، فقد برئ من الله وبرئ الله منه، وأيما أهل عرصة أصبح فيهم امرؤ جاثما، فقد برثت منهم ذمة الله تبارك وتعالى (الترغيب والترهيب)، وجمهور الفقهاء على أن ما يحرم احتكاره هو أهوات الآدميين والدواب، بينما يـرى فريـق مـن الفقهاء منهم المالكية حرمة احتكار كل ما يحتاجه الناس وإن لم يكن من قبيل الأقوات، فيدخل على هذا احتكار مواد البناء والأدوية والثياب والسلع الاستهلاكية ونحوها من كل ما يحتاجه الناس ويترتب على احتكاره ضيق لهم

وعنت واضرار بهم.

طعامهم ضريه اثله بالجذام

عدم الحلف كذبا لترويج السلعة أو اقتطاع مال الغير بغيروجه حق

فقد روي عن ابس در رياك عنه أن النبي ﷺ قال: «ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا ينظر إليهم ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم، فقلت: من هم يا رسول الله فقد خابوا وخسروا، قال: المسيل إزاره، والمنان عطاءه والمنفق سلعته بالحلف الكاذب (صحيح ابن ماجه)، ومعنى المنفق سلعته بالحلف الكاذب: أي من يعلف كاذبا لبيع سلعته، كما نهى الشارع عن الحلف الكاذب لأخذ مال الفير بفير حق، إذ روى عن ابن مسمود ريكة أن رسول الله على قال: «من حلف على يمين، وهو فيها فاجر، ليقتطع بها مال امريُّ مسلم، لقي الله وهو عليه غضبان (صحيح البخاري).

الإصدار من الدليا وللمد وذلك النائع ليس عند البائغ ليس عد البائغ ليس عد البائغ ليس عدد البائغ ليس المد لل يملك، لا يول المد المد كان حكم بن حرام خلافة فيريد مني البعج ليس عندي، الخواب عندلك (صدار ) وعن عندلك البائغ أن يبيح شيئا ليس معلوكا لله إلنائية عزم عين المعلوة من المعلوة من المعلوة من المعلوة من المعلوة من المعلوة من المعلوة عندلك (صدار) وعني هذه إلى المنابغ أن يبيح شيئا ليس معلوكا له إذ المنابغ في الحديث يقصد بها أن المبيع ليم علك، وانما أن المبيع ليم علك، وانما نائيج ليم غيره.

وذلك للنصوص الكثيرة من التكثيرة من التكتاب الكويم والسنة الماهية الماهية الدائة على حرصة المماهلات وأوية من مثل قول الله تعالى: وأينها النين آمنوا اتقوا الله وفروا ما بني من الريا إن كنتم مؤمنين، فإن لم تقطوا فائنوا وثيتم بحرب من الله ورسولة وإن تبتم بحرب من الله ورسولة وإن تبتم

الحذرمن الريا

فلكم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون (البقرة: ۲۷۸-۲۷۹)، وقوله سيحانه: ﴿وأحل الله البيع وحرم الريا﴾ (البقرة: ۲۷۰).

وحرم الريا﴾(البقرة: ٢٧٥). البعد عن الأضرار بأهل السوق من التجار

إذا لا بجوز للتاجر أن يبيع سلعته بأرخص مما يبيع أهل السوق، رغبة في الإضرار بهم، وإحداث الكساد لتحارتهم، وقد نهى عمر رشك خليفة المسلمين التجار عن الإضرار بزملائهم في المسوق، ببيع سلعهم بارخص مما ببيع به سائرهم، فقد روى من سميد بن السيب: «أن عمر بن الخطاب رَفِيْكُ مر على حاطب بن أبي بلتعة رَفِيُّ وهو يبيع زبيبا له هي السوق، فقال له عمر: إما أن تزيد فى السعر وإما أن ترفع من سوقنا «(سنن البيهقي)، وما روى عن عمرو بن شعيب قال: ووجد عمر بن الخطاب حاطب بن أبى بلتعة يبيع الزبيب بالمدينة، فقال: كيف تبيع يا حاطب؟، فقال: مُدّين، فقال له

عمر: تبتاعون بأبوابنا وأفنيتنا

واسوافنا، وتقطعون في رقابنا،

ثم تبيمون كيف شئتم، بع صاعاً

وإلا هلا تبع هي سوقنا، وإلا

فسيروزا هي الأرض واجلبوا يبوا كيف شتتم (مصنف مخالفة بعض البالثمين للمحرف مخالفة بعض البالثمين للمحرف الذي تواضع عليه سائرهم ليبع علم به هي السوق، ولهذا طلب عمر من حاطب الانتزام يضر بمن يبيمون نفس السلة، أو يجلب سلفته لم يبيمها في يضر بمن يبيمون نفس السلة، أو يجلب سلفته لم يبيمها في ومؤمن علم غير المسوق، من زملائهم الذين يبيمون من زملائهم الذين يبيمون من زملائهم الذين يبيمون نفس من زملائهم الذين يبيمون نفس من زملائهم الذين يبيري نفس من زملائهم الذين يبيري نفس



# أسرارالذكاء

مصطفى شكيب - المغرب

لأن الذكاء وراء النجاح المضردي والانجسازات الضردية، فقد كان محط المتمام المريين وموضوع المسلماء قصد الإجابة عن كشير من التساؤلات يشأنه.

اتجهت الأبحاث إلى ما بعد معدل الذكاء المعروف وبدأ الحديث عن أنواع الذكاء التي تأخذ بعين الاعتبار: الماطفة. المنطق، اللغة، الميول.

فقد يكون طفلك موهوبًا خارفًا ولكتك لا تعرف ذلك فأكثر من 0 ٪ من الأطفال قد يكونون نابغين إلا أن كثيرا منهم لا يتلق الاهتمام النوعي من أجل الأخذ بأيديهم وتتمية قدراتهم ومواهبهم وتوظيفها

إيجابيا هي حياتهم.
الذكاء فطتري أم مكتسب؟
كان لابد أن تنسابا هل نولد
اذكياء أم أننا نصبح اذكياء؟
وكيف أطؤر قدراتنا النشنية؟
لنأخذ حالة «جميلة» التي
محظم وقتمها هي
مراجعة المدروس دون أن
تستطيع استيماب شيء،
وتقول: لا أستطيع شيئاً، هذا
لا يدخل دماغي، عالية هياً

على عكس «برهان» الذي لا يطل على دهاتره أبدًا ومع ذلك يجتاز الاختبارات بيسر وسهولة.

شيء طبيعي، يجيب أصحاب التظرية القطرية، على رأسهم التظرية القطرية، على رأسهم ارثير جانسن، البروفيسور في علم النفس من جامعة كاليفورنيا الذي يرجع ٨٠ ٪ من الذكاء إلى اصل وراثي.

للانطلاق في الحياة للتعلم والإنجازات حسب هؤلاء العلماء «النظرية الفطرية نظرية قرن آخر». يـراهـن عـالـم الأعـصـاب

مكذا يولد لعينا رصيد

الأميركي غذين دوصان على الأميركي غذين دوصان على هدراتهم تطوير للمساول المساولة للمساولة للمساولة المساولة المس

ترى أو تحس. الذكاء الأصطناعي

للذكاء الإصطناعي تعليقات 
عديدة مفيدة. إلا أنها أحيانا 
أفضة لا تصل بداداء المقر 
البشري إلى: الحساب، تغييم 
حالات، تشخيص، تخطيط، 
الإجابة عن أسئلة، أكتشاف 
قواعد رياضية، أنجازات فنية، 
قواعد رياضية، أنجازات فنية، 
نصوص قصيرة، الترجمة 
الفورية، الترض البصري، 
الشورية، الترض البصري، 
شكاء، الأطفاء الداءة 
شكاء، الأطفاء الداءة 
سكاء، الأطفاء الداءة 
مشكاء، الأطفاء الداءة 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء المؤلمة 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء الأطفاء الداءة 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء الأطفاء الداءة 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء الأطفاء الداءة 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء المشاء 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء المشاء 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء المشاء 
مشكاء المشاء 
مشكاء الأطفاء 
مشكاء المشكاء 
مشكاء المشكاء 
مشكاء المشكاء 
مشكاء المشكاء 
مشكاء المشكاء 
مشكاء المشكاء 
مشكاء مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء 
مشكاء

مشاكل الأطفاق الثواني مشاكل الأطفاق الثوانية من الا يتمنى ان يكون له اين انبقة عنها أن يقتلب من منحة فالنبوغ قد ينقلب من منحة حقيقية. كبرى الى معضلة حقيقية. التعليث عصب في الفالتاليش معه، خصوصا لدى التعليث الأطفال الصغار، فعلى الأباء للإطفال الصغار، قعلى الأباء لتختر وسعادار التاتية تشكر وسعادة النائهم المتمرنون

الذين يعتاجون النتبع النفسي اكـشر مـن الأخــريــن حتى يعققوا النجاح على المستويين الشخصى والمهنى.

الثنگاء مسألة وزن 
تتواسات الدراسات الطعية 
تتواسات سرار الدكاء، هل 
الاصل جيني ورائي إم مرتبط 
هي هذا الاتجاء أو زن الميل 
هي هذا الاتجاء أو ذاك قام 
على سر آخر هو وزن المولد 
على سر آخر هو وزن المولد 
على سر آخر هو وزن المولد 
على السولاة، وهكذا كالم 
كانت نتائج قدراتهم النشال عاليه 
حند السولاء وشائقها النشائي 
كانت نتائج قدراتهم النشاية 
جيدة أنصاطة الى ان كل 
زسادة معشرات الغراسات الغراسات المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية 
المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية المنافية المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافية 
المنافي

تكون مرتبطة بدراسات اطول

هل يمكننا قياس الذكاء؟ هل يمكننا قياس الذكاء؟ منا أشهر الاختيارات في معدال الذكاء الجيال وهي اختيارات علامات الذكاء لدى معددة، وهمذه الاختيارات منظهر السلوك التيارات من خلال الإنجانية ، فقد ظهرت هذه الاجتيارات من خلال الإنجان النفس التجريبي، وإن كانت في المبداية معدالتنا في علم النفس التجريبي، وإن كانت في البداية معدا انتقاد في البداية معدا انتقاد في البداية معدا انتقاد ويشيارات الإنجانا عكمد انتقاد ويشيارات الإنجانا المتعدد التعدد ويشيارات من خلال الإنجانا عكمد انتقاد في البداية معدا انتقاد ويشيارات الديا المتعدد انتقاد ويشيارات الإنجانا المتعدد انتقاد ويشيارات الإنجانا المتعدد انتقاد المتعدد انتقاد المتعدد انتقاد المتعدد التعدد التعدد

أنواع الذكاء تمددية الذكاء أصبحت حقيقة تؤكدها الدراسات العلمية، هحسب عالم التربية بجامعة هـارفـارد الشهيـرة، هـوارد

كوسائل لقياس الذكاء

كاردنر، فالنداء هو هي الوقت نفسه القدرة على حل مشاكل وخلق انتاجات تغني الثقافة والمجتمع، ومن خلال دراسات علمية انجرت على عشرات الآلاف من الأفراد، حدد هذا المالم ثمانية أصناف من الذكاء من

ا- ذكاء لغوي شفهي: الكلمات، اللغة، الخطابات، يجد الفرد ارتياحه قبلها، يعب ان يتحدث، ان يعكي، ان يدرس اللغات.

٣- ذكاء منطق - رياضباث:

الأوقام الرموز الرياضية. حل الاستدلال المستفيدة حل الاستدلال المتقوة لدى الأفراد الذين يتتأكل القوة لدى الأفراد الذين يمتلكون الفذا النوع من الذكاء، " دكاء بصدري - هضائي، هشرة على تحديد تواجد تصديرة على تحديد تواجد نتي بالأسياء بمقمة متمتدا نتي بالأسياء بمقمة متمتدا لتي بالأسياء بمقمة البصد والدماغ.

3- ذكباء جسيدي - حسي: لدى اصحاب هذا النوع من الدكباء، الجسيد، العنواء بعصر سمع حركة، أعمال يدوية، لها الأولوية بالعالم الخارجي، التفكير والثعلم عن طريق الأحساسات. تشغيل الطاقات الجيدية في عمله الطاقات الجيدية في عمله

الذكاء الشخصي الداخلي:
يدخل شي اطلار الذكاء
العاطفي، والذي يعني معرفة
تامة بالدات، بخصائصها
والشدرة على تكوين هوية
خاصة.





## أحد راتب النفاخ.. معلم الإتقان

## د. محمد حسان الطيان - سورية

إن كينت ليست معي فيالسدكسر مينيك معي يراكقلبيوانغيبتّعزبصري

العين تنظر من تهوى وتفقده وناظرالقلب لا يخلو عنالنظر

#### علم هوی

كلما ذكرت استاذنا النفاخ عادت بي الداكرة الى اول عهدي بقسم اللغة العربية في جامعة دمشق. كنت العربية في الى ذلك القسم حين قائل عليك بالاستاذ انفغاج فإنه مكتبة منتقلة، وقال آخر: إياك ان تقوتك معاضرة من محاضرات النفاخ، فانه جبل علم، وقال ثالث. النفاخ، فانه جبل علم، وقال ثالث. علم تأخيرة من نوادر المصر في علم العربية وهو بقية السلف من علمائية وهو بقية السلف من علمائية

ورحت أرقب محاضرته (معاضرة المكتبة العربية) كذا كان اسمها وجاء الموعد، ودخل الشيخ.. قامة نعيلة.. شعر وخط الشيب سواده

عینان زرقاوان لم ار أحد منهما ذكاءً ومضاءً

صبوت أجش ما أن بدأ في الهدير حتى رأن الصمت علينا

وتيبسنا واصخنا، فكأن على رؤوسنا

وانطلق الشيخ يحدثنا، عن طريقته في المحاضرة، ما يأخذ به نفسه، وما يأخذ به طلبته، ما يسمح به وما لا يسمح، ما يرغب فيه وما يرغب عنه!

ثم أخبذ في الكلام على مادة المحاضرة، (الكتبة العربية)

كان حقاً مكتبة! تدفق كالسيل الأتي

يحدثنا عن الخليل وسيبويه، والمبرد وثعلب، وينتقل بنا من نبوادر القالي الى اغاني الاصفهائي، ومن كتب الادب والاخبار الى كتب التراجم والرجال.

وبعربيان. يجلو لنا أمر التراث الغابر كأنه العيان الحاضر

حاولت تتبع كلماته فأتتني بعض الكلمات

كلماتً ليست كالكلمات! إما لغرابة فيها، واما لجلجة في نطقها تبدو جلية لمن يستمع الى

إما لعزابه هيها، واما لجنجه هي نطقها تبدو جلية لمن يستمع الى النفاخ لأول وهلة. ثم ما تلبث الاذن. اذن المحب ان تألفها بل تعشقها برغم ما فيها من لكنة وحكلة.

اما الجزالة في تركيب العبارة فأمر عجب! حدث فيه ولا حرج.

اذ لا تكاد تجد هي كلام النفاخ كلمة (أنشدة او مقحمة، او هي حشو هي الكلام ولعل هذا ما يزيد الامر عسرا بادي الأمر، ثم ما يلبث ان يتحول هي اذن السامع الاديب او المتأدب الى نمط من البلاغة والبيان قل من يحسنه، تألفه نفس المتذوق، فيحاول يحسنه، ولكن هيهات هيهات اما كل ما يسمع يحاكى، ولا كل من قلد يفلح.

> في نظام من البلاغة ما شك امرةً انه نظامً فريدً

انقضت المحاضرة الاولى، وبدأ الهمس والتعلق، وسرت بين الطلبة القاويل لا تخلو من بعض التهاويل. هنهم من قال: ان النفاح اعلم من عليها.

ومنهم من قال: هـذا الـذي طاول عميد الأدب العربي الاستاذ الدكتور طه حسين ورد عليه وأفحمه وغالبه فغلبه.

ومنهم من قال: انه البراهب في محراب اللغة عزف عن النزواج من الجها، ووهبها كل وقته وجهده بل وهبها كل عمره.

ومنهم من قال: ان اساتذة القسم يعشون صولته ويحسبون له الف حساب.

ومنهم من ذهب الى أبعد من ذلك فجعل يسرد القصص ويحيك الطُرف عن مواقف للنفاخ من بعض رجالات عصره واساتـذة قسمه وتـلامـذة فصله.

كل ذلك جعلتي الشد شوقاً الله لقاء لقاء لا لر الي بغضل الله ما اردت، هقد لنمت بمسعية شيخنا النفاخ نحواً من خمسة عشر عاماً كنت فيها التلعيد و للريد ، و الغالب والتابه، والجليس والانيس، والتبيع الحريص على كل ما يصمير عن الشيخ، الى ان نزغ الشيطان بيني وبينه، فاقصيت عنه على كره مني، وقلبي مطمئن بجبه وعقلي مستير بعلمه، وخيالي هاتم بطيفه، حتى توفاء الله بعد فجر يوم

الجمعة ١١ شعبان ١٤١٢ هـ الموافق ٢٢ هبراير ١٩٩٢، رحمه الله وغفر ئه.

### مدرسة في الإتقان

تملمت من استاذنا النفاخ اتقان ومصل العلمي، والصبر على تجويده. الوصول إلى الكمال في الحديث الرسول ﷺ: «أن الله يعب لحديث الرسول ﷺ: «أن الله يعب كان عمد لكل عمل عمدًا أن يتقنه»، فقد تحمير الاوراق وانتقاء اجود أنواخ الأهلام والاحبار، ومروراً بالاستقصاء ما جاء فيها وعنها وحولها في كن التراث، وانتهاءً بصباها في كنب التراث، وانتهاءً بصباها في كنب التراث، وانتهاءً بصباها أله الذهب؟

لقد كان يدقق في عبارته، وينفي عنها كل حشو، ظلا تكاد نقع فيما يكتب على كلمة زائدة او مقحمة، وما يزال يبدي ويعيد فيما يكتب حتى يبلغ حد الرضا، لا يهمه في سبيل ذلك ما مرزق من ورق، او ما انفق من وقت، او ما بذل من جهد، او ما اكثر من ذهن، او ما اتعب من جمعد.

أذكر ان الدكتور محمد مرياتي - وهو من كبار الهتمين بالدراسات الصويقية فيها نظريات وببراءات اختراع حلب اليه حين كان يشرف علينا في مركز الدراسات والبحوث العلمية بدمشق ان يوافيه بتوصيف الاصوات العربية من وجهة نظر القدماء من علماء اللغة والتجويد والشراءات، لام يدع مصدراً أو مرجماً الارجح الا استعمله، ثم صاغ ذلك التوصيف الا اعلم له مثيلاً فيما وققت عليه من توصيفات.

وإن أنس لا أنس الذهول الذي اعترى الدكتور نبيل حرفوض – وكان قد لكنت بتجهيز غرفة لمنتا في مركز البحوث باشراف استاذنا النقاخ – عندما استصغر النقاخ المكتب الكبير الذي خصمص له، طالبا أن يوضع في البرفة طاولة تتمع لفتح ثلاثين مجلداً في وقت واحد، ففغر الرجل فاء، ولما يثلقه!

وكلفته مرة جامعة هي الاردن بان ينظر في كتاب لاحد اسانتها ككان ان نظر، وامعن النظر، ثم استمر به ذاك النظر شهوراً، يراجع ويدقق، ويصمح ويعقق، ليخرج تقريرا يكاد لا يقل حجماً عن ذلك الكتاب.

على أن أطول مدة شهدتها في حياتي لمراجعة كتاب، كانت في مراجعة أستاذنا النفاخ لكتاب، الصاهل أستاذنا النفاخ لكتاب، الصاهل الدكتور أمجد الطرابلسي محقق الكتاب، شماذا كان؟ كان أن مكث في تلك المراجعة عشر عاماً، وهو يوتساءل، الى أن مات رحمه الله دون ان تجز المراجعة على النحو الذي كان يؤمّل. كان يؤمّل. كان يؤمّل.

وانا على يقين إن الدني حال بينه وبين مناشئة اطروحة الدكتوراء التي عكم عليها نحوا من ثلاثين عاماً في الأحرف السيمة والقراءات القرآنية انما هو الاتقان ومحاولة بلوغ الكمال وانى يبلغ هذا الكمال؟ وهو لله وحده سحانه

ومع كل هذا التوخّي للائقان، والتأخّي هي العمل، والتدير هي الرأي، وحق يقول – بعد ذلك كله – هي تقديمه لديوان ابن الدمينة الذي مسمع ماشعه لديوان ابن الدمينة الذي مسمع ماشع مسعه: «وبعد هما أشك ان بين عملي وبين ما اريد له بوناً بعيداً، واني لأمل ان اجد من أراء الراماط الدارسين مصن ينظرون في هذا الديوان ما

يمين على استكمال اسباب التحقيق من تقويم عوج او تصحيح خطأ او

تلافي نقص». ولم يكن استاذنا النفاخ يقصر هذا الاتقان على نفسه وانما كان يأخذ به من حوله، فلا يرضى بالعمل المتعجل، ولا يقيل بالتحقيق المتسرع، وما أكثر ما كان ينعت عمل المحققين غير المجودين بالمسخ والاهمساد والعبث بتراث الأملة، وكنان أحب اليه ان يصبور المخطوط تصويرا على هيئته التي وصلت الينا من ان تعبث به يدُ محقق جاهل، او ان يفسده ناسخ او ماسخ، ولهذا كنت تراه يعلق على كل كتاب يقنتيه، يصحح ما فيه من خطأ، ويراجع ما اعتمد عليه من اصول، ويقيم ما انآد من عباراته، ويحيل الي مصادره ومراجعه، وقلما يخلو كتاب في مكتبته من تعليقاته، فاذا ضاقت الهوامش بها عمد الى دس اوراق بين صفحاتها يستكمل فيها ما كان بدأه في الهوامش.

فيا ترب العلوم ومن إذا ما 
ذعي للعلم بادر بارتياح 
لقد قلدت جيد العلم عقداً 
يروق نضارة المقل الصحاح 
إذا العلماء اقعدها كفاح 
ثنيل العلم قمت بلا كفاح 
فحزتُ الجل منه بلا سلاح 
قيف وأنت شاك بألسلاح 
بين التراث وابعاً مسلاح 
فين التراث وابعاً مسلاح 
فين التراث وابعاً مسلاح 
بين التراث وابعاً مسرة

لقد عاش النفاخ في زماننا هذا





لادبي

بجسمه، وعاش مع الاوائل بعقله وعلمه ومنهجه، وفكره، فكان من هؤلاء الذين قال فيهم أمير الشعراء: هم في الأواخر مولداً

وعقولهم في الأولين

وآنا لا اعنى بذلك انه انصرف عن هموم عصره وقضايا أمته، وإنما اعنى السلوك الذي اخذ به نفسه، والطريقة التى اختطها لحياته، وارتضاها لدربه، والكلام الذي ألزم به لسانه، واما قضايا أمته وهموم عصره فقد كان منها في الصميم، ما يخلو مجلس من مجالسه من الكلام فيها ومناقشة ما استحد من

ومع كل ما اشرت اليه من سلفيته - ان جاز التعبير- وعيشه مع الاواثل فانه كان يتطلع نحو التطور ويستشرف التجديد، ويؤمن بالأفادة من الدراسات اللسانية الحديثة في رفد لفتنا بكل مفيد وجديد، ولا ادل على ذلك من صداقته الوطيدة وتواصله الدائم مع الاستاذ الدكتور عبدالرحمن الحساج صبالح راشد اللسانيات العربية في عصرنا، أي ذلك إلحاله على استضاهته كل عام ليحاضر لطلبة الدراسات العليا في قسم اللغة العربية بجامعة دمشق. حيث عرفناه استاذأ كبيرا وعالما جليلا ونهلنا من علمه وعللنا من فضله.

وان تعجب فعجب انبه كبان بحضر محاضراته، ويوافقه في كثير من أراثه وهو اللسائي الذي درس سبعة عشر عاماً في جامعة السوريون بقرنساد. ولكنه، والإنصاف شريعة بني دراساته اللسانية الحديثة، على قاعدة عربية

اصيلة ومعرفة لغوية واسعة لاتلتوى بها ربح الحداثة الهوجاء، ولاتضلُّها او تزيفها الآراء الفطيرة والأهواء الفاسدة، وانها تفيد من الأواخر دون ان تنسى فضل الاوائل.

ولعل خير ما يجلو هذا المعنى كلمة الاستاذ الدكتور حسنى سيح رئيس مجمع اللغة العربية بدمشق فيه، وهي الكلمة التي استهل بها حفل استقبال استاذنا النفاخ عضوأ عاملأ في الجمع وقد جاء فيها: «فالأستاذ

حب النفاخ للغة العربية أورثه التمكن منها ... بال جعله واحدامن نوادر الزمان في معرفتها

النفاخ سلفي المنبت عصدي المنهج. ويتوسم فيه أن يسد ثلمة طالما تراءت منذ افتقاد المجمع الاساتذة الاعلام طيب الله ثراهم من امثال المفريي والتنوخي وغيرهما، والاغرو ان عد الاستاد تبنا من الاثبات في علوم اللفة العربية لا في قطرنا فحسب بل في الوطن العرس الكبير ايضاً ...

## مفتاح شخصية النفاخ

وجملة القول، فإن شخصية الاستاذ النفاخ رحمه الله تعالى تتلخص في ظنى في ثلاث نقاط: الأولى حب للعربية أورثه التمكن منها.

بل جعله واحداً من نوادر الزمان في معرفتها.

والثانية: اتقان للعمل بلغ حدّ الوسوسة هى كل ما نهد له من اعمال وتحقيقات وتآلیف، حتی لقد حال دون اصدار كثير منها لنزوعه فيها نحو الكمال. والثالث: استقامة في الحياة اخذ بها نفسه اخذاً حازماً صارماً، وحاول ان يأخذ بها من حوله فلم تدع له صاحباً الا ما رحم ربك، وقليل ما هم!.

ولما كان الاسلوب هو الرجل - كما قالوا - فإنني سأختم كلمتي بقطعة فريدة من كتابات استاذنا النفاخ احسب انها خير معبّر عن شخصيته ومكانته واتقانه، وهُو يصف فيها اسلوب شيخه الشيخ معمد بهجة البيطار فيقول:

«واذا كان لا بد لى ان اعقب على ما قدمت بكلمة في لفة الشيخ واسلوبه، فمجمل القول في ذلك اشه جرى في الفصاحة والبيان على عرق من سلفيه: أبيه وجده، فكان يصدر في كتابته وخطابته عن طبع موات ترهده معرفة بأحكام العربية واساليبها المحكمة، وقد كان في اول امره يجنح فيما يكتب الى التزام السجع، ثم أخذ يتخفف منه الا ما اطف له من غير ما تعمُّل، خلص في كتابته وخطابته الى اسلوب سهل عدَّت، له من اشراق ذهنه اشراق، وفيه من صفاء نفسه صضاء، وكان رحمه الله قد راض لسانه على القصحى منذ حداثته، حتى صارت له طبعاً فيما يحسس الكلام بغيرها، وكان اذا ما ارتجل - وما كان اكثر ما يرتجل - لا يكاد يُتعلق عليه مهما امتدُّ به نفس الكلام بسقطه، ولا يطوع لسانه بلحنة، هو امر تفرد به من بین اقرائه او کاد». رحمه الله وجزاه عن العربية وأهلها خير ما جزى عالما عن قومه ولفته. وأما أنا فإنى أردد مع الشاعر قوله: وكيف أنساك لا أيديك واحدة

عندى ولا بالذي أسديت من قدم



## الخط المغربي.. تاريخ وواقع وآفاق

ضمن منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية المغربية، صدر كتاب جديد بعنوان «الخط المفريي: تاريخ وواقع

وأضاق من تأليف الأستاذين عمر أفا ومحمد المفراوي، وقد اشتمل على قسمين أحدهما في تاريخ الخط العربى وخصائصه، وثانيهما عبارة عن نصوص ووثناثيق وللوحنات فنيبة تبرز جمالية الخط المغربى بمختلف أنواعه وتجلياته، ويسعى الكتاب إلى تقديم «نظرة مركزة عن





نشوء الخط المربى وتطوره إلى أن انبثقت عنه خطوط أهل المغرب، مع الإلمام بتاريخ الخط المغربي وخصائصه وأنواعه ووضعيته الراهنة، إضافة إلى إطلالة على بعض النصوص التراثية التي تتحدث عنه».

## مضهوم التناص

ير مطيعة لتعام لحديدة بالتنصية صدر للهاجث العسار لحسيس مولفيا حدثنا تعلوان المفيدة السامس أوهو عهارة عن اراسية بخليب سينادح من الشعر





الأكاديمية هده بسلحت بقدر كبير من الراد المعرفي المرتكر ولا على وصبع اطار بطري كامل وواصبح المهوم التثاص في الدراسات النقدية العرسة الرائحة ، ولا الثم في الدراسات النمدية العربية الأصبية، ثم قبل بعد دلك في ثقة شديدة بالنفس، على بعث ودراسة حصوصية توطيف هذا الفهوء في الشعر الإسلامي المعاصر بالمغرب، من خلال محموعة متحابسة - من رواد الشعر الاسلام

## فيرحابالسرد

يواصل الباحث المغربي د. عيد السلام أقلمون جهوده النقدية، فبعد كتابه «النص الروائي والشراث السردي»، صدرله مؤلف عفى رحاب السرد: قراءة

صى البنيات والدلالات الروائية، وهو عبارة عن دراسات تطبيقية في متون روائية متنوعة تهدف إلى الأستمتاع بمحموعة من النصوص الروائية وإدراك والمدي الى تفتحه الكتابة الروائية لقراءة مجتمعاتنا ونفسياتنا، وكم تتغلفل في زوايانا المظلمة لتضيئنا أكثر بكتاباتها. قبل أن نعمل على إضاءتها مجددا يقراءتنا لهاء.



## جديد مجلة الشكاة الغربية

صدر المدد الحادي والخمسون من مجلة «المشكاة» المفريية، وهي مجلة تعنى بالأدب الإسلامي، وأهم ما ميز هذا المدد هو أنه جاء متزامنا مع الذكرى الخامسة والعشرين لإصدار المجلة، إذ أن أول عدد منها صدر في

ومن مواد المدد: «دلالات القهر في شمر محمد على الرياوي، لبنعيسي بويوزان، وتجليات الإبداع في الشعر المفريي من خلال فن الساجلة، لأحمد زنيبر، وصناعة المجم عند ابن حزم الأندلسي «لمحمد بن عمر، والثابت والمتحول في الاستشراق الإسباني،

> لأحمد الكمون، كما تضمن العدد قصائد لمحمود مفلح وأحمد بلحاج آيت وارهام وزهرة زيراوى والزبير خياط وعبد الرحمان عبد الوافي ومصطفى الشليح، متمنياتنا لمجلة المشكاة بالتألق الدائم والعطاء النوعي.





أضاق زوجي وهو سيي المزاج. لا صباحه كما اعتدنا، ولا تحيته بنفس حبرارتها، حتى فنجان القهوة من يدي لم يحظ منه بأكثر من شرود، فأدركت أن هما لم يبت عليه ليلته الفائنة قد نهص

به وهو ملآن بالضيق والكدرا مقلبى يحدثني أنك مشغول بشيء ما، ما لك؟١

لم يجب ويقى في شروده، لكني أعرفه، وأعرف مدى قدرته على إيجاد الحلول لكل ما يعترضه من مشكلات، ولولا أن هذا الطارئ الجديد جلل لما شفل تفكيره كله على تلك الصورة. لست ادری کیف خطر لی أن

أقول له - وعلى سبيل الدردشة -: «ياه، يا له من حلم!»، فما أتممت كلامى حتى انتفض صائحاً: ﴿ وَأَنْتَ أَيضاً ؟ ١٠٠

أوقمتنى المفاجأة واضطرب الفنجانَ الذي في يبدي؛ إنه حلم إذن!.

وصبع فتجانه على الطاولة وراح يحكى «كنا سفرق، أنا وأنت كنا بهبط ونهبط في بحر بلا قرار، لم يكن يوقف هبوطنا نحو الأسفل شيء، ولا خشبة نتمسك بها فترفعنا، حتى وصلنا إلى القاء، هنالك حيث الوحل والعشب الأسن، ونباتات طلعها كأنه رؤوس الشياطين!». ضحكت بشيء من المبالفة وأنا أقول «أضغَّاتْ أحلام، أنا بمسى رأيت البارحة...».

وما أمهلني حتى أروي حلمي،

بل لعله لم ينتبه إلى دعابتي

لأنه ثابع: «الغريب أننا كنا فرحين مطمئيين كأننا نشاهد عرضاً مسلياً يخص غيرنا!ه. أحسست بضيق شديد. من

الوصف ومن حاله وكيف استغرقه الحلم حتى أصبح لا يفكر إلا فيه، فقمت منشفلة

وماذا تفعل صديقتي إياها هناك في القاع الأسن الذي وصفته؟!»، فقال: «كأنها كانت تنتظرنا وهى تجدل من الأعشاب الآسنة طوقا ألقته على جيدك فور وصولنا رغم انك كنت تمانعين! ه.

میسون صافی - سوریه

يدخل زوجي وأنا أطالع برنامجأ على القناة الرابعة، فهتفت فيه: «أسرع، انظر، ألا تعتقد أن هذا الشيخ يمكن أن يفيدك؟!». ولم يتردد، التقط رقم الهاتف المدون أسفل الشاشة واتصل

به، ولم يتردد ذاك الشيخ

بفسل الصحون التى شربنا بها، والتفتّ عنه بظهري عله يعود عن حديثه، لكنه تم يفعل. بل بادرنی سائلاً: «أتدری من وجدنا هغالك، في القاع؟!، ومن غير أن ينتظر إجابتي قال: «صديقتك إياها، المرجع التي لا تستغنين عن مشورته فى شؤونك كلها!»، شدتنى الغرابة هذه المرة فسألته.

استفرقتني بجد رواية زوجي لحلمه بتلك الطريقة المشوقة، وكدت مثله أشرد معها إلى بعيد سعياً وراء معنى لها، إن كان لها معنى، لولا أن الهاتف أيقظني من وهدتي، فنفضت عنى أثر كل ما كان وهرولت نحوه وأنا أقول: «ألو، صباح الخير يا أمي!...

في المساء كانت لحظة مناسبة أن

أيضا، ولم يزد رده على بضع كلمات: «حلمك يفسر نفسه با أخى الكريم، أنت وزوجك غارقان، في شيء؟ لا أدري كنهه، لكنه شيء غير مستحب على أية حال!ه.

وزوجى لا يسرتاح إلى بعض المشايخ، خاصة حين تنقلب المهنة ويكون الميدان احتكاكا لسيوف الأوامر والنواهي

ومع منذا فقد اهتم بقول هذا الشيخ، فبدل أن يتسجل المنتبخ، فيقدّن الجهاز كما توقعت تابع البرنامج بشنف بعيد جداً عن يقدت منه من اهتمام، قم قام بعيدها وقد الزداد همان فيزاد فققي عليه وعلى يومنا في غاية الحبور، اقاريت منه في غاية الحبور، اقاريت منه بعي على كتفه ليشمر ومنعت يدي على كتفه ليشمر في منذ متى وأنت تشت للل منذ من وأنت تشت للل منا نقول المنتبذ المناس معييا أن يؤثر منكور فينا لكن الناس؟!

نظر الي قليلا ثم قال: «الشيخ بركة قال نفس الكلام». الشيخ بركة

وكنت أعرف الشيخ بركة هذا، كلمني عنه زوجي فيما سبق، لوكيف أنهم أطلقوا عليه مذه لا يستمية لما يبرفراه قل يفتر عنها، لكنني لم اتوقع الم يفتر عنها، لكنني لم اتوقع الم تضيير الاحسلام، ولا توقعت تضيير الاحسلام، ولا توقعت شيخ كل ماستشارته هو لكنه فعل، والشيخ بركة لم يتأخر في الإجابة؛ بها صاحبي، ليس المهم تفسير الرؤيا، المهم كيف تتعبو من الرؤيا، المهم كيف تتعبو من الغرق، .

وكان هذا كله لا يكفي، فقد دخلت علينا صغيرتنا الوحيدة للمجتب المتحد علينا صغيرتنا الوحيدة وتحت شايدة على المتحد عنها وألك سمت على المتحد عنها وألك سمت فيها أردفت: «اليس ميدخل ويصلى أن من لا يصلى ميدخل المنارا، لم يفتسب ورحسي، المنارا، لم يفتسب ورحسي، المنارا، لم يضم على عمل المامنا، كل ما شمله أنه قام وتركلا، ومضى الى عاشمه انه قام والإكلاء والله يكل ماناً.

أربعة أيام بلياليها لا بشعر

بمرارتها أحد، قد مرث علينا، حتى دخلت عليه وانا في حالة من الضيق، وفي نيتي ان اقول شیئاً، ای شیء مهما كان قاسيا، لنخرج من هذه الحائبة غير الطبيعية التي انغمسنا فيها، وقلت كلاماً كثيراً، وصرخت، بكل ما في داخلى من شعور بالاحباط وقلة الحيلة صرخت، واستمع الى حتى انتهيت، ثم رفع رأسه شيئًا قليلا وقال: (معك حق! لابد أن نقف عند هذا الحد، لو تمادينا لجررنا الى بحر حقيقي وعميق وليس له قراره. فرحت بما سمعت، ووجدتها فرصبة سانحة لأعرض عليه رحلة تفسلنا من كل الفقاقيم التي اصابت حياتنا، لعلنا نعود بعدها مثلما كثاا فهز رأسه في حبور، فقلت على الفور: «والي البحره فلم يعترض، فىالبحر

وركينا الهجور، القارب الذي مضمى بنا اطلق بحضاره في نزق وراح يمحفر بنا العباب في سرعة كانما تطاروه الشياطاين فاحسننا بالرهبة ، المج على جوانب المركب، وتيار الهواء القائل الذي احاله بنا وتلاطاها والقائل الذي المحافظة المتحدة عبر موافقنا، والزوقة المتحدة عبر موافقنا، والزوقة المتحدة عبر الطوق لا تريد أن تنتهي، خالزمنا المحدة الشمرنا بالرهبة، والزمنا الصحدة، ظلم يكن بوسعنا الا

را تعديد قليل استدار زوجي نحوي وقال: دهل تسمعين؟، فهمت يعد قليل المحرك، التواريخ صدال عن اصوات يتراجع صداها في داخلًا دون أنه نوج مصدرها، فلم أجها

يشيء مركته يروي ما يدور فيه لاثبتن ميريد «أسمع أصواتا النافيد... ريما، لكنها ليست أبدا أنافيد... ريما، لكنها ليست أبدا في البحر، ريما كانت ترافيم في البحر، ريما كانت ترافيم من حولتا لا لنسمهم ولكن اطلقها الوجود الطلق النسيع من مذا البحر ليمائز المماني ان هذا البحر ليمائز المماني انها لم ترزيا من قبل، وانها انها لم ترزيا من قبل، وانها ترفيا، ترفعنا لأعلى».

لمنت ادری کیف خطر لی ان أقاطعه قائلة: «لو كان البحر الذى سقطنا فيه تلك المرة بمثل هذه الروعة فما اجمله من حلم اذن، فأجاب على الفور: «لا، هنا عالم آخر، عالم فوق ما فيه من الروعة فان فيه سحرا وكلاما كثيراً يحتاج لشاعر او فيلسوف كى يشرحه، ألم تراودك، وانت تراقبين هذا الشهد البديع، اسئلة كثيرة لم تكن تخطر لك من قبل؟ هاهنا السر، جمال الدنيا التي أمامنا يقودنا الى تساؤلات لم يطرحها علينا اي من المشاهد التي اعتدناها من قبل وحسبناها كُل شيء أو أنها الفاية القصوى لكل شيءا ألم نكن نحسب اننا اسعد زوجين من قبل وحسبناها كل شيء أو أنها الفاية القصوى لكل شيء، ألم نكن تحسب أننا اسمد زوجين في الدنيا؟ ألم نعتقد أننا قد استحوذنا على اقصى ما يتوق إليه الناس؟ أين كل ذلك اليقين الآن؟ كيف تبعثر ذلك كله خلال بضع لحظات وقفنا نتأمل

فيها هذا البعر؟ه. كنت أعي تماماً ما يقول لأنني أشعر به، واشعر أن الجمال هنا والروعة أكبر بكثير مما مر من قبل معنا، بل إن نفس التساؤلات كانت تجتاحتي من دون أن أجد

إجابات اكيدة لها، لكن ما النا متأكدة منه أنها بعثرت كثيراً من البتين الذي كنا نشلع به في مواجهة الحياة، من أجل البحر فوي كل الناس يقولون البحر فوي كل الناس يقولون مذا، والهي ماشعر به بنفسي، كان يتغنان بكان يتغان بكان يتغان

كل الدنيا التي اعتدناهاه.
أصحاب الرجنة
ولم يكن هذا كل شيء.. تأثير
البحر الذي تركناه يتنلغل في
داخلنا كما يشاء قد استوطن
فينا فنسلنا بجد، فلم نكد
ندخل البيت بعدها حتى أطلق
زرجي صرخة وهو يقول: «ما

مبائلة: ، وما هذه الرائحة، . ولمن هذه الرائحة، . كل الذي . كل الله . كل الله . الله . كل الله . الله

وحين دخلت علينا صغيرتنا ونحن نصلي ارتمت في حضن ابيها وهي تقول: دغدا ساخير المدرسة أننا صرنا من أصحاب الجنة، ضحك زوجي، ضحك مل، قلبه وطبح على خدما قبلة وهو يقول: دنسأل الله يا حلوتي إن يجعلنا من القبولين،

# 

# يوم أو بخض يوم

### وحيد الدهشان-مصر

وإذا تعشر مناشبياً ذينان فهم ينوم التسابق منا ارتبضوا راسناً سواه

من لا يضك الضكر من نكد الدنيا أعطبت لبه البزلضي بـــلا حـــق لــواه

وتسطسول قائمة المسهازل مشلما

طالت سنون القهرتنجر في الاباة

وهناك تسمأل همل إنا أبضي نجاة في نجماة

لك ان تسير مسيرهم إن شئتها

فاركض بها وليك السدي المولى قضاه

لـك أن تَضَي بالعهد كَضَاً قبضها جمر تاجع .. ويل كفك من لظاه

أمسا الحسيباد فبمنوقيض لأ يبرتنضي

ولسريمسا تسلقس السسدي تسخسسي اذاه

تسابس مسسمارات السننساب تحسيراً فتسماق قهراً في مسمارات الشياه

وتصون أعسراض الأنسسام مسروءة

ويسراك بعضهم الشريسة من عماه

يتصارعون على البذي من غيره تسمو النفوس بعمة تعلو الجباه

ويتيه منهم في انتشاء من جنى

شيئاً، وعسارُ حياته فيما جناه والشمس يجذبها النغروب وللمدى

واستعمال يجنبها التعروب والممدي

وهستباك بعد الكد في ليل الضني

أوقيله حتما ستلفظنا الحياة

تصحومع الصبح الوضيء معطراً حلوالأريسج وفيك شئ من ضياه

تغدوبآمسال محلقة السرؤى ترنب واحسلام بقلسك مشتهاه

وتـرف اجـنـحـة الـتـشـوق إن بـدا

نجــم الأمــانــي لــؤلــؤيــاً فــي سـمـاه

تسقيقات مسن خبير المبسراءة تسرتموي طهسراً فعلم تنضقيد بكسارتها المهاه

ويسلسوح أن السسدرب بسيات منصبحاً صنوب المنتي .. ولكن من تسمي خطاه

يجد النذي قد جد .. يحصد ها هنا من في حقول العمر قد غرست بداه

هــــذا الــــذي فــي الــفــجــر كــَــت شـريـــثــه وتـــرنعــــت بعــــذاقـــه الـــعـــــد، الــشـــفــاد

وسرست بهست. فشجد تجسشاز السمدهاب بعزمه

وتنظن مجدك في الدنيا اقتريت ذراه تمضي بهك الأوقيات للقيط الهذي

ما خالبه من كان مثلك في صباه ساحات خيطوك كلها ملغومية

ورفيق دريك قد يكون مع الجناة

وأشب منا تنافياه وقسولاً واحسداً. خصم أتنى من حيث عينك لا تراه

وتسرى فينون الكيد يتبع بعضها

بعضاً كموج لا تناسبه الأنساة وترى شيباب الموعظ تحضى تحتها

مبن يتقي ناياً وقلياً في تقاه وتري الغياء كأنه ذو فطنة

و سری الصبهاء کیانیه دو قطینه ولیکم سری فی الوجل فامتیجوا سراه

العدد (٥١٥) رجيد ٢٩ ١٩ هـ- يوليو - ٨ ٢١ م

# التلوث الثقافي وأثره في عقول الشباب

محمود إبراهيم -مصر

لقد أشرت الهجمة الإصلامية الفربية التي يتعرض لها عائنا الإسلامي والعربي على عقول شبابنا من الجنسين حتى جعلتهم ينفلتون من عادائهم الشرقية المحافظة وتقاليدهم الموروفة، الأمر المذى كان لله الأشر البالغ في تفشي ظاهرة غريبة عن مجتمعاتنا الإسلامية والعربية المحافظة. ألا وهي الزواج السري أو ما يطلق عليه الأن مسميات عدد مثل (الزواج العرفي، زواج الشرئد، زواج المحمول) إلى غير ذلك من المترادهات الزواج السري بين الشباب.

وقد بينت إحدى المراسات الحديثة ان هذا النوع من الزواج ينتشر بالمدن اكثر من الريف اذ بلغت نسبته نحو 45 هي المائة، ٦ هي المائة على الترتيب لعينة الدراسة، كما يزداد بين شباب الجامعات اكثر من ذوي المؤملات المتوسطة، حث بلغت حوالي 77 هي المائة للمؤملات المتوسطة، ١٠ هي المائة المؤالات المتوسطة، ١٠ هي المائة ان رجال الأعمال كان نصيبهم ١٢ هي المائة من خلال السكوتية الحسناة،

وما أطن أرتفاع تلك النسب إلا بسبب البعد عن الدين، وعدم تبصرة الشباب بالفقه، وخاصة باب النكاح، بالإضافة إلى عاملين آخرين هما المحور الأساسي لتقشي هذه الظاهرة هي مجتمعنا الآن:

- الحالة الاقتصادية الراهنة للبلد. مع المنافق هي المهور من قبل الأهل ومطالب المورس التي تنقل كاهل الشاب في يداية مشور حياته، الأمر الذي أدى إلى إحجام الشباب عن الزواج وارتفاع نسبة العنوسة في المبلد وفجوء العديد منهم إلى الأبواب الخلفية لإشباع العزيزة الطبيعية التي أوجدها الخالق عن وجل للحفاظ على النزوج.

و لقد أدت تلك الأبواب الخلفية للزواج السرى وما شاكله إلى:

 أ- ميلاد أطفال مجهولي الأنساب، وهذه قنبلة موقوتة إن لم ينتبه لها أولو الأمر فلا يعلم مدى أثرها على المجتمع إلا الله سبحانه وتعالى.

next from the month description of a

ي حملت البغضاء والشعناء معل المودة والرحمة بين ممارسي هذه الزيجات، والدليل على ذلك القضايا الكنظة هيا للمحاكم الشرعية والأحوال الشخصية، المحاكم الشرعية والأحوال الشخصية، التي لاحمد لها، حيث ترفع قضايا إلبات النسب بالألاف إلى المحاكم بالإضافة إلى قضايا صعة الزواج من الزوجة ضد زوجها ولاسيما إذا كان موسرا رشية في نفقة بامطة إذا كان موسرا رشية في نفقة بامطة إذا كان موسرا رشية في

صفحه باهطیه او نکایهٔ هیه إذا أشبع رغبته وهـرب من مسؤلیاته.

٢- العامل الثقافي المتمثل في الحالة الإعلامية التي باتت تتفنن في إثارة

الغريزة الجنسية لدى الشباب دون حياء أو خجل، فهنا رقص وعري، و هناك هضل في اللفظ وخلاعة، وحدث ولاحرج هالأدلة غير خافية فهي مرئية ومسموعة طيلة اليوم.

### إلي أين يلجأ الشباب

لقد قال المعطقي كلا عبا معشر الشباب من استطاع مثمة بالصوم طابة فليتزوج ومن لم يستطع طبله بالصوم طابة له وجياء وبشقط عليه)، شالصوم وجياء للشهورة، والجوع يطفئ المديرة، ولكن إلى متى هي ظل يالحاج الإعلام الله على شبابلة الحاج الإعلام قال الها لم المقلوا التلفار، من الجنسيرة قبل قلا لهم المقلوا التلفار،

فهل يذهبون إلى أعمالهم مفمضي العيون حتى لا يروا إعلانات الشوارع والجرائد والمجلات؟ فيا إعلامنا رفقا بشبابنا

نعلم أن السماء مفتوحة والغذرو الثقافي والفكري قائم، والتقدم التقني هي عالم الاتصالات سريع الإيقاع وشي كل ساعة هناك ما هو جديد، قبل اعمددنا لائناك ما تحافظ به على هويتنا وقيمنا؟ إن دولنا المربية تملك صروحا إعلابية عالم اعلى مستوى، ويُمُدُنّا للإعلام بها احدث تكنوفوجيا العمسر ولكتنا تأمل حلى مشاكل مشابدا والمحافظة على مثلنا وأخلاق شبابنا من خلال ستخدامنا الرشيد لما نملك، فللإعلام سلطة وقوة تأثير جعلته في الأفراد. فله القدرة على التغيير السعري في عقول لله القدرة على التغيير السعري في عقول الشباب والأطفال والكبار من خلال وسأطاح المعديدة وأنه ماطح

المختلفة. المختلفة. إثارة الغريزة الجنسية فاذا أردن

لدى الشباب .. رسالة

بعض وسائل الإعلام اليوم

فإذا أردنا أن نعالج مشكلة الأبواب الخلفية للزواج السري، فعلى أولي الأمر وأرباب الفكر المستنير رحمة

بشبابنا من الجنسين الاجتهاد في إعلام الناس بأن الأمر ليس بالثالاة في المهور الناس بأن الأمر ليس بالثالاة في المهور والمطالبة بما منه من القرآن الكريم مهرا، وزوج ابنته الزهراء من الإمام علي رضي الله عنهما وكان من اساس البيت والازموانيك كما تشترط بنات اليوم، للذ والازموانيك كما تشترط بنات اليوم، للذ يأن اناشد أصحاب البصيرة الثاقية أن يدركوا عواقب الأمور من قبل أن تستقحل يدركوا عواقب الأمور من قبل أن تستقحل بدوركا عواقب الأمور من قبل أن تستقحل بدوركا عواقب الأمور من قبل أن السبقح المباور بدينا المتنيف السمع، فقهه الحلول بأمور ومنات لكل زمان ومكان.



# المنظور الحضاري الإسلامي لوقت الفراغ

من السلمات الأساسية أن بيئة الإنسان يحدها بعدان، الأول هو البعد الكاني والثاني هو البعد الزماني. ويتفاعل الإنسان بالضرورة مع كل منهما، متأثرا بالعوامل والظروف البيئية. حتى إنها تترث بصماتها على شخصيته

> وإذا كان وسيط الإنسان لتحقيق ذلك هو التفاعل بين «الفكر» و«العمل» الدي به يغير المكان أو البيئة الكونية. وبه أيضا يمكن أن يتحكم في إطار النزمن، وهذا هو الذي تتمايز به الحضارات في قدرة شعوبها على تغيير البيئة، واستثمار الزمن بالفكر والعمل، وإذا كأن العمل والفراغ وجهين لعملة الزمن الواحدة، وإذا كان العمل -في الوقت نفسه- حقا وواجبا، لأنه لا تستمر الحياة الا به في جميع جوانبها التي يتحقق بها العمران أو التتمية المستدامة. قان وقت الفراغ لا يعسى عدم القيام بأى عمل أو بشاط، بل هو عمل اختلفت نوعيته عما يقوم به الإنسان خلال العمل أو الشغل الذي لا غنى عنه لاكتساب رزقه.

إن المقصدود من الضراغ هو التحرر من العمل، ولكن ذلك يمكن من خلاله إشباع حاجات حيوية ونفسية واجتماعية قد لا يستطيع أن يحققها العمل

وتعريف الفراغ في قاموس علم الاحتماع هو «الوقت الفائض بعد خصم الوقت المخصص للحمل والنوم والمضرورات الأخرى من ساعات اليوم الأربع وانعشرين».

إن شمّ حلطا واضحا بين مفهوم السراغ كوقت ومعنى الشرويح الذي هو اقبرب إلى

معناه الحقيقي، هالترويح إحدى ضرورات الاستمرار في العمل اليومي فقط، وقد يكون العمل اليومي فقط، وقد يكون الفرغ عاملاً من عوامل تشكك من عوامل تكاملها، أو عاملاً من عوامل تكاملها، خصوصاً في المتضمات الصناعية الحديثة التراكيم على طور العمل الوقت المتضادة التمانية الدينة على ظهر الإنسان الذي أوادته عداد الحضارة أن يكون عاملاً يكون عاملاً وعاد منتجاً ليس إلا، ولا يخلو وعاء منتجاً ليس إلا، ولا يخلو وعاء

الفراغ الترويحي في أي مجتمع

من المحتمعات مهما كانت درجة

حضارته من منظومة القيم التي

يحتكم اليها، ومن ثمّ ترتبط

العلافة بين ممارسة النشاطات

الترويحية أو نشاطات

الوقت الحر ومنظومة القيم

المثعارف عليها، وتترسخ هذه

العلاقة أكثر كلما كان المجتمع

اكثر اقتراباً من الصناعة

والتكنولوحيا الحديثة. بينما

تكاد تتعدم ثماماً هي البلدان

وما دام وقت الضراغ يرتبط

بمنظومة القيم السائدة في

الأديبان نجد أن جدثور هذه القيران نجد أن جدثور هذه القيرة القيرة وروجها، خاصة في الأديبان السعاوية والترك الإنساني الأخلاقي على مدى تاريخ الحضارات، ولذلك لاحظنا أن منعض هذا رائيط في كل الحضارات، هذا رائيط في كل الحضارات بعدى التبسك والانتزام بالقيم سحارة، ولا تذهب بعيدا، ولا تشهب بعيدا،

المجتمع، فإنه باستقراء تاريخ



فنده ا وهن التصدك بالقيم الخلاقية للسلوك الخلاقية الصاكهة للسلوك في الجينمهات الإسلامية على المناح على المناح المناح المناح فيها التفريط في تعاليم الإسلامية الأندلس المناح فيها التفريط في تعاليم الإسلام وكانت سقطة الأندلس التازيخ الإسلامي بعد أن كان التازيخ الإسلام متمكنا في ربوعها منات السنين.

كقيمة ثابتة في منظومة قيمه الأساسية. ولم يكتف بمجرد أداء العمل بل حض على

اد. متلاع عبد التمال - مصر تجويده و التمالة و الإحسان في تجسيدا ماديا لعبادة الله سبحانه , وبهذا تم الربط بين شمائر النجيد وسلوك الجهاة المدعمة ، لا التمالة والمتعاد الجهاة

وإذا كان هناك من يفصل بين وجهي عملة الوقت (العمل والضراغ) ويعتبر الفراغ هي الوقت الغائض بعد خصم والمصدورات الأخسري من الأربع والعشرين ساعة. فإن الأربع والعشرين ساعة. فإن المراغ والعمل حيث إن تأدية الشعائر الإسلامي وسمل بين الشعائر الإسلامية ليسم مجرد مل جزء من وقت الفراغ بل هي كتاب موقوت الفراغ بط هي كتاب موقوت الفراغ بط هي كتاب موقوت الفراغ

المتخلفة.

للاتصال بين العبد وربه، وهي أيضا تشغل قسطا معلوما من الوقت بالثرويح عن النفس بغذاء ومدد روحي بتذوق فيه المؤمن حالاوة الإيمان، حيث تصفو النفس وتتجدد طاقة الإيمان ويتجدد كذلك الدافع الى العمل باعتباره شطرا من العبادة العملية للإيمان والامتثال للتكليف بالاستخلاف أى بالتنمية المستدامة بلغة

غاية الحياة وأزمة وقت الضراغ

فالوقت هو الحياة الذي تتجسد فيه نوعية حياة الإنسان، وبه تتمایز حضارات عن آخری، ولقد نشأت مشكلة الضراغ عن انعدام الهدف من الحياة، فليست مشكلة وقت الفراغ أصيلة ثابعة من فطرة الإنسان، وإنما هي مشكلة طارثة نابعة من جنس الحضارة الماصرة. فالحضارات التي تعلى من القيم المادية والعملية تختلف عن غيرها التي ترفع من القيم الروحية والمنوية، خاصة وثيقة الارتباط بالدين، ففى الأولى تعلو المصالح الدنيوية والمادية التى تخلو أغلبها من الاحتكام الى تعاليم فوقية ربانية، فتزداد الأثبرة والأسانية على حساب الإيشار الذي عنززه الإسلام، وفسى الثانية وارن الإسلام بين مقاصد الدنيا والدين التي تهدف الى حفظ العقل والدين والنفس والمال والنسل، بوسطية تميد بها الإسلام عن سائر الأديان السابقة عليه والمعتقدات الإنسانية أو

وبالرغم مما هو شائع في الثقافات المادية الليبرالية (التحررية) من أن وقت الفراغ

ملك خاص لأى إنسان له الحرية المطلقة في استفلاله أو هدره فإن الثقافة التي تعلى من شأن الروح والعقل بتوازن محمود مع الاحتياجات المادية، تجعل وقت الفراغ ينطوى تحت مسؤولية الشاصد الشرعية داغتنم خمسا قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل

فقرك، وفراغك قبل شفلك،

وحياتك قبل موتك، (فال

الحاكم هذا حديث صحيح

على شرط الشيخين ولم

يخرجاه)، «ولا تزول قدما عبد

حتى يسأل عن أربع عن عمره

فيما أفناه وعن علمه ما عمل

فيه وعن ماله من أين اكتسبه

وفيما أنفقه وعن جسمه فيما

أبلاه (رواه الترمذي). لذلك

كانت الضرورة ملحة في أن

يحاسب الإنسان المسلم نفسه،

بقدر الإمكان، عن وقت فراغه

تماما مثلما يحاسبها عن وقت

عمله، ومن ثم كان مضمون

النشاط الترويحي الذي يحتويه

وعاء وقت فراغه يندرج أيضا

فى نطاق مسؤولية الاستخلاف

أمام اثله سبحانه وتعالى ـ لذلك

أصيح من النضرورة بمكان

ترشيد وقت الضراغ ومحتواء

الترويحي بشكل متوازن يجمع

نوعيات الترويج ويبلاحظ على مبدى السبار التاريخي كيف انقسمت نوعيات الترويح الى هادف وغير هادف

أو الذهني.



التدريب وتطوير النات اعظم استثمار لأوقات الفراغ

والسي تبرويح تجساري وتبرويح موجّه اجتماعي ونفسى، ما ألزم المجتمعات المعاصرة بأن تخضع وقت الضراغ للدراسة والتمحيص والتخطيط، وذلك فى إطار سياسات التنمية الاجتماعية وبرامجها، إذ إنه من دون ذلك يتحول مضمون وقت الفراغ الى عشوائيات من الأنشطة التي يغلب عليها الطابع التجاري الربحي فقط، من دون الالتزام بقيم ضابطة للسلوك الاجتماعي والتذوق الفني، وأمامنا نماذج متعددة يقود هيها الترويح التجارى الربحى فقط الى مهالك وانحرافات اجتماعية وجنائية، يتم فيها العدوان على أهم المقاصد لحفظ العقل والدين، ومن ثم تضخمت مشاكل المخدرات وتعاطى وإدمان الخمور وممارسة النماذج المستحدثة من القمار التي

يين راحية البدن والترشه عن انتشرت في الفضائيات باسم مسابقات ساذجة ومصطنعة النفس وتنويع النشاط العقلى بحيث يتحقق منه تجديد لكسب الآلاف من العملات الطاقة والنشاط لاستثناف النقدية نظير حصيد الملايين من مسيرة العمل اليدوى أو الفنى أثمان المكالمات الهاتفية مناصفة بين منظم السابقات الوهمية الساذجة ومؤسسات الاتصال فى مجالات الفن والغناء والأفلام وأيضا باسم الدين.

مؤسسات الترويج التجاري إن مؤسسات الترويح التجاري غير النضبطة مي الشائمة اليوم على مستوى المالم المعاصر والتي تغير نمطها في ظل ثقافة عولمة الرأسمالية المتوحشة اليي بؤر لإهدار الوقت وإشاعة الفساد والعدوان المستمر بالاستيلاء على مردود التتمية، خاصة في دول العالم الثالث وانسياق الفالبية من شبابها للاستفراق في ممارسة أنشطة ترويجية شديدة الضرر للدين والعقل والنفس والمال، مما يستهلك من رأس المال البشرى والاجتماعي للشعوب، ويستنزف

حصاد التنمية والتقدم.

إن بناء الحضارات وما أنتجته من اختراعات مادية وتكنولوجية وأعمال فكرية وأدبية وابتكارات فنية كان أغلبه على مدى التاريخ من نتاج عبقرية الفكر الإنساني خلال استثماره لوقت الفراغ أكثر من كونه ممارسات وقت انشفاله بالعمل والإنتاج للكسب والمعاش. ففى الوقت الذي استثمر فيه علماء وفقهاء وفالاسفة الأمة الإسلامية وقت فراغهم تحت مظلة مفهوم الاستخلاف استطاعت الحضارة الإسلامية أن تزدهر بأعمالهم وكانت العتبة الوسطى التي انتقلت بها الحضارة الغربية الحديثة الى ما آلت إليه من إنجازات تسببت في سيقها للأمم في مجال العلم والأختراعات.



# مقاربة لنقد الخطاب الإعلامي الإسلاه،

### عبد الرحمن حمادي - سورية

بعضنا البعض في وقفات نقدية تعيننا على تصحيع ممارساتنا، وخاصة في الوقت الذي تشتد فيه الحملة المادية على الاسلام والمسلمين، ومن هذه المصارحة ضحرورة اعترافنا بغيابنا الاعلامي كمسلمين وعبرب عن الساحة العالمية في الوقت الذي يستمر فيه اعداؤنا في حملاتهم الاعلامية المنظمة والخبيثة لتشويه صدورة العرب والمسلمين أمام العالم، حملات لم يوفروا هيها الاموال والخطط والعقول الأعلامينة ليرسخوا الصورة الشوهة عن العرب والسلمين، ولا داعى أن أكرر كالأما كرر مرارا عن آلاف الافلام السينمائية التي يتخمون بها العالم وموضوعها وهدفها تشويه صورتنا، ولم يعد القول واردأ عن سيطرة أعدائنا علس وسبائل الاعسلام العالمية وتكريسهم تلك الوسائل لمزيد من تغييب حقيقتنا كمسلمين، والاسساءة الى الاسسلام، يفعلون ذلك في ظل غياب اسلامي كامل عن الساحة الاعلامية العالمية، ولنعترف انهم نجحوا هى مراميهم واهدافهم الخبيثة بحيث صارت كلمة مسلم في اذهان الغربيين مرتبطة بكلمة

الارهابى عدو الحضارة وكاره

الأديسان الأخسرى، السساعي الى

تدمير الحصارة البشرية وإعادة

العالم الى الظلام... الى آخر

الصور التي نجعوا في ربطها

بنا ظلماً وعدواناً، وفي ظل

في الصحوة الاسلامية الماصرة

تبزداد حاجتنا الى مصارحة

واساليبهم نفسها بما يوضح حقيقتا وحقيقة ديننا الحنيف والدور الحضاري الكبير الذي مارسه المسلمون عبر التاريخ. خطابنا الذاتي أولا واذا كنا في سنوات سابقة لم

غيابنا عن مقارعتهم بأدواتهم

واذا كنا في سنوات سابقة لم تنوقف عن مناشدة الملمين ليوجيدوا خطابا اعلاميا عليا، للاسف، ورغم صحوتنا الاسلامية، بتنا هدة الايام في حلجة لمناشدة كثير من المملمين كي يراجعوا خطابهم الدائيم

وسيلة اسباءة للمسلمين واداة إضافية بيد اعداء الاسلام ضد الاسلام. نلج الفضاء الالكتروني، فنسرّ من عدد المواقع التي تنسب نفسمً

بالإسلام والمسلمين ولكن ندهش عندما نجد كثيراً من الواقع قد تخصصت – من حيث تدري أو لا تدري — في زرع الشقاق والخلاف بين المسلمين، ولا «اعي لتسمية هذه المواقع منا، ولكن تابعت منفى علمائنا عبر مواقع حول مسائل لا تتعلق بجوهر العقيدة

المسلمون بحاجة لخطاب يحثهم على الدخول في مواجهة التحديات التي تواجههم بإمكانيات علمية وفكرية مبنية على الثقة والقدرة النابعة من جوهر العقيدة

النفي نوجهه لانفسنا، فهذا الخطاب مساحة واسعة للتعبير عن نفسه واسعة للتعبير عن نفسه النفسانية والتقلية ووسائل الاعلام من المقارض أن تغذ بى هذه الملامية مجالاً لتطوير من نفلة المسائلة الإسلام وشعابات ولكن الأسع وهذا الخطاب في بعض المقالانية وأهداف المسائس بما يقدم مناميه عن المقالانية وأهداف المسائس المسائس المشائلة أو هداف الخطاب في بعض المشائلة أو سود غير المقالانية أو سود غير المسائس المشوعي الاسلامي المشوعي الاسلامي المشودة ألى مودن نياة، أو سود غير المقالة أو سود غير المشائلة ألى المشائلة المشائلة ألى المشائلة المشائلة المشائلة ألى المشائلة

الاسلامية من مثل هل ينقض الوضوء اذا جرح اصبع المسلم بوخزة دبوس؟ أو باكي القدمين يدخل المسلم للمسجد اولا، بالقدم اليمنى أم اليسرى؟ مسائل صفيرة هيى بالتاكيد

ليست في اولويات اهتمام المسلم في هذا الوقت الذي تحاصره فيه الكثير من التحديات، ومع فيه القشات حادة بين بين بعض عامائنا وتصل إلى حد يري النهم وتبادلها بالخروج عن الدين، وقد تصل الى حد تكفير مع أن حسم هذه هذا لذلك، مع أن حسم هذه

النقاشات وفي المسالتين اللذين ذكرتهما يكمن بيساطة في التالي «ادخش المسجد كيفما شئت. ظالهم أن تدخل وتصالي، وإذا شككت بعض وضوئك فتوضأ لأن الوضوء سهل وليس عملية شافة، وهذا من صلب يسر الاسلام الحنيف،

وقي هذا الوقت الذي تتكالب فيه القوى المادية على الاسلام السلمين الدهش من حماس بعض علماتنا لالزاة مسائل لم تعد يحكم المصدر واردة مسائل المودية والرق, فعلى شاة فضائية اسلامية يتحدث احد علمائلا الإجلام مورن أن يزاعي آنا لم يعد مقالي على الشاشة للغة الإخبية، وقد مقتبد إلى عائلة الإخبية، وقد مقتبدات عن محارية الاسلام للرق فتحدث عن محارية الاسلام للرق وأنه إلى من وضع مقافذ لعنق وأنه إلى من وضع مقافذ لعنق

تقريب لا تفريق ونتابح في الفضاء الاعلامي الاسلامي فتجد مواقع منفية تخصصت في مهاحمة المذاهب الاخرى، فترد مواقع أخرى بهجو مصائل، ويلغة عدائية اليرت مسائل مازالت مثار اختلاف بين

مماثل وبلغة عدائية اثيرت مسئل مازالت مثار لغناؤه بين القفاءة وخرج الحديث عن هذا المسئلل من نطاق الحوار الذي يعترم راي الآخر الى لغة التهجم والسيار التكفير المتبادل، وورن أن يراعي القائدين على هذا أن يراعي القائدين على هذا المراقع متغصصين من اعداء الاسلام يلتقطون ما تشره مغذ الاسلام يلتقطون ما تشره مغذ

# ي المعاصر ذاتيا

الفرب كدليل يدعم تشويههم لصورة الاسلام والسلمين. وتأتى مواقع اخرى تعطى لنفسها صبغة اسلامية، ويتولى فيها

عالم من علماء المسلمين الاجابة عن اسئلة المسلمين «طلباً للثواب» كما يقول، فاذا بالاسئلة الواردة وأشك انها واردة من السلمين حقيقة - تدور حول الجنس والتمتع بالجنس واساليبه.

سأفترض النية الطيبة لدى هذه المواقع وأسال: ما الذي تفيده هذه المواقع؟

في الواقع لا شيء، بل تشكل استاءة كبيرة للاسلام والمسلمين لأنها تقدم اداة أثبات

> لاعتداء الاستلام بأن السلمين لا هم لهم إلا الجنس والنساء، ويدهي ان هذا ليس الاعلام الذي نبحث عنه. التبشير لا التنمير ضمن حديثنا عن نقد الخطاب الاعكلامكي الاسلامي لابد

ار نتحدث عن لغة الترهيب التي يمارسها هنذا الضطباب في احيان كثيرة سزهدأ بالدنيا

ومنذرا السلمين بالويل والثبور وعظائم الامور لو فعلوا كذا او فعلوا كذاء وهذا الترهيب نعانى منه في خطب الجمع، فيصعد الخطيب ليجلد المصلين بسياط وصف جهنم وعذابها، ثم يأتى فى الجمعة التالية فيزيد من سياطه حتى لا يظن احد من

المصلين أنه ناج من جنهم لانه تبسم ذات مرة او فانته صلاة في وقتها لسبب ما، وكثيراً ما أخذ بعض علمائنا على معارضيهم فى ترميبهم هذا، فالأسلام الحنيف هو دين الدنيا والأخرة، ولا أعرف من زرع في عقولهم ان الاسبلام يكره الضرح وأن

المسلم يجب الا يكون سعيداً. ان القرآن الكريم الذي تحدث عن جهنم قد اسهب في المقابل في وصف الجنة وترغيب السلمين بها، وما من دين غلف أتباعه بالسمادة الدنيوية والفرح كما فعل الاسلام الحقيف، وما من دين حبب الدنيا

الى أتباعه كما

فمل الاسلام،

بــل جـمـل

من عمارة

الدنيا والعمل

الصالح فيها وسيلة لحسن الآخرة،

فلماذا يصر بعض علماثنا على

الحديث هكذا باستمرار عن جهنم

ولا يتحدثون عن الجنة، ولماذا لا

يتحدثون عن أبواب التوبة وفضلها

وقبول الله لها من عبده في أي

وقت ما دامت توبة نصوحا؟ فى هذا الصدد مازلت أذكر عندما بدأت قناة فضائية اسلامية عربية وقورة ببث فقرة اعلائية تحث فيها الشباب على الصلاة، فتصور شاباً يعمل على حاسوب ويتأخر عن اداء الصلاة، ثم في اللقطة التائية نرى الشاب مكفنا وهو يوضع في القبر، ومع عبارة:

«لا تنس صلاتك قبل مماتك» ا وفتها خاطبت السادة القيمين على تلك القناة الفاضلة وشرحت لهم أن هذه الفقرة الأعلانية الدعوية تعطى مفعولاً مماكساً، فهي من جهة تحذر الشباب من التعامل مع الحواسيب التي هي لفة العصر، ومن جهة أخرى توقع المتلقين من الشباب السلم في الكابة

التالية نراهم بصلون ضمن اللعب، ثم ضى اللقطة التالية يعاودون اللعب مع عبارة طيبة وهي: «أدُّ صلاتك تنعم بحياتك، وهذا هو الاعبلام المطلوب، الاعبلام الذي بيشر ولا ينفر، وخاصة الاعلام الموجه للشباب.

ان ما ذكرته هم مقاربة لمحاولة القاء بعض الاضواء على القصور الذى يعانى منه الخطاب الاعلامى الاسلامى الموجه للمسلمين، وحرصا على استمرارية صحوننا الاسلامية الماصرة ارى ان الأمر صار بحاجة ماسة لمراجعة هذا الخطاب من المسلمين وعلمائهم عبر مؤتمر اسلامي مخصص للبحث في واقسم الخطاب الاعبلامي الاستلامي المعاصر وسبل الارتشاء به، ولنصل الى

ضحرورة مراجعة خطابتنا عبرمؤتمر إعلامي متخصص بمشاركة العلماء والإختصاصيون

خطاب اعلامي دعوي يكون عامل توحيد للمسلمين لا عامل تفرقهم، خطاب يدفع بالسلمين إلى الدخول في مواجهة التحديات التي تواجه الاسلام. مواجهة تكون متسلحة بامكائيات علمية وفكرية مبنية على الثقة بالنفس والقدرة التابعة من جوهر العقيدة الاسلامية لا قشورها.

اعبلامي اسلامي ينطلق من القانون الألهى الحكيم والشامل الذي بينَّه الله سيحانه في قوله الكريم: ﴿وقل اعملوا فسيرى الله عملكمورسوله والمؤمنون) (الثوبة-١٠٥) ، ويعمل على صهر السلمان بشكل واع بالقانون الاسلامى الرائع: ﴿انْمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخُومُهُ (الحجرات-١٠).

وتزهدهم بالدنياء وريما تجعلهم يتصرفون بمكس ما أراده الاعلام مادام مصيرهم مرعبا كما يصوره الاعلان، ومشكورة انتبهت القناة لهذا فاستبدلت الاعلان بفيلم قصير يصور مجموعة من الشباب تلعب كرة القدم، وفي اللقطة

نعم، نحن بحاجة الى خطاب



## فلسطين

# الحاصرون الجدد وعين الزمان تلتفت إلى شعب أبي طالب

محمد أبوعيد - مصر

التناريخ يعيد نفسه، وما أشبه الليلة بالبارحة، والأسام متشابهة، والكفر ملة واحدة، لعلك تذكر عيزييز البقياري حصيار الشركين لرسول الله 🎕 وصحابته فى شعب أبى طالب

قال ابن اسحق: «فلما رأت قريش أن أصحاب رسول الله ﷺ قد نزلوا بلدا أصابوا به أمنا وقرارا، وأن النجاشي قد متع من لجأ إليه منهم، وأن عمر قد أسلم وكذلك حمزة بن عبدالمطلب، والإسلام يفشو في القبائل، اجتمعوا وائتمروا بينهم أن يكتبوا كتابا يتعاقدون فيه على بنى هاشم وبنى المطلب على ألا ينكحوا إليهم، ولا يُنكحوهم، ولا يبيعوهم شيثا، ولا يبتاعوا منهم، فلما اجتمعوا لذلك كتبوه في صحيفة، ثم تماهدوا وتواثقوا على ذلك ثم علقوا الصحيفة في جوف الكعبة توكيدا على أنفسهم. وكان كاتب الصحيفة هو

وينو المطلب الى شعب أبى طالب وظلوا على ذلك الحال مدة ثلاث سنوات. واشتد الحصار على المسلمين حتى اضطروا الى أكل ورق

منصور بن عكرمة بن عامر،

قبال ابين استحق: فلما فعلت

ذلك قريش انحازت بنو هاشم

الشجر وحتى أصيبوا بشظف العيش وشدته. ما أشبه هذا الحال بحال شعب

فلسطين اليوم حيث الحصار والتجويع والهدم والقتل.. إن قوى الشر تألبت على شعب أعزل فريد تريد خنقه حتى يموت وتتنهى قضيته. إن هذا الشعب المجاهد العظيم

لديه ثوابت، وهي الأقصى الذي هو جازء من عقيدته، أرضه ووطفه، أهله المشردون، هذه الأصول الثابتة جعلته لا يفرط ولا يتنازل ويعلن الصمود والتحدى. ولعل هنذا الشعب يستلهم القدوة من السلمين المحاصرين في شعب أبي طالب، ولك أن تتعجب من شدة الحصبار في القديم والحديث ويقابل ذلك شدة الصمود والتحدى.

إن المحاصرين القدامي على الرغم من كفرهم وعنادهم، إلا أن المسروءة لم تمت في بعضهم، ودليل ذلك ما قام به هشام بن عمرو وزهير بن أبى أمية المخزومي والمطعم بن عدى وزمعة بن الأسود وأيو البختري، هذا الفريق اتفق

أضراده على نقض الصحيفة. وشزامن ذلك مع تدبير الله سبعانه لرسوله ﷺ وصحابته بقيام الأرضة بشق الصحيفة. وعجيب الأمر ان ملة الكفر في هذه الأيام خليط من مسيحية

متعصبة وبهودية حاقدة قد سعفرت العالم معها لذيح شعب ودفن قضية واحتلال أرض، كل ذلك يتم على مرأى ومسمع من عالم الحضارة والقيم وحقوق الإنسان والأمم المتحدة ومجلس الأمن... وهلمّ جرا.

فكأنى بحقوق الإنسان والأمم المتحدة والسالم أجمع لم يزنوا شعرة في ميزان القيم، أو شمرة في رأس واحد من الخمسة الكبار -إن جاز التعبير - الذين اتفقوا على نقض الصحيفة ائتى وضعها المحاصرون القدامي.

إن المحاصرين الجدد بعيشون مرحلة ألفياء المركب، لأن التاريخ لا يكذب، إنما يحفر هذه الأحداث في ذاكرة الزمان، ولن تمحى على الاطلاق، ولقد نسى العدو العالى أن الشعب الفلسطيني يكسب كل يوم جديدا، ومن تلك الكاسب:

- اعلان القضية على العالم أجمع مما استدعى تعاطفا شعبيا كبيراً.
- أدت المقاطعة الاقتصادية إلى خدمة دعوة الحق وذلك ما حدث مع المحاصرين القدامي أيضا. سخط الشعوب الإسلامية
- والغربية على الصهيونية الفاشية.
- ثبات الشعب الفلسطيني خلف قیادته کما حدث من

السلمين خلف رسول الله ﷺ. ■ وعد الله يتحقق للمعامدين. أرأيت أعرائي كم كان المحاصرون القدامي أفضل من المحاصريان الجادد وأن الماصريان الجدد ساثرون على درب المحاصرين القدامي قال تعالى: ﴿لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً ﴾ (الأحزاب: ٢١).

وإن الشموب الإسلامية تقوم يتشس الحور الحذي قيام به الخمسة الكبار لنقض الصحيفة. فالشعوب السلمة يعز عليها أن يذبح ذلك الشعب المجاهد وهم يتفرجون لا دور لهم.

إن دماء العقيدة بدأت تغلى فأعلنت الشعوب الفضية الكبرى، وتمثلت غضبتها فيما تستطيع وتملك من مثل عقد المؤتمرات والندوات والمعارض وجمع التبرعات النقدية والعينية والتسليط الإعلامي على مقدساتنا وإحياء القضية من جديد في وقت يحاول العدو طمس معالما ودفتها.

إن غضبة الشعوب قوية لكنها تحتاج الى قيادة ربانية مخلصة تقودها الى بر الأمان وتحقيق النصر،

إن الأيادي المتوضئة الطاهرة هي الأمل في العودة بالأمة الى المنابع الصافية ومقدساتها الطاهرة.

antisano, ne manaria



شخصية الطفل .. إشكالية البناء والتوجيه







طاعة الزوج مفتاح السعادة الزواج .. تعبد أم قضاء وطروانجاب ولد؟!









80





# البيت المسلم

## شخصية الطفل. إشكالية البناء والتوجيه

الإنسان عموما سريع الاكتساب والتعلم. والجو الأسري الحميم هو الحلقة الأهم في تكوين معالم الشخصية السوية للفرد. فالأسرة هي المؤسسة الاجتماعية الأولى التي ينتمى اليها الطفل ويؤثر ويتأثر بها. وهي حين تتعامل مع الطفولة البريئة بطرق سليمة تساعدها في تكوين ملامح شخصية متوازنة ومتميزة. وهذا يتطلب أن يكون الأباء والأمهات على قدر كبير من الثقافة والوعى التربوي في كيفية التعامل مع الابناء.



وتعنى جميع التعليمات والأوامر التي يتلقاها الطفل في طفولته من والديه أو ممن يشرف على تربيته، وتتمثل هذه الأوامر في: افعل كذا، لا تفعل كذا، هذا عيب، هذا حرام ، هذا حسن،

هذا سيئ

وهو مؤثر أشبه بعملية الحاسب الآلي، حيث بعثمد على منطقية الطقل نفسه واكتشافه للمؤثرات المبطة به من خلال تجربته

#### الطعولة

وهى تلك العوامل التلقائية التي تتميز بها شخصية الطفل مثل العفوية والاكتشاف والإبداع والمرح والمروبة.

هدده المؤشرات تمشزج لتكون شخصية الطفل، ولها أهمية في قدرته الشخصية على الاتصال وحل المشكلات والتفاعل الايجابي وصنع القرارات عند الكير، ولذلك فإن سيطرت التنشئة الأسرية والاجتماعية (مؤثر الأسوة) عليه نتج إنسان مسلوب الشخصية، وان اهمل الطفل أو ترك له الحبل على الغارب دون تربية، سيطر عليه موثر الطفولة، وضاعت معالم شخصيته، وان سيطر

عليه دمؤثر الرشدة وغابت الأبوة والطفولة نتج شخص جاد في كل

وبالثالي كان الوضع الملائم هو التوازن مين المؤثرات الثلاثة حتى تتكامل شخصية الطفل.

صفات الشخصية النرنة ولأجل تحقيق شخصسة متزنة لأطفالنا ينبغى الانتباء للأمور

■ الطفل بحاجة الى الاتصال الجسدي، فالطفل يشعر بالحاحة الى الملامسة، ويهدأ اذا اخذته أمه بين ذراعيها وضمته الى صدرها. حيث يشعر بالأمن والاطمثنان والحماية، ويتطور لديه شعور ارتياح عاطفي، وثقة بالنفس،

كما أن للقبلة دورا ضمالا في تحريك مشاعر الطقل وعاطفته، وتسكين ثورته وغضبه، وهي دليل رحمة القلب بهذا الطفل الناشئ، ثم هي سنة ثابتة عن المصطفى عُنْ في تعامله مع الأطفال.

والأطفال بشكل عام أكثر تمركزا

حول حاجاتهم، أبابيون بعص

الشيء، ولكن مع تقدمهم في العمر وبتهديب الأهل بخلق روح التماون والمطاء لديهم، يصبحون أكثر تفهما لحاجات الأحرين. وعادة يزداد الطمل بباهة وفطنة ومعرهة إدا كانت بيئته التي تحيط به ثرية من الناحية الاقتصادية

والاجتماعية والثقافية.

 غالبا ما نكلف ابناءنا وبنائتا يمنا لا طباقية لهيم بنه، تذلك نجدهم يلجأون الى الخلاص منه بالانسحاب أو البكاء أو حتى المدوان، فلا يعنى ان احدا من أقدران أو إخوان الطفل نجح أو استمر في شيء معين، لا يعني ذلبك وجسوب ثجباح واستنصرار شقيقه في نفس الشيء لأن اليول تختلف، والهمم تتقاوث،

 ینبغی ان پتعود الطفل علی الحرية والتفكير المنطقى، وينبغى ممارسة هذه المارات في الحياة اليومية معه، وكذلك في المناهج الدراسية وطرق التدريس،

فالاهتمام بمهارات التفكير يسهم في استثمار طاقات العقل عند الطفل ويرفعها الى مستويات عالية تساعد في نشوء شخصية ذكية، ومن مهارات التفكير: التخطيط، تحديد الهدف، جمع العلومات، تنظيم المعلومات، الوصف، التلخيص، التطبيق مهم جدا ان فأخذ بعين الاعتبار آراء الطفل وافتراحاته، لنبين له انه قادر على الاقتراح والاختيار أيضا، وهكذا يثمن الوالدان مجهود الطفل من خلال ما ينجزه سواء في البيت أو الدرسة، قال الإمام الغزالي رحمه الله: «مهما ظهر من الصبى خلق جميل وفعل محمود، فيتبقى ان يكرم عليه، ويجازي عليه بما يفرح يه، ويمدح بين أظهر الثاس».

 الطفل بحاجة دائمة للمراقبة والتعليم حتى نساعده على التمييز بين الواقع والخيال، فهو يعجب بالشخصيات التى تطير، ويسعد كثيراً بمراقبتها في انتصارها على الأشرار، تعليم الأبن قيم الوقت، من

حيث: أهمية الوقت، المحافظة على الوقت، سعادة احترام الوقت، اهمية احترام وقت الآخرين. الخلاصة

ينبغى التأكيد على التوجه نحو الطمل - تربية وابداعاً - انطلاقاً من الفهم الصحيح والواعى لشخصيته في مراحلها العمرية المختلفة، وتفهما متعاطفا لاحتياجاتها الاساسية ونبذ النظرة التقليدية لها تلك النظرة التي تتجسد في نظرتنا وتماملنا مع الطفل؛ انطلاقاً من اعتباره رجالاً صغيراً، او دمية في البيت، أو بنك معلومات في المدرسة، أو كاثناً متمرداً في الشارع، أو كائنا مغفلاً أو ساذجاً.

# دعيه يتفاعل اجتماعياً

رفعت حسين -مصر

ما لاشك فيه أن صدق الآباء اليه، فتجا والأمهات مع أطفالهم يُربي الصفل على القيم الأخطافية وجيدالة الصحيحة ويطبع نفسية من البيئة الطفل بطابع الانسجام كما أنه الفرائم صدق يتقوه بها، لانه مسجد الفرائد المنافية لذى والنيه، المقولة، اي سيعدت الانسجام النفسي التدليل المؤلفة في وجدان المقلق ويكتسب ثقة لأن التدليا والديه فيه. التقاعل التقاعل التقاعل المتدلية المؤلفة والمنافقة المؤلفة ويتداه المقالة ويشدم ويتداه المثلة الطفل المثلة الطفل ويشدم ويتداه المثلة الطفل المثلة الطفل المثلة الطفل ويشدم ويتداه المثلة الطفل ويشدم ويتداه المثلة الطفل المثلة الطفل المثلة الطفل المثلة الطفل ويشدم ويتداه المثلة الطفل المثلة الطفل المثلة الطفلة ويشدم المثلة الطفل المثلة الطفلة المثلة المثلة المثلة الطفلة المثلة الطفلة المثلة المثلة الطفلة المثلة الطفلة المثلة المثلة الطفلة المثلة الطفلة المثلة المثلة الطفلة المثلة المثلة المثلة الطفلة المثلة المثلة الطفلة المثلة الطفلة المثلة المثلة الطفلة المثلة المثلة

> الاجتماعية السوية على عاتق البيئة التى يشب فيها من حيث معاملة المجتمع الصغير (الاسرة) له ومدى مساهمتها في إثراء حياته الاجتماعية، كما أن علاقاته باقرائه وجيرانه واصدقائه تسهم في تشكيل وجدانه. وعلى الأباء والامهات ان يكونوا اوفياء مع الطفل حتى لا يصاب الطفل بصدمة قوية في حالة مخالفة والديه للوعد، وبالتالي يتحلل من الالتزام بالصدق في اقواله، وعليهم إشباع الحاجات النفسية له وان يبثوا فيه قيم الصدق والالتزام بالوعد والامانة فيما يقولون وما يفعلون، لأن الطفل ينظر لوالديه في كل تصرف يطالعه فى سلوكيات الاب وسلوكيات الأُم من دون ان يلحظ الاب أو الأم ذلك، فالطفل يختزن كل ما تطالعه عيناه من تصرفات

والديه فى مختلف المواقف

الحياتية ثم يقوم باستدعاء

هذا السلوك وقت الحاجة

اليه، فتجده يقطل القدوة في والديه ويشب على تشبّع نفسه ووجدانه بسلوكيات مكتسبة من البيئة الصغيرة (الأسرة) كما أنه يجب أن تتأح للطفل الفرصمة للاستمتاع بحياة مشروقة فيها روح المفامرة المقولة، وممم تدليل الطفل التعالى الزائد عن المقول، التناعل الزائد عن المقول، التناعل الزائد الم يضعه من التفاعل الاجتماعي الصحيح ويشعره بالكيت وانه القل من ويشعره بالكيت وانه القل من

لتفاعل الاجتماعي الصحيح خاصة اذا مزجت سلوكياتك المدار بالنزل المدار بالنزل المدار بالكبت وائه اقل من المنزلية ما بين العمل بالمنزل

زملائه الذين يملكون مواجهة المواقعة العمية بشجاعة. المساهدة المساهدة التفاهة وهي التفاهة المساهدة والمساهدة الإحتماعية السروية، ولقد ترجيل بحسن تربية اولادنيا على المقيدة الالادنيا على المقيدة الاستمحة وعمل المساهدة عمل المساهدة المساهدة

وقضاء شؤون اولادك وعبادة الرحمن، فالطفل مثل الكاميرا التي تلتقط الصعور، فللتقط عينا الطفل أي سلوكيات يعتزنها اليخرجها وقت الطبة اليبها، أي سيحقط الطفل كل تصرف تقومين به في اي موقف يعتريك، ويعتزن هذا التصوف ليفعاه أذا ما عن له

وأحرى بك سيدتى الأم الفضلي

ادراك هيذه القيم السمحة

وتأديتها على اتم وجه، وكما

اوضح نبينا الكريم ﷺ: دإن

الله بحب إذا عمل أحدكم عملا

أن يتقنه، (حسنه الألباني)

فعملك وجهدك في سبيل تربية

طفلك التربية القويمة السليمة

يمود عليك بالنفع اولاً ثم على

الاسسرة عامة والمجتمع كله،

اي موقف مثل هذا الموقف، وسيكون هذا بمنزلة مخزون هكري يستعين به الطفل لدى حاجته اليه، فتتشكل حياة طفلك الوجدانية والتفسية من خلال اختزائه لتصروفاتك النج يجب ان تكون مثالية لان طفلك يتبدل قدوته الحسنة ومثله

الأعلى وكذلك بعتبر والده،

ان تصرفاتك الحياتية السليمة سيتحلى بها طفلك وتتشبع بها روحه وتستقر في وجدانه ليجعلها النبراس الهادي له في مختلف مراحل عمره، فالصدق والعبادة الحقة لله عز وجل وإشاء الصلاة في مواقيتها وحبك للخير وكراهيتك للكذب وسمو نفسك ومراقبتك لله عز وجل ووفاؤك لبوعدك واحترامك للغير، كل هذا يعد المخرون الضكرى والنفسى والوجداني لعقل طفلك من خلال معايشته لكل سلوكياتك، وهو ما يتيح له الارتقاء بروحه وتقسه بعيدا عن الكروهات والمحرِّمات، فيتحلى بكل ما هو طيب من الصفات، لانه سيعرف الله عز وجل ويعرف ان الله يراقبه في كل سلوكياته وتصرفاته. فيُجبل ابنك على كل سلوك سوي قولاً وهملاً. قال تعالى: ﴿إِن الَّذِينَ آمنُوا

هال تعالى: ﴿إِنَّ الدَّيِنَ الْمُوا وعملوا الصالحات إنّا لا نضيع أجر من أحسن عملاً﴾ ( الكهف -٢٠).





# Nucr Hamle

## سيتولوجية الاختلافات الفردية بينه الأطفال

حسين سباهي- سوريـة

يظن الآباء أنهم بحبون جميع أطفالهم ويعاملونهم على قدم الساواة وهم لا يعلمون أن من المستحيل عليهم أن يفعلوا ذلك ولما كان لكل طفل في الأسرة جوه الخاص، بل إن هذا الحو الخاص يختلف باختلاف الظروف، فإن الأبوين تتقلب عواطفهما في صورة غير متوقعة تبعاً لاختلاف هذه الظروف والأحوال. فقد تسرف إحدى الأمهات هي حب واحد من أبنائها، ومع هذا يعوزها أن تفهمه وكثيراً ما كانت احدى السيدات تبدي ندامتها، بعد أن كبر أولادها، على ما كانت تفعل مع واحدة من بناتها. لقد كانت تلك الأم التي طبعت على العجلة والعنف تحاول منذ البداية دهم ابنتها التي جِبلت على التريثُ والأَناة، على أن تسلك مسلكها، وكانت لا تترك مناسبة تلوم فيها الطفلة الستأنية في أفعالها إلا فعلت، غافلة عن أن هذه الطفلة تتصرف بفطرتها التي فطرت عليها، وعن أنه إذا كان للسرعة والعجلة مزية. فإن للتريث والأناة مزايا، ومع كل ما بدِّلت مع الطفلة من جهود لم تتحول الصبية عن فطرتها، وذهبت نار الشدُّ والجذب بين الطبيعتين المختلفتين. ولم تخلف إلا شوائب النفور.

> ولا شك ان كل أبوين يمرفان الاخشلافات الضردية بين أطفالهماء ومعذلك فإنهما يقعان في الخطأ عندما يقدمان لكل طقل من الأطفال اللون نفسه من الساعدة الذي يقدمانه للأطفال الآخرين، جأهلين - أو متجاهلين - أن طبيعة كل طفل تختلف عن طبيعة الطفل الآخر، وأن فطرته التي فطر عليها تحتاج لعون من طبيعة أخرى. ويصف أحد الخبراء الموقف بقوله: إن الأب يرى أن علاقته

بطفله هى العلاقة نفسها بين صانع الخزف والصلصال، أكثر من علاقة البستاني الذي يهتم بزهرة صغيرة، قأن في ذهن صانع الخزف فكرة محددة عن شكل الإناء الذي سيصنعه، في حين أن البستاني لا يستطيع أن يغير أو يعدل مطلقا في شكل البوردة التي يرعاها إلا أنه يستطيع أن يجعلها تتمو وردة ناضرة بتوفير أسباب النضج الصحيح، أو أن يجملها بإهماله وردة ذابلة.

وقند يصبح الطفل المتوسط الذكاء - إذا تعهدنا عواطفه بالعناية والاهتمام - عضواً ناجحاً سعيدا في المجتمع كالطفل الذي يعمل توقد ذكائه على ظهوره وتفوقه، وقد يكون منحيحاً في كثير من الأحابين أن يفشل الولد الحاد الذكاء يسيب عدم استقرار عواطفه، وريما كان سبب فشله هذا أن أبويه وضعا نصب أعينهما الاهتمام بتثقيف عقله وأهملا العناية بعواطفه، ومثل هدا النوامد خليق أن يشب عضواً خاملاً فاسداً في المجتمع.

وقد دلت الدراسات والملاحظات على أن صفات الزعامة تبدو على بعض الأطفال في سن مبكرة، فالطفل الذي يحقق النجاح وهو في الثالثة من عمره في توجيه غيره من الأطفال لن يلبث أن يصبح محنكا عندما يبلغ

مرحلة الشباب، وبالطبع ليس

في استطاعة الأطفال جميعا

صفات الزعامة

أن يكونوا قادة وزعماء، ولكن واجبنا كآباء يقضى علينا أن نتيح لأطفالنا أكبر قدر مستطاع من فرص النجاح، لأن درجة اليسر والسهولة التي يتمكن بها الفرد من اجتياز عقبات الحياة والتغلب عليها تتوقف الى حد كبير على التجارب التي يكتسبها وهو طفل، وليس في استطاعة أي شاب أن يكتسب البراعة في العزف على البيانو أو السباحة أو ضروب الرياضة المختلفة إذا بدأ تعلمها وهو كبير، في حين أن الولد الذي دأب والداء على تدريبه على هذه الأشياء من الصغر لن يلبث أن ينبغ فيها، وهذه القاعدة تتطبق أيضا على الملاءمة الشخصية، فإذا كان الأبوان بعيدي النظر حكيمين فإنهما يمهدان لطفلهما كثيرأ من الفرص للتجريب والتدريب حتى يصبح في النهاية شخصا

### كاملاً. المشاركة والقبول

وينبغى أن يدرب الأطفال ويتعودوا على المشاركة وقبول نصيبهم من العمل، كما يجب ان يعلموا مدى ما يشمر به الفرد من سعادة حين يتوفر على اداء عمل شاق ويتمه بنجاح، ويجب أيضا أن يفهموا في سن مبكرة كيف يحميل التاس على المال، وكيف ينبغى أن يعرفوا فيمته فلا ينفقوه إلا في السديد من وجوه الإنفاق.

وغالبا مايحاول الآباء أن يحموا أطفالهم من الآلام والمصاعب، ويقولون في تفسير ذلك: اسوف تواجههم هذه المتاعب عما قريب، فلماذا نثقلهم



بالألم من الآن؟،.

حقائق الحياة العائلية.

غالباً الى أن تجمل نظرة الفتاة

الى الحياة خيالية، فإذا اتسع

الخلاف بين هذه النظرة وبين

حقائق الحياة التي لن تلبث أن

تواجهها فيما بعد، يؤدى الى

أن تصاب هذه الفتاة بالفضب

والسخط، أو تنسحق تحت وطأة

حوادث كبان ينبغى أن تسخر

التدريب والممارسة

والتدريب المبكر على ضبط

النفس، وإنشاء عادات من

الصبر والتروى، والزمالة

النافعة ببدلا من المنافسة

القائمة على الغيرة، تؤدي الي

تكوين فرد يعتبر نفسه جزءا

ومن واجبات الأسرة التي لا

يمكن نسيانها، توجيه الظواهر

العاطفية المبكرة في الطفل،

والعمل على تحقيق التوازن بين مختلف العواطف.

من المجتمع،

منها وتعتبرها من التوافه.



ولكنهم مخطئون في زعمهم هذا، لأن الطفل الذي لم تعركه المصاعب لن يلبث أن يجرفه تيارها، والطفل الذي لم تتح له فرصة حضور مناقشات الأسرة تكون فكرته محدودة تماماً عن فالقراءة بغير إرشاد مثلا تؤدى

المراجع

- بيروت.

الحفار، دار الحفار للنشر والشوزيع الطبعة الأولى ٢٠٠٦ - دمشق.

حياته المدرسية في سن مبكرة، ولكن العبرة بأن يدخل المدرسة وقعد زودته أمسرته بالتربية الشاضلة، والعلم الصحيح، والأسوة الحسنة، والخلق الكريم. ويجب على الأبوين ألا يدخرا وسما في الارتفاع بطفلهما الى أسمى مستوى تمكنه مواهبه من بلوغه.

ويجب عليهما ان يعلما ان الأرتفاع به الى هذا الستوى لأ يعتمد على العوامل المادية، بل إن للفضائل الروحية في هذا الشأن دور كبير،

١- الأمسرة ومستقبل الأبناء عيدالمزيز الخضيراء -دار السرواد للنشر والتوزيع

البنات والبنان- نهايت ياسين

٣- علم النفس وميادينه -قريق من الباحثين - ترجمة: وجيه أسعد- الدار المتحدة، مؤسسة الرسالة - الطيعة الأولى ١٩٩٢ - دمشق.

وليست العبرة بأن يبدأ الطفل

للك العنيا بللاحث وقصد أنحسزت آمسالاً بــــلا حـــصـــر، ولا عـــدُ ٧- بالرشاء وكيف تربى ومهما كنثفي غضب

وفيي حيزن، وفيي كمد فلست أطيق ان القاك كالساعي بللا قصد

رونت علىك J OUS أ د عبدالمتعم حسن - مصر 

إذا مسا كنت فسي فسرح

وان تمسسك محزنة

تـــؤرقـــنـــى دمــــــوع مــنــك

لأنك قد تخالفني

فتأسى إن غضبت عليك

وتحسنسى السسراس مستكيا

وتبيقي حالراً قلقاً

لأرضيع، تطلك أمنية

فإن حققتها ابتسمت

كسمسن يمسطسي بسلا هسدف كسمسن يسحسيسا بسسلا مسدد

لتهنأ.. إنني حيقاً

رضیہت صلیک ہا ولیدی

وإناك فالذة الكيك

فرحت وعشت في سعد

بعستُ وبعثُ في دعد

قسد فسأضست عبلسي الخسد

وتحسزنسنسي بسلاعمد

مسلمهوفاً عسلسى ودُى

تنقيل بالوااء يدي

وتسبسدل بسالسغ الجهد

تسعست لسهسا قسسوى السعسدد







## ضعف التواصل اللغوي والاجتماعي عند الأطفال



د. ناصرستة -مصر

الثاني من ابريل من كل عام هو اليوم الفائي للتوحد عند الاطفال، هما هو «التوجد عند الاطفال ،؟ وما هي اعراضه، واسبابه، وانواعه، وطرق اكتشافه مبكراً . وسبل علاجه؟

الخر الطفل - منذ عامه الخرا الطفل - منذ عامه الأخرين الأمل حجود علاقاته الاجتماعية وقيامه بحركات متكررة. وقيامه بحركات متكررة ومناماتاته ونشاماتاته ونشاماتاته ونشاماتاته الأطفال بيد أنه في حالات الاطفال. بيد أنه في حالات نفو طبيعية، لكن يحدث له تراجع فيفقد مهاراته اللغوية الواجماتية بمهاراته اللغوية الواجماتية بعد بلوغه الواجماتية بعد بلوغه عالم ونصفال و الإجتماعية بعد بلوغه و عالم وضفال و العامن.

تتباين نسبة التوحد عند الاطفال فهي تتراوح بين حالة في كل ١٥٠ طفلاً، أو ٧٥ حالة

لكل ١٠٠٠ طفل، على اي حال فلا وعد عند الاطفال يكثر في الاتفاد بنسة في الذكور عن الاتفاد بنسة سبيته الإجمالية قد ارتقعت فوصلت الى ١١٠ في المائة مقارنة بإضطرابات منوية، مقارنة بإضطرابات الحرى مثل التخفف العطل الدي ارتضع بنسبة ١٧٠ في المائة، الصرع ١٢٠ في المائة، الصرع ١٢٠١ في المائة، الصرع ١٢٠١ في المائة، الصرع ١٢٠١ في أعراض المتوجد وأنواعه

أعراضه تشمل: ضعف التواصل اللغوي، ويتمثل في ضعف التعبير اللغوي وأحيانا يستعمل كلمات غريبة من

تأليفه، ويكررها دائماً، او يعيد أخر كلمة من الجملة التى سمعها، وقد يكون هناك صعوبة شي استعمال الضمائر فمثلاً لا يقول: «انا ارید ان اشرب، بل یستعمل اسمه فيقول «حسن يريد ان يشرب، اما ضعف التواصل الاجتماعي مع الوالدين وباقى افراد العائلة والفرباء، فالطفل لأ يفرح عندما يرى والدينه، لا ينظر الى من يكلمه، لا يستطيع ان يعرف مشاعر الأخرين او يتعامل معها بصورة صحيحة، يرى امه تبكى فلا يتفاعل معها

بحسورة طبيعية، لا يهتم

بوجود الأخريس صغارأ وكباراً، لا يستمتع بوجودهم ولا بشاركهم اهتماماتهم، كما لا يحب أن يشاركوه ألعابه، بلعب وحبيدا متمزلا دون الاختلاط بالاطفال الأخرين، نشاطات الطفل التوحدي واهتماماته وألعابه متكررة بطريقة معينة، يحب الروتين، ولا يحب التفيير في ملابسه، او تنوع اطعمته او طريقة تنظيم غرفته، يتعلق بالأشياء مثل دمية معينة او بطانية يحملها معه دوماً، وقد يكون عنده ايضا حركات متكررة لليد والاصابع، قد تصاحب تلك الاعبراض اضطرابات سلوكية لدى الطفل مثل: نشاط زائد وقلة تركيز او نوبات غضب او صعوبة في النوم، او سلوك مؤذي للمفس،

او تبول لاارادي. وصنبات ليميض الحالات وصناحها تشتهات حصرع». كما قد يصاحب الترحد لنظائل المنافقة عن التكافئة المثلق المثلقة المثلقة المثلقية المثلقية المثلقية المثلقية المثلقية. حي الجيان مرجة كالمهم واحيانا مرتضة.

أسبابه قابلية للرصابة بالتوحد بسبب عوامل جينية وراثية مازالت قيد البحث المكثف في مجال علم الوراثة،

فهناك اسباب مكتسبة متعددة، منها: تلوث البيئة بالمادن السامة كالرصاص والزئبق، ونقص قدرة الجسم



على التخلص من السموم والمدادن السمامة والتعريض والتعريض المتكرر لسببات الامراض من يسبب زيادة تكاثر من الفطاعة المسلمات والمستمال المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات المسلمات والمستمال المشاميات والمادن وضعف عند كل نازلة، ونقص التغذية بشكل عام، وزيادة التعذية بشكل عام، وزيادة الحساسية، وتقص مطنادات المسلمة، وتقص مضنادات المسلمة وتقص مضنادات المسلمة والمسلمة، وتقص مضنادات المسلمية، وتقص مضنادات المسلمية، وتقص مضنادات المسلمية، وتقص مضنادات المسلمية، وتقص

الدهنية. سبل اكتشاف التوحد عند الطفل مبكراً

للتوحد صدور مختلفة، فلا للتوحد صدور مختلفة، فلا الاخرى, تحروا من تحروا من المسيط أو وهو درجات تحروا من الأهمية بمكان الشيد، فن الأهمية بمكان كشف أي سما أو عرضي من أعراض التوحد مبكراً، وينتبني أن يكون الأهمل ومعلمات رياض الاطفاري وينتبني أن يكون الأهمل على دراية بشكلة التوحد مبكراً على دراية بشكلة التوحد مبكراً مناها مبكراً وتحويلها الى عند الأطفال، حتى يتم عند الأطفال، حتى يتم المتضافة المختصد،

العلاج

عندما تطبق طرق العلاج مبتائج مبتائج موضية، وهي تشمل العلاج الإضافة الى نشاطات لتطبية خاصة المنطق، وجلسات التخاصة بيئته، وهناك تنظرت يديية تطبيعية نشاطات تدريبية تعليمية وشالت تشاوت قوتها او وعمرها التطوري ومنقا التطورة وعموا التطورة وعموا التطورة وعموا التطورة وعموا التطورة المنطقة التطوية المستعيد وعموا التطورة وعموا التطورة وعموا التطورة وعموا التطورة وعموا التطورة وعموا التطورة المستعيد وعموا التطورة وعموا التطورة

عند الأطفال، هناك عدد من

التشاطات المغتلفة الهدادة الى تقويد الهزارت الادراكية: مهارة الادراك الحسي السمعي والنظري، مهارة المشارت الضغيرة والكييرة، على القس، ومثالث العديد من الاتعاب على شكل تعارين معور، فرز الالهزان، معطاية نظري، وغيرها من الشكل عن طريق ارشاد نظري، وغيرها من الشاطات المختلفة.

10/11/

جلسات التخاطب للتوي لدى لتقوية الجانب اللؤوي لدى الاطفال المتوحديين يتم عمل جلسات التخاطب لدى اختصاصي التخاطب هيث كوسيلة تتدايم المطفات الللوفة كوسيلة تتدايم المطفال الكلمات والامنهات عمل جلسات والامنهات عمل جلسات التي ياخذها الطفل لدى التخال، التخاط، التخال، التخاط، الانتخاط، المتخال لدى التخاط، التخاط، التخاط،

يمكن تجميع المصور الملازمة سواء بقصها من المجلات او بشرائها جاهزة مجموعات مثلاً مجموعة محموعات مثلاً مجموعة صور للمطابقة متسلسلة على ميئة قصة قصيرة، اشرطة حووانات او اشياء، وتستمل للادراك الحمي السمعي. تنظيم البيئة

اي تنظيم الوقت للنشاطات المختلفة، عبر استعمال الجداول المصممة حسب قدرات الطفل الادراكية، فهناك جداول نظرية على

مستوى الأشياء، مثل تعليق الأشياء، مثل تعليق المبقى التجسمات على البحدول، تعليق طبق المناقبة المناقبة

التدخل الطبي الحيوي وتقوم فكرة هذا البروتوكول بمسالجة بممض المشاكل المسعية التي يقد تكون موجودة بتحاليل مغيرية متخصصة، مثل معالجة مشاكل الجهاز الهضمي، ووجود القطريات بالامسماء وضعف الجهاز المناعي، والتحسس لبعض الاطلعة، واذالية المسادن

النقيلة، يتم تطبيق هذا البروتوكول على مرحلتين البروتوكول على مرحلتين عملية (الله السموم عملية (الله السموم المنافية و وتتضم المنافية و وتتضم المنافية و وتتضم المنافية و المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية الإربيوتك والمنافية المنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية المنافية والمنافية والمنافية المنافية المنا

والكشف عن مدى التحسس

لبعض الأطعمة.





هو التعبد»، ووافقت هذه

النية وهى الهوى والشهوة

الاذن الشبرعي بحكم

الاتفاق لا بحكم ان صاحبها

كان هذا الزاوج من الاعمال

التي يقرها الشرع، حتى بهذه

النية وهى الهوى والشهوة،

لانها وافقت امر الشارع او

اذنه تا يترتب عليه المسلحة

في الدنيا، لكن الذي يفتقده

هذا الزواج هنا هو نية

الامتثال لقصد الشارع،

فلا يترتب عليه الثواب في

الآخرة لان الاعمال بالنيات،

يضاف الى ذلك ان الاعمال

التى يكون فيها الباعث هو

الشهوة والهوى ووافقت

قصد الشارع تبقى ببقاء

يقصدها.



# الزواع . . تعبد أم قضاء وطر وإنجاب ولد؟!



له في حرثه، ومن كان يريد حربث الدنيا نؤته منها وماله ضى الآخــرة من نصيب♦ (الشورى - ۲۰).

بين الأخرة والدنيا ولما سمثل العلماء: هل الزواج من اعمال الأخبرة أم من اعمال الدنيا وحظوظ النفس؟ اجابوا: «ان قصد به شيء من الطاعات، بان قصد به الاقتداء برسول الله ﷺ او تحصيل ولد صالح، او اعضاف نفسه، وصيانة فرجه، وعينه وقلبه، ونحو ذلك، فهو من اعمال الآخرة ويثاب عليه، وان لم يقصد به شيء من ذلك فهو مياح من أعمال الدنيا وحظوظ النفس، ولا ثواب

فيه ولا اثمه. حياة صاحبها، فاذاخرج من فتاوى الأمام النووي ص١٧٩ الدنيا، فنيت بفناء الدنيا،

نقلأ عن فتاوى موقع الاسلام رقم ٨٨٩١، ويقول الاسام الفزالي: «أن الرجل أذا تزوج وتنوى بذلك حصول الولد كان ذلك قرية يؤجر عليها من حسنت نيته، وذلك من وجوه الأول: موافقة محبة الله عزوجل في تحصيل الولد لابقاء جنس الانسان. الثاني: طلب محبة الرسول ﷺ تکثیر من یباهی بهم الانبياء والمرسلين والامم يوم القيامة.

الثالث؛ طلب البركة، وكثرة الاجر ومقفرة الذنب بدعاء الولد الصالح له بعده، السؤال ١٢٤٩٣ . فتاوي موقع الاسلام سؤال وجواب.

المقصود هنا كما يشير علماء الشريعة: هو ان المصالح الجتلبة شرعا والمقاسد المستدفعة، انما

تعتبر من حيث تقام الحياة الدنيا للحياة الاخرى، لا من حيث اهواء النفس في جلب مصالحها المادية او درء مفاسدها العادية، وبمعنى آخر يمكن القول ان للزواج قصداً اصلياً، وهو التعبد لله تعالى، وقصدا تابعاً: مثل قضاء الوطر وانجاب الذرية والانس بالزوج والتخلص من العزوبة... النخ، وهذا كله ليس مقصوداً من النزواج شرعاً كما انه غير مقصود من العبادة، ولكن صاحبه يناله ويتحصل عليه، وكل تابع من هذه التوابع اما ان يكون خادما للقصد الاصلى وهو التعبد لله، واما ان يكون غير خادم له، فان كان القصد التابع خادما للقصد الاصلى كانت بداية الزواج صحيحة، وقد قال تعالى في ممرض المدح أوالذين يقولون ريئا هب ثنا من ازواجنا وذرياتنا قدرة أعبن واجعلنا للمتقين اماماً﴾ (الفرقان -٧٤)،

تحصين الدين

وذلك لما فيه من الثواب الجـزيـل في الآخــرة، وفي هذا يقول الاسام الغزالي: «كل ما كان سبباً لبقاء البدن وفراغ القلب من مهمات البدن، فهو يعين على الدين، فمن كان قصده من الزواج تحصين دينه وتطييب قلب اهله، والتوصيل به الي

ولد صالح يعبد الله تعالى

وبكثر به امة محمد ﷺ كان

مطيعاً لله بزواجه هذا، اما

ان كان القصد التابع غير

خادم للقصد الاصلى كان

القصد الى النزواج ابتداء

غير صحيح،

المشكلة هنا هو ان النية ليست داخلة تحت الاختيار: ضادًا قبال قائل نويت ان اتزوج لله، يقال له أن هذا ليس بنية، انما هو حديث نفسى، وحديث لسان وهكر، او انتقال من خاطر الي خاطر، والقصد أو النية بمعزل عن جميع ذلك لان النية في حقيقتها: «انبعاث النفس وتوجهها وميلها الى ما ظهر ان فيه غرضها اما عاجلاً او آجلاً»،

والطريق الى اكتساب توجه القلب الى الشيء وميله اليه، انما یکون باکتساب اسبابه، وهذا قد يقدر عليه صاحبه او قد لا يقدر عليه، فالنفس تنبعث الى الفعل اجابة للفرض الموافق الملائم لها، فاذا غلبت شهوة النكاح ولم يكن لصاحبها قصد اصلى في الولد دينا ودنيا، لا يمكن ان یجامع زوجته علی نیة الولند هـنه ولكن على نية قضاء الشهوة، لأن النية ما هى الا اجابة للباعث، ولا باعث هنا الا الشهوة، فكيف ينوى الولد من لم يغلب على قلبه اقامة سنة النكاح اتباعاً لرسول الله ﷺ.

وعلى من يريد اكتساب هذه النية: أن يقوي أيمانه بالشرع

تواب من سعى في تكثير أمة محمد ﷺ ويدفع عن نفسه كل ما يعوقه عن ذلك من تفكير في ثقل المؤونة، وطول التعب، وغير ذلك، فاذا فعل ذلك ريما انبعث من قلبه رغبة الى تحصيل الولد للثواب، فتحركه تلك الرغبة، وتتحرك اعضاؤه لباشرة العقد، فاذا انتهضت القدرة المجركة للسبان بقبول العقد طاعة لهذا الباعث الفالب على القلب كان صاحبها هنا وتاوياً، وإن لم يكن كذلك، فما يقدره في نفسه ويردده في قلبه من قصد الولد انما هو وسواس وهذيان على حد قول الأمام الفزالي.

اولأ، ويقوى ايمانه بعظم

ولهذا امتنع جماعة من السلف عن جملة من الطاعات لانه لم تحضرهم نية، فابن سيرين لم يحضر حنازة الحسن البصري، ولما سئل عن ذلك قبال: ليس تحضرني نية، ولما مات حماد بن سليمان وكان احد علماء الكوفة لم يحضر الامام الثوري جنازته، ولما سئل عن ذلك قال: لو كان لى نية لفعلت،

الإمتناع عن الطاعات

ومن غلب على قلبه امر الدين تيسر له في اكثر الاحوال احضار النية للخيرات: بمعنى ان كان قلبه مائلا بالجملة الى اصل الخير، نجده يتعدى الى النفاصيل غالباً، ومن مالا قلبه الى الدنيا وغلبت عليه الدنيا لم يتيسر له ذلك، بل لا يتيسر

له في الفرائض الا بجهد جهيد، وغالب ذلك أن يتذكر النار ويحذر نفسه عقابها، او نعيم الجنة ويرغب نفسه منها، فريما تتبعث له بواعث ضعيفة، فيكون ثوابه بقدر رغبته ونيته. خلاصة القول

انه لا بد لكل عمل من نية، فلا عمل لمن لا نية له، ولا اجر لن لاحسبة له اي لا



عمله عند الله عز وجل، وكل عمل لا يبراد به وجه الله لا ثمرة له في الدنيا ولا في الآخرة، ولا بد للعمل من امرين كما يقول الامام ابن القيم: ان يكون خالصاً، بمعنى أن يقصد بالعمل في باطنه وجه الله تعالى، وان يكون صواباً، فأفضل العمل اخصله واثويه، فالعمل أذا

كان خالصاً ولم يكن صواباً لم يقبل، وإن كان صواباً ولم بكن خالصاً لم يقبل، فالله تعالى لا يقبل من العمل الا ما كان خالصاً لوجهه، وابتفى يه وجهه، وقد استقضنا هنا في الحديث عن الامر الاول وهو ان يكون الزواج خالصاً، أما الأمر الثاني، وهو أن بكون صواباً، بمعنى ان يكون موافقاً للسنة، فامر يحتاج الى تقصيل، لان الزواج في المامنا هنده المعد ما يكون عن سنة رسيول الله ﷺ -الا من رحم الله - ولهذا لا بحتاج الامر الى بحوث ودراسكات لفهم اسباب تصدع الاسر، وارتفاع نسب الطلاق، وانحراف الابناء.. الخ، فالزواج في اصله بناء، واساس هذا البناء هو «تقوى الله ورضوانه ماذا كان هو الاساس تماسك البناء واستقام، واذا لم يكن هذا اليناسية كنان غيرضية لعفام الاستقرار والانهيار، يقول تمالى:﴿افمن أسس بنيانه على تقوى من الله ورضوان خير ام من أسس بنيانه على شفا جرف هار، فانهار به

في نار جهنم والله لا يهدي

القوم الظالين﴾. (الثوية-





# طاعة النوح .. مفتاح السعادة

شكري الحميدي - سورية



الظلال، ويكون من آثار طاعة المرأة لزوجها ان يقتدى الأولاد بأمهم، فينشأوا متمرنين على طاعة الأبويين، يتقيلون توجيهاتهم، بل ان الزوج نفسه يطيع زوجته ويحقق رغباتها المشروعة اذا رآها تطيعه، وهذه اعظم الضوائد التى تتعجلها

ان من مقومات السعادة

بين الزوجين، طاعة المرأة

لزوجها فيكل أمر يأمرها

وقد ورد فی بیان وجوب طاعة المرأة لزوجها قوله سبحانه: ﴿ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة والله عزيز حكيم﴾ (البقرة -١٢٨). أى للرجال على النساء ميزة وهى فيما أمر الله به من القوامة والأنفاق والأمرة ووجوب الطاعة،

المرأة،



فهي درجة تكليف لأ تشريف،

وقوله سيحانه: ﴿الرجال قوامون على النساء (النساء - ٢٤). اي قائمون عليهن بالامر والنهى والانفاق والتوجيه كما يقوم الولاة على

طاعة المرأة لزوجها

ورد في السنة النبوية مايدل على وجوب طاعة الزوج ما يلي: عن عبدالله بن عباس رَوْقَ أن أمرأة جاءت الى النبى ع فقالت: يا رسول الله، انا واضدة النسساء اليك، هذا الجهاد كتبه الله على الرجال، فان يصيبوا اجروا، وان قتلوا كانوا احياء عند ربهم يرزقون،

وننحن معاشر النساء

نقوم عليهم هما لنا من ذلك؟ فقال ﷺ: «أبلغى من لقيت من النساء ان طاعة النزوج واعترافأ بحقه يعدل ذلك، وقليل منكن من يفعله» (اخرجه

الطبراني).

وهي حديث آخر عن ابي أوفى ﴿ فَيُفْهَ قَالَ: لما قدم مماذ بن جبل رَوَق من الشام سجد للنبي ﷺ، فقال ﷺ: «ما هندا»؟ ضمال: يا رسول الله، قدمت الشام فرايتهم يسجدون لبطارقتهم واساقفتهم، فأردت ان افعل ذلك بك، فقال: «فلا تفعل هاني او أمرت شيئاً ان يسجد لشيء لأمرت المرأة ان تسجد لزوجها، والذي نفسى بيده لا تؤدى المرأة حق ربها حتى تؤدي

حق زوجها» (اخرجه ابن

حبان). وقال ﷺ: «أيما امرأة ماتت وزوجها عنها راض دخلت الجنبة» (رواه الترمذي وقبال حديث حسن غريب).

وقال ﷺ: «اذا دعا الرجل امرأته الى فراشه فلم تأته، فبات غضبان عليها، لعنتها الملائكة حتى

تصبح» (متفق عليه). وقال غيد: «اذا صلت المرأة خمسها، وصامت شهرها، وحفظت فرجها، واطاعت زوجها دخلت جنة ريها» (أخرجه ابن

حبان). صور الطاعة

ان من طاعة المرأة لزوجها الا تنازعه الـرأي، وان كانت تعتقد ان الصواب ممها، ما لم يكن في الأمر محذور شرعي، وأن من طاعتها ان تقر في بيتها، وتتضرغ للشؤون الزوجية والبيتية، والواجبات الدينية، ورعاية الاولاد فى الصغر والكبر،

المعاملة بين الزوجين ان الـزوج بحق، هـو الـدى

يحسن التصرف مع زوجته، ويؤدي مسؤوليته عنها بأمانة واخلاص، فيصلح امرها ولا يفسده، ويحسن اليها ولا يسىء، ويدلها على العمل



الصالح ولا يصدها عنه،

ويشفق عليها بالنصيحة ان هى اخطأت، ويرحمها ويحنو عليها، ولا يتغالظ ولا يتجبر، ان على النزوج الا ينسى ان زوجته منه فهی جازء من نفسه، قال سيحانه: ﴿ومِن آباته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون♦ (السروم - ٢١). فهل يقسو الإنسان على تفسه، أن على السزوج السذى يتحكم بامرأته لانها مقطوعة لأ أهل لها ولا نصير،عليه الا ينسى أن الله ولى المطلوم، ولا يحب الظالمين، وبالمقابل فان على الزوجة ان تحترم زوجها، وان تعترف بفضله عليها، فهوحاميها وصائن شرفها وعرضها، والمدافع عن كرامتها، وعليها الا تنساق مع تضليل المضللين، النين يوهمونها بالمساواة والحقوق، وبدفعونها الى التمرد على الأب والنزوج، لافساد كيان الاسرة، وبعثرة نظامها، وتشتيت شملها، وعلى الزوجين ان يتقيا الله وان يتذكرا دائماً قول الله عز وجل: ﴿ولا تنسوا الفضل بينكم ان الله بما تعملون بصير﴾ (البقرة- ٢٣٧).

القول الجامع في اداب المرأة

ان من آداب المرأة ان تكون قليلة الكلام لجيرانها، لا تدخل اليهم الا في حال يوجب الدخول، تُحفظ

زوجها في غيبته، فان خرجت باذنه فلتخرج محتشمة، تطلب المواضع الخالية دون الشوارع المردحمة والاستواق، همها اصطلاح شأتها وتدبير بيتها، مقبلة على صلاتها وصيامها، وتكون قانمة من زوجها بما قسم الله، وتقدم حقه على حقها وحق سائر اقاربها،

P 10111



متنظفة في نفسها، مشفقة على اولادها، قصيرة اللسان عن سب الاولاد ومراجعة الزوج. ومن أدابها الا تتفاخر على الروج بجمالها، وتلزدري زوجها لقبحه، فقد روي عن الاصممي، قال: دخلت البادية فادا انا بامرأة من أحسن الناس وجها، تحت رجل من اقيح الناس وجها، فقلت لها يا هذه أترضين لنفسك ان تكونى تحت مثل هذا؟ فقالت: يا هذا اسكت فقد اسات في

تـوُذي زوجها بحال من الاحوال، روى عن معاذ بن جبل ﷺ قال: قال رسىول الله ﷺ: «لا تؤذى المرأة زوجها في الدنيا إلا قالت زوجته من الحور المعين لا تؤذيه، قاتلك الله، فانما هو دخيل يوشك ان يفارقك الينا»

قولك، لعله أحسن فيما

بينه وببن خالقه فجعلني

ثوابه، او لعلى اسأت فيما

بينى وبين خالقي فجعله

الله عقوبتي، أفلا أرضى

بما رضى ألله لى، قال:

ومن الأداب التي ينيفي

للزوجة ان تتحلى بها،

الانقباض في غيبة

فأسكتتني.

(رواه الترمذي). نصائح مجملة للزوجة ۱ - حافظی علی سمعة زوجاك وكرامته، فهو ملاذك الاخير بعد الله والوالدين. ٢ - ودّعيه في الصباح

Rolling Scall

الباكر عندما يذهب للعمل، وأوصيه ان يحرص على الحلال في كسب الرزق.

٣ - حاولي ان تستقبلي زوجيك عندما يعود من عمله بوجه بشوش، وابتسامة عريضة، وكلام جمیل بجب ان یسمهه

منك دائماً . ٤- تزيني لزوجك بكل أنواع الزينة مما يعبه ويشتهيه.

٥- احرصىي على تلبية أوامر زوجك دون تردد او تأخر، ولا تنازعيه الرأى وان ظننت ان الصواب بجانبك،

٦ - كلونلى علونياً له على طاعة رياه، وقعل الخيرات، وترك المنكرات، وحب المساكين، ومساعدة المحتاجين.

المراجع ١- مجموعة رسائل، محمد الحامد، ص ٢٥٠

 ٢- صفوة الثقاسير، محمد على الصابوني، ج/ ١ ص١٣١-

٣- إحياء علوم الدين، الأمام الفزالي ج/٢ ص٥٧٥-٥٩ إصول المعاشرة الزوجية، محمد أحمد كنعان، ص١٥٤







# نصف زوج خير من لا زوج!

ئسينة طائب - سورية

**الرجل:** زوجتي الحبيبة: أريدك ان تكونى على يقين تام بأنك وابنائي اغلى ما لدى في هذه الدنيا، إياك ان تعتقدي ان حبك في قلبي قد ينقص او يقل يوماً حتى ولو مر على زواجنا أكثر من مائة سنة، عزيزتي أنث حبى الأول، وأنت سندى بعد الله تعالى، انَّت عونى في الشدائد، وانت من زرع في قلبي الامل بالستقبل والرضا بالحاضر، انت من دفعنى لأتقدم وانجح، لقد كنت الحافز والساعد الأصل الى ما وصلت اليه اليوم، لقد بذلت لى الكثير، وضعيت من اجلى بوقتك وراحتك، كنت تفرحين لفرحى وتألمين لألمى، وتسعين جاهدةً لتحقيق راحتى وسعادتي، واعترف انك استطعت تحقيق ذلك، فقد كنت مصدر راحتى وينبوع سعادتي، فأنت خير زوجة وخير صديقة، وخير أم، عزيزتي أنا لم أنس ولن أنسى فضلك ما حييت. ولكنى اريد ان اصارحك بأمر وعندى يقين بأنك ستتفهمين كلامى وتقدرين موقفي وما ذاك الالما تميزت به من حكمة بالفة وعقل راجح وقلب كبير.

زوجتي لا ادري متى وكيف بدأت اشعر بمشاعر غريبة تهيج في قلبي تجاه احدى زميلاتي في العمل، لقد كانت تبدى اهتماماً كبيراً بي، وتعاملني معاملة خاصة، كانت تمتلئ حيوية ومرحا وتفيض رقة وحباً، وصدقيني لا ادري كيف انجذبت لها، ولا ادرى كيف احببتها. لقد حركت داخلي مشاعر لم استطع مقاومتها او التخلص منها، وانت اكثر من يعلم ان الانسان لا يستطيع ان يسيطر على مشاعره، وان القلوب بيد الله يقلبها كيف يشاء، وبصراحة انا اريد الزواج منها، وهذا حق أجازه الله لي. وأنا على ثقة ان مكانتك في قلبي محفوظة وحبك

راسخ في أعماق روحي لا ولن أميز احداكما على الاخرى. زوجتى الحبيبة هل تفهميني؟ وحل تقدرين موقفي؟ المرأة الاولى: لقد صدمنى زوجى، بل

صفعتى أن يأتى بعد سبعة أعوام كنت له فيها الزوجة والام والصديقة والحبيبة ليخبرني انه يريد النزواج بأخرى، راح يتكلم كثيراً كيف انه لن ينسى فضلى ولن يدعنى اشمر بوجود امرأة اخرى فى حياته، واستمر يتكلم، ويتكلم، وأنا اشمر أن الدنيا تدور من حولي، لم اعد اسمعه، شمرت اني في زمان غير الزمان وفي مكان غير المكان، كانت لحظات حياتنا مما تمر امام عينى سريعة كشريط مسجّل، رأيتني فيه واقفة الى جانبه أساعده وادعمه صابرة راضية، رأيت فرحتنا بقدوم ولدنا الأول، ثم رأيت بيئنا الهادئ وكأنه ينهار بكلمة واحدة كما ينهار البيت من الورق عندما تعبث به يد طفل لاه، رحت أتساءل كيف يستطيع قلب الرجل ان يتسع لأكثر من امرأة، فقد كنت ارى في زوجي كل حياتي وكان حبه يملأ قلبي بعيث يستحيل لي ان افكر في أي رجل على وجه الارض غيره، ولكن كيف يستطيع هو ان يحب امرأة اخرى يسمعها ما كأن يسمعنى من كلام الحب، ويعطيها ما كان يعطيني من مودة وحنان؟ كيف يستطيع الرجل ان يمطى كل مشاعره وحبه وحياته لامرأة ثم يشرك معها في ذلك امرأة ثانية؟ أيعقل ان يكون بهذه الانانية بحيث لايفكر إلا في سعادته والانقياد لشاعره؟ وماذا عن مشاعري، وماذا عن اطفالنا؟ ماذا عساى أن اقول له وكيف لى أن أصنف ما أشعر به أن كنت لا أعرف ما يختلج داخلي من مشاعر، هل هو شعور بالظلم، ام شعور بخيبة الأمل؟ أم شعور بمرارة الخيانة؟ ماذا عساى ان افعل؟ هل أبكى ام اصرخ؟

هل ارضض وأعارض أم اقبل وارضخ؟

ماذا على أن افعل؟ المرأة الثّانية: ريما سيلومني الكثيرون، وسيرون انى أمرأة «انتهازية» وربما سينظر لي البعض على أنى لصة سرقت رجلاً من زوجته واطفاله، وريما سيراني البعض الآخر على انى امرأة أنانية لأ تحب الا نفسها وتفضل مصلحتها على اي شيء آخر حتى ولو كان هذا الامر هو تعاسة امرأة اخرى وتشرد اطفال ابرياء لا ذنب لهم، ولكنى نست كذلك، فأنا إنسانة لديها مشاعر وعواطف شذنى ذلك الرجل بكرم اخلاقه ونبيل صفاته، ورأيت فيه ذلك الزوج الذي طألما حلمت به ولكنه للاسف لم يأت، فما كان لي الا ان حاولت الحصول على هذا الرجل، وهكذا كان، فبالنسبة لي، ان اكون مع نصف زوج خیر من ان ابقی کل عمری انتظر زوجا قد لا يأتي ابدا، انا امرأة ككل النساء احلم ان يكون لي بيتي الخاص، بيت اتربع ملكة على عرشه واحلم ان يكون لي زوج يهتم بي ويرعاني، اعطيه ما لدي من مشاعر وعواطف ويعطيني الحب والامان والاستقرار واحلم الحلم الاكبر لكل امرأة وهو ان اكون اما انجب اطفالاً واربيهم واعتتى بهم وانا لا اطلب منه ان يترك زوجته الأولى واطفاله بل اريد ان اكون انا وهى بمكانة واحدة ومنزلة واحدة فى قلبه وان يكون لنا القدر نفسه من الاهتمام والرعاية، انا لست لصة ولا انانية ولكنى امرأة تريد ان تنال حقوق المرأة الطبيعية بأن تكون زوجة وأماً أليس من حقى ان اسعى لتحقيق ذلك ولو بمشاركة امرأة

اخرى بزوجها؟ أليس من حقى ان احقق احلامي ولو بالحصول على نصف زوج؟



# بر الأزواج

أسماء سلام- الكويت

سكن الأرواح والأبدان بالزواج آية من آيات الله التي تجمع الزوجين في حياة واحدة بعد أن كان لكل منهما حياته ودنيا» (ومن اياتهان خلق لكم من الفسكم أزواجا لتسكنوا إنها وجمل بينكم مودة ويرحمة(الروم-الإ)، فالزواج جمله الله آية من آياته من الجل خلافة الأرض وإصارها، وقد خلق الله حواء من ضاح ام لتؤلس وحدة في الجنة وتعينه على خلافة الأرض وإصارها،

#### فن صناعة السعادة

السعادة مطلب من اهم مطالب البشرية، فالجميع يبحث عن السعادة والبعض يصنعها، والسعادة مقاهيم مختلفة تتنوع باختلاف رؤية كل شخص لها، لكنها تبقى صناعة ، و «السعادة قرار فالانسان يصنع سعادته بيد»،

يقول د. سلمان بن فهد العودة : «السمادة معنز لا يمكن الوصول إليه بكتوز الذهب والفضة؛ لأنها أغلى من الذهب والقضاء السمادة كالؤلؤز في أعماق البسار، تحتاج إلى غواص ماهر يُتَّنَ هن صنعة الاكتشاف والدوس، السمادة هي مواشف وكلمات وتطاعت، ونظرات إلى الحياة بواقعية وأمل ونطاء وأشراق.

#### فنون صناعة السعادة الزوجية

#### الاحترام المتبادل

التخلص من الأفكار السيئة عن الجنس الأخر واحترام الزوجين فهما بينهما هو ديداية طبية لحياة مستمرة ومستقرة فإن غاب الاحترام بين الأزواج زادت معلول هدم الاسرق فللراة لا تقطر للرجل على أنه مخلوق أناني حاد الشاباع متقب المزاج والرجل لا ينظر للمراة نظرة دونية فهي أقل منه خيرة وعلما بل وللأسف يظن أنها أقل منه صلاحا.

وحول هذا المعنى يقول جاسم المطوع في كتابه «١٠ عوائق في طريق الزواج الناجح»:



وان من احدرام الرجعة دروجهة الهيا المنطقة المناطقة المنا

تقدير متطابات كل منهما ووَلَيْمَنَ الدَّكُنُّ كَالْأَنْتُى، ليس رهمة من شان الرجل ولا تقليلاً من دور المرأة ولك لتوضيح الاختلاف الطبيعي الذي فطر الله كلا منهما عليه: فلكل منهما احتياجاته ومتطلباته المختلفة عن الآخر.

ضعتى لو اتفقنا على مفهوم للعب نجد أن الرجل يختلف هي حبه للمرآه كونه يعشق بهيئه والمراة تعشق باننيها والاختلاف بينهما من أجل الاكمال والسعادة.

وُولا تتسوا الفضل بينكم﴾(البقرة - ٢٢٧) وإذا كان الله سبعائه وتعالى في حالات الطلاق يتكرنا بما كان من فضل للزوجين في الحياة السابقة هما بالنا بعياة زوجين في اسرة مستمرة؟، وعلى للراة الا تستهين يلقل الأشهاء التي بينالها الزوج من أجلها طنتكر ماذا سيكون شمورها إذا غاب عنها زوجها لفترة قصيرة؟.

من المروف أن حياة اليتم بها ألم نفسي لليتم ويعد الزوج عن زوجته يتم لزوجة، فمن برعى شؤونها ويؤنس وحدتها وتحتمي به وطبعا الهمة وإذا غابت المراة عن زوجها لفترة ما لسفر أو ما شابه ذلك يشعر الرجل بوحدة موحشة، فايين زهرة البيت وريحانته وعصفوره المغرد؟ وهذه المشاعر الرقيقة تبحت على أن يتفكر كلا الزوجين في فضل الآخر عليه.

#### جدد حياتك

يقول الشيخ محمد الغزائي: «إن الإنسان وتمهد حياته الخاصة والعامة بها يصرفها من العلل والتفكك. ذلك أن الكيان العاطفي والتفقي قاما بيقى متعاملنا اللبنات مع حدة الاحتكاك بمستوف الشهوات والمذريات لأنه إذا ترك لموامل الهدم بثال منه فهي آنية عليه لا محالةه لذلك فمفهوم تجديد الحياة ولا سيما الحياة الزوجية أمر مهم ما ينتج عنه احتفاظ الأسرة ببنيانها ويتبح لها الغرساء في تزين وارتفاع هذا النيان الراقي.

#### محو الأمية

الرواح حام الفتاة الوردي و هو الدافع إلى النجاح والعمل الدي يسمى الهه الفتي، ولا يتعدى النرواع عند الكير من الشباب والفتيات اكثر من كونه حلما قد الشباب والفتيات اكثر من كونه حلما قد يكون قريبا أو قد يتأخر، وللزواج الناجج الاسرية فكيف تبحر السفية الزوجية في بحر الحياة وهي لا تندري كيف ستواجه الصدمات، ولما الثقافة الاسرية والزوجية من أهم مقرهات الاسرة السعية التي يممى البها الكثير في السبيل الى السكن والمودة، وكما قيل «ستطيع أن تشتري بينا ولا تستطيع أن تشتري سكا».







# الطلاق المبلريهدد الأسرة

نعبم السلاموني - مصر

الطلاق البكر لم يعد حالة نادرة او عدة حالات تقع بين الحين والأخير عدة حالات تقع بين الحين والأخير بن الحين والأخير تمنها يومينا، ولم يعد هناك شباب يامكنوم تحمل السؤولية هيذهبون للمأون للطلاق بنفس السرعة اسر ممككة واطفال يدهون الثين. ممككة واطفال يدهون الثين.

إن الابتماد عن الامسر التي اقرها الدين (الاسلامي فيما ينفس مسالة الزواج والطلاق من أمم اسباب هذه الطاهامرة، هندما يتخذ الشاب أو الفتاة قرار الزواج يكون الاختيار حسب الملير الماديم متجاهلين بذلك الحديث الشريف «تتك المراة لاريم لحسيها ولجمالها ولمانها ولدينها ماظفر بدلت الدين».

فالأسرة هي المسؤول الاول عن تقشي هذه الظاهرة. حيث يريد الأب والأم سرمة زواج الشاهرة المنطقة المستوفية عن الاسرة المنتخف المستوفية عن الاسرة الاعتقادهما أن زواج البنت مسترقه، وبالتالي يتم الزواج هي سن مبكرة هيل أن تقهم البنت التماليم المصحيحة والسليمة للزواج .

الاحصائيات تؤكد ارتفاع معدل الخلافات بين الازواج نقيجة لما ينتج من ازمات ومشاكل بسبب الروجة النكدية، وفي القالب تكون بسبب اشياء صفيرة يمكن تجاوزما بالنقاش والتفاهم الا ان اهماله وتراكمها يعقد الاسور التى قد تصل

لطريق مسدود ينتهى بالانفصال،

كذلك هناك زواج الممالح، فنجد شابا يبحث عن فناة غنية لكي تنفق عليه، وعندما تشعر باستغلال يحدث الطلاق، او العكس، عندما يكون الطمع من جانب الفتاة هنتمادى في طلبانها،

ايضاً المفاهيم الخاطئة للزواج هي التي جملت الشباب يهتم بالشكليات والمظاهر فقط ومن هنا يصبح الرياط المقدس بين اي زوجين صعيفا لا يحتمل مصاعب للرحياة هينهيها مع اول مشكلة.



وباتت الاجيال الحالية تفتقد فوة الاحتمال التي كانت لدى اجيال الأمس، اذ كانت التي كانت لدى اجيال الأمس، اذ كانت المراة تتحمل كل ما تتموض له من الزوج في بأن الرجل هو سيد البيت، ولكن الزوجة الحالية تضع في اعتبارها انه من المكن ان تنتبد على تفسيها في تدبير معيشتها، ان تنتبد على تفسيها في تدبير معيشتها، لا يكون لديها استعداد للتضحية ان تتنازلات.

العثوسة

كما لعبت العنوسة دورا في اقدام الفتيات على الزواج باشخاص قد لا يكونون مناسبين

الم خوفاً من أن يقعن فريسة للمنوسة. لهم خوفاً من أن يقعن فريسة للمنوسة. والتفكك الاسـري ينمكس على الابناء كذلك، حيث يقبلون على الزواج دون مراعاة التكافؤ أو التحري عن الطرف الآخر.

وانانية الزوع تجمله لا يرى الانفسه، والزوجة كادحة داخل البيت وخارجه، وعندما تعبر عن استياثها يستثكر ويرفص، ومن هنا تدب الخلافات بين الزوجين وتتوالد المشاكل التي كثيرا ما تنهي الى الطلاق.

ونضج المرأة وتعليمها وزيادة وعيها جعلها ترفض العيش مع زوج تعس وديكتاتور وتعلن عليه راية العصيان في أي وقت.



والطلاق المبكر يجب اعادة النظر في مفاهيم النزواج بعد القصور الذي اصاب التربية الزواجية في الجيل الجديد الذي لم يعد يستوعب الحقوق والواجبات المفروضة عليه قبل ان يقدم على الارتباط، وكذلك يجب على القبلين على الزواج حسن اختيار شركائهم في الزواج ومراعاة تقارب السن حتى تستمر العلاقات الاسرية بحالة سوية وناضجة. والحبوار الزوجى يحتاج الى تفاوض ناجح مع العلم ان مشاكل الزوجية تتجم عن فشل الحوارات الشائية. اللطلوب

ويجب على الزوج ان يحسن معاملة زوجته كما يجب على الزوجة احسان

معاملة زوجها، فقد ثبت ان الرسول ﷺ اوصى الرجال بالنساء خيرا ودعاهم الى الصبر والاحتمال، قال ﷺ: «استوصوا بالنساء خيراً ». (اخرجه البخاري).

ان وضع برامج لتأهيل الآباء والامهات للقيام بدورهم فى تنشئة ابنائهم على احترام رابطة الزواج، وعمل دورات للمقبلين على الزواج في كيفية مواجهة الضفوط والتقلب على مشاكل الحياة الزوجية واحترام الرأي الآخر من شأنه التصدي لكثير من المشاكل الزوجية، وكذلك مطالبة الاعلام بأن يبث برامج تؤكد ان الاسرة كيان المجتمع، وأن الحياة الزوجية تتضمن كفاحأ وتضحية وتتازلات، وان ببرز الاعلام ايجابيات نظام الاسرة والبعد بقدر الامكان عن ذكر عيوبها

والخلاصة أن أخطر سنوات الزواج هي السنة الاولى، ويجب الاستعداد لمواجهة الحياة بحكمة وتعقل فمن اساس الحياة الزوجية التعاون والتضحية في مواجهة امبور الحيباة، والاستلام وضع معايير للاصلاح بين الزوجين يجب اتباعها وعدم اللجوء الى الطلاق الافي الحالات الميثوس منها لأن الرجل والمرأة خلقا من نفس واحدة وكلاهما مكمل للآخر يحميه ويحتمى به وان اسس بناء الزواج السعيد ثلاثة هي السكينة والمودة والترآحم، ﴿ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة♦ (الروم ٢١).

ver Iteamus. est تَخِفُ مشاعر المرأة؟

على إبراهيم كشك - مصر

ليست السعادة هي تلك البسمة أو الضحكة المتواصلة، ولكنها شعور عميق يجعل النفس راضية تعرف كيف تعيش هذه الرحلة المسماة بالحياة. فالحياة لا تعرف سن المعاش، فلا ينبغى للمرأة بعد الخمسين أن تجلس على هامش الحياة تنمى الأيام وتتذكر شبابها الذي ولى، فالعمر النفسي للمرأة لا يقاس بعدد السنوات بل يقاس بحجم الشاعر ونضجها والرضاً

وقد تدور داخلك أسئلة عديدة عن كيفية الاحتفاظ بصداقة زوجك العمر كله، وكيف تصبحين شابة في الخمسين؟

ولماذا تحف مشاعر الحب وتتحمد سنكما؟

إن لكل فترة في حياة الإنسان ظروفها الخاصة، ومزاياها وعيوبها فالشباب له النشاط والحيوية والقوة، ولكن المرأة تكون هيه أقل نضجاً وأكثر اندفاعا، أيضا هي المرحلة المتوسطة من العمر تتميز بالوقار والفهم والنضج، ولكن ينقصها حيوية الشباب، وكلما تقدمت في

> العمر اتخذت صبغات لا تتوافر إلا في مرحلة والشيء الأكيد أن تنسآب مراحله فمندما كنافي كتا تعد سن الأربعين نصل للأربعان فانتا كثيراً عما كنا عليه لنذا يجب على المرأة الخمسين ألا تشعر امرأة مسنة، لأنه ما

والاسطالية سلسة وعا



النتسى وصطبت سن انها قد اصبحت دامت حالتها الذهنية عاصت القيها الرعبة فهي ما زالت شابة

بالتأكيد، والعمر النفسي للإنسان يعتمد على درجة ما وصل إليه من النضح الذهني، لذا فإن عمر أي امرأة لا يقاس بشهادة الميلاد

سيدتيّ... ستظلن شابة ما دامت الحياة تمنحك كل ما هو جديد، وما دامت عندك القدرة والرغبة دائما على أن تتجددي وتنفعلي مع الحياة. كل ما عليك هو:

المحافظة على رشاقتك وذلك عن طريق طعام متوازن لا يحتوي على كمية كبيرة من الدهون أو النشويات والممكريات، حاولي دائماً أن تستفتحي يومك مع الصباح المشرق في وقت مبكر يروح مرجة ومعنوبات مرتفعة وابتسامة رقيقة، ولا تستسلمي للكسل والنوم لفترات طويلة، ركزى الجزء الأكبر من اهتمامك على زوجك لأنه بعد الماش يتحول لطفل صغير يكون بحاجة دائمة لاهتمامك حتى لاتدهميه للابتماد عن البيت أو الاستسلام لوهم الأمراض، وحاولي أن تشاركيه اهتماماته ولا تسخري منها.

وأخيراً: أقول لك ياعزيزتي إنه ليس هناك معنى اسمه متوسط العمر أو نهاية العمر، فهناك حياة لا تعرف مدتها ولكنها حياتنا، علينا أن نحياها بقوة وإيجابية وحب في أي مرحلة من مراحلها، ولا ندع تقسيمات السن تقسد علينا شعورنا بالبهجة وجمال الحياة، فلكل سن جمالها وإبداعها،







# معالحياة أفضل

باشراف: د سعاد البشر - استشارية تربوية نفسية

فتواصل معا في مناقشة القواسم الشتركة في حياتنا الاجتماعية على البريد الكتروني alwaei.nisaeya@gmail.com

لنا في حياتنا عبر ومواقف. تمرينا جميعا فتاخذنا بين افراح واتراح. نجاحات واخفاقات. غني وفقر. سعادة وتعاسة خير وشر. وغيرها الكثير من الأضدأد والمتفاقضات. لان هذه الدنيا دار ابتلاء واختبار كما قال تعالى في كتابه الحكيم، الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم احسن عملاً ، فلذلك لن يكون هناك خير محض ودائم إلا في الجنة ولن يكون شر محض ودائم الا في النار. أما حياتنا فتحمل الضدين. فكلما تعابشنا مع هذه المواقف الحياتية بخيرها وشرها واستطعنا التكيف معها كلما استقرت حياتنا وسرنا في طريق أمن وكلما تخبطنا هي التمامل معها ولم نستطع التوافق والتكيف كلما شعرنا بالضيق ومن نم الحزن والذي يكون بوابة للامراض النفسية التي قد نصاب بهاء وثكن في المقابل هناك أسائيب وطرق وفنيات ميسرة وسهلة يستطيع كل فرد منا أن يستخدمها للتوصل إلى الأمن والاستقرار النفسي. فكلما استطاع الفرد تحديد ما يعاني منه من أزمات او مشكلات كلما استطاع وضع يده على الجرح. ومن هذا النطلق يستطيع بعد التوكل على الله أن يستخرج الفكرة التي تدور في ذهنه حول المشكلة وما هي مشاعره الناتجه عن هذه الفكرة ومن شم يتعرف على السلوك الظاهر الذي كان حصيلة لهذه الأفكار والشاعر. فيفير من افكاره التي ارعجته ويستبدلها باحرى ايجابية. وسيرى كيف تتفير وفقا لها مشاعره وتلقائيا يتغير سلوكه الظاهر ولا ننسى بان ، الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم ..

> ١- ١٠ انسان متفوق وموطف فين وطيعة من عير محال تحصصي، كنت اشعر دوما بان هدا الكان لا يناسسي، أشعر بأن كل من في العمل لا يحدونني ليس لن أية علاقة سع الأحرين، كلما عكرت عكرة أو قدمت العمل المطلوب لا ألاقي استحسان أو تقدير مديري بالعمل، بدأت أتعيب فكرت كثيرا بتديل العمل، آثر ذلك على علاقاش في البيث فاصبحت سريع الغصب ثور لأتقه الاسباب صبحت لا أحرج من أنبيت واعترلت في عرفتي اشعر بأن الحياة ليس لها طعم تقاعت قدر عن السنتيفي مع أحد زملاء الدراسة ولما رأبي بوصعي الكتيب الحرين تعجب من دلما وقال لي كلمة هي التي دفعتني للسوال عن النصير -لددا كل هذا يا احمدة الدنيا لا تستحق منك كل هنا إين احمد التفوق؟ الل الشاف النشيط المهندة؟ لآلآلا ينا أحني نشه لنصبك فبل هوات الاوان هنا شعرت بشيء عريب يدفعني لتكتابة والسوال هل هناك محال للتعييرة هنل استطيع ان استود كما كنت في السابق متادرا وبشيطا ومحبا للحيادة

البرد: ﴿إِنَّ اللَّهُ لَا يَغْيِرُ مَا بِشُومٌ حَتَّى يَغْيِرُوا ما بأنفسهم﴾(الرعد -١١)، لا تهدم ما بنيته وبناه والداك خلال مراحل نموك وخلال فترة نضجك، فعلا كما قال صاحبك: الحياة لا تستعق أن تحزن عليها كل هذا الحزن، توكل على الله، ﴿ومن يتق الله يجعل له مخرجا، ويرزقه من حيث لا يعتسب (الطلاق- ٢)، انظر

أولا لملاقتك بالله عز وجل إن كان هناك نقص فأكمله أو تقصير فزده، وتقرب من الله تعالى، ﴿إِياك نَعِبِهِ وَإِياك نُسْتَعِينَ﴾ (الفاتحة −٤) فيا أحمد أنت شاب متفوق والمجال مفتوح أمامك فإن كنت تشمر بأن عملك لا يناسبك فابحث عن البديل، وخلال تلك الفترة لا تيأس ولا تحزن، حاول الاستمتاع بوقتك في العمل بما هو خير وأصلح، لا تتنظر شكرا من أحد، واعلم أن الله لا يضيع عمل عامل منا،

۴- مند سلة تقريبا شعرت دنسي كار عسلي ليدي بطريقة فيها نوع من الدقة والحبرمن بمعنی احر ایس اعتبل پدی هی کل مرة ادخل الحماء لقصاء الحاجه او من عير حاجة اكثر من عشر مرات نه بعد دلك لاحظت تنجري في لحماء للوصوء فكلما حاولت أن أتوصنا شعر ناس لم اعسل ساعدي كله فاعيد عسيله عده مرات، وانظر في المراد للتأكد من أن الماء قد وصل الن كل الساعد، وكدلك وجهى ورحان مما بعقلني اتاحر شدة لا تقل عن نصف ساعة في كل مرة اتوصد فيها للصلاة تم انتقل هذا الشعور معدم اثمنام المهمة على وجه صحيح للمبلاة فاحد بمسى افمه على السحادة لأبوى لتصلاة، فلا استطيع أحاول أن السعمع فواي دون فائده وبعد مصنى ربع ساعة تصربنا انداء ولكن كلما ركعت ركعة أنسى في الحال ما هو رقم الركعة وكدلك السحود، تعنت كثيرا من اعادة الصلاد ومن نكرار الوصوء، مما حطس لا

Sullate Scale

اشرب الماء حتى لا أدهب للحمام وأحافظ عفى عدم دخولي للحمام لاصلي كل صلاتين بوصوء واحد انا تعبة ثلغاية، ارجو مساعدتي؟

ما تعاثين منه يسمى في علم النفس بالوسواس القهري، وهو وجود فكرة وسواسية خاطئة ومشوهة، هذه الفكرة تقومين رغما عنك بالاستجابة لها، وهو ما يسمى بالفعل القهرى حتى تشعرى بالراحة، ولكن هذه الراحة مؤقتة سرعان ما تعودين بعدها لحالة التوثر كلما اقترب موعد استخدام اتحمام للوصوء وغيره وكلما حان وقت الصلاة، فعلاج مثل تلك الشكلة هو تقدير عدد الدقائق التي تستغرفينها هي الحمام باستخدام المنبه، ومن ثم تشغيل المنبه بتقليل عدد الدفائق في كل مرة والالتزام بالوقت، وكلما عاودتك فكرة عدم غسيل العضو على أكمل وجه فعليك بعدم الاستجابة لهذه الفكرة الشوهة والتي أتعبتك كثيرا، هذا ما نسميه بالتعرض للموقف ومنع الاستجابة، أي أنك تكونين في الحمام وتريدين أن تفسلى يديك أو أى عضو بالطريقة ائتى تريدينها ولكنك تمنمين نفسك من الاستجابة لهذه الفكرة، ويتكرار ذلك والالتزام بالمنبه فستشعرين بالتغير، أما الصلاة فعليك باستخدام أصابع اليد لعد الركعات أو الأوراق وتُكُثّبَ عليها أرقام الركعات وفي كل مرة تنتهين من ركعة تزيلين الورقة من أمامك، ولا تعودي للخلف أبدا بمعنى لا تسألي نفسك هل كبّرت،



# حقيقة وجودي في الحياة

ستيفن ديمتري جورجيو في سنة ١٩٤٧ في بيت مسيحي متعدد المذاهب، من أم سويدية وأب من القبارصة اليونانيين. بدأ يبتعد عن نشأته الدينية شيئاً فشيئاً وانخرط في مجال الموسيقي والغناء وكان يرغب في أن يكون مفنيا مشهورا. وبألفعل قدم الكثير من الأغاني ولكسن شبى أعماق نفسيه كان هناك نداء أنساني ورغبة في مسساعدة الفقراء عند تحقيقه للشراء المنشود، وبالفعل حقق

ولد يوسه إسلام تحت اسم

يوسف إسلام تحاجاً واسعاً، وبعب مضى عبام تقريباً من نجاحه أصيب بالسل، وهنا تغير الحال فأثناء وجوده بالستشفى أخد يفكر في حياته، فكان يتساءل، هل هو جسد فقط وكل ما عليّه فعله هو أن يسعد

هذا الجسد؟

لأول مرة يفكسر في الموت وأدرك أن الأرواح سيتنقل لحياة اخرى ولن تقتصر على هده الحياة. وشعر آنذاك أنه على بداية طريق الهداية فيدأ يكتسب عادات

ويكمل يوسيف إسلام قصته هيقول: كان لي أخ في القدس فأحضر لي نسيخة مترجمة من القرآن وعلى الرغم من عسدم اعتتاقه الإسسلام إلا أنه خلقى ومن أيسن أتيت، وعندها أيقنت أن هـــذا هو الدين الحق

عن فكرة القرب عنه، وبدأت أدرك أن كل شيء من خلق الله ومن صنعه وأنه لا تأخذه سنة ولا نسوم وعرفت أيضا المبب الحقيقي وراء وجودى وهو الخضوع التام لتعاليم الله والانقياد لبه وهبو منا يعرف بالإسلام. وعندها اكتشفت أنى مسلم

فبدأ يقرأ في المتقدات وبدأ روحانية مثل التفكر والتأمل.

كان يحسن بأن هذا الكتاب سيعجبني وأنثي ساجد فيه ضالتي. وعندما قرأت الكتاب وجسدت فيسه الهدايسة حيست أخبرنى عسن حقيقسة وجودي والهدف مسن الحيساة وحقيقة وأن حقيقة هددا الدين تختلف

في أعماقي. ويضيف: دوفي ذلك الوقت فكرت فيي الذهاب إلى القدس مثلما فعل أخي، وهناك بينما أنا

كما افتتح يوسف إسلام في ٢٠٠٢ مقــرًا إقليميًــا لشــركة وجبل النوره للتسجيلات والإنتساج الإعلامي ذات التوجه

الإسلامي في دبي. وقد ركر أيضا على إيصال صوته إلى الأطفال انطلاقا من أن المجتمع الغربي مبتلي بحوادث عنف وقتل يقوم بها الأطفال، بسبب عدم ترسميخ روح الإيمان بالله في نفوسهم منذ الصنقبير، الأمر الذي جعله يخمسص شريطا للأطفسال يعرفهم فيه بالله.

جالس في السجد سألني رجل

ماذا تريد؟ فأخبرته بأني مسلم

ويعدها سألنى عن أسمى فقلت

له: دســتيفن، فتحيــر الرجل،

وانضممت إلى صفوف الصلين

وحاوليت أن أقيوم بالحركات

قدر المستطاع، وبعب عودتي

إلى لندن قابلت أختا مسلمة

وأخبرتها برغبتي في اعتناق

الإسلام فدلتني على مسجد

نيوريجنت، وكنت قد أيقنت

عند ذلك الوقت أنه على أن

اتخلص من كبريائي وأتخلص

من الشسيطان وأتجه إلى اتجاه

واحبد، وفي يوم الجمعة أعلنت

ويوسف إسلام متزوج ولديه

٥ أولاد، حسرص علسي تعليمهم

تعليمًا إسلاميًا بجانب التعليم

وبدخوله الإسلام اعتزل يوسف

إسلام الموسيقي الصاخبة ورأى

أن يستغل موهبته في خدمة

الدعوة إلى الله فقام بتسبجيل

عدد كبير من الأناشيد الدينية

التى ألفها بالإنجليزية مع

تطعيمها بكلمات وجمل عربية

النظامي الإنجليزي.

الشهادة بين يدى الصلين».

وأسس كذلك للدرسة الابتدائية الإسلامية تحت اسم «إسلامية»، ثم المدرسة الثانوية الإسلامية للبنين والبنيات في شهال لنسدن -وهما أول مدرسستين إسالاميتين بريطانيتين- ثم طالب الحكومية البريطانية بتخصيص ميزانية للمدارس الإسلامية أسوة بالمبالغ التى تخصصها الحكومة للطوائف الدينية المسيحية واليهودية، ورغم أن الحكومة لم تستجب لطلبه آنذاك فإنه لم بيأس، بل استمر في حملته إلى أن وافقت الحكومة الحالية على تخصيص ميزانية لدعم المدارس الإسلامية ببريطانيا. ولم يقتصر العمل الدعوى ليوسف إسلام على الأناشيد والتعليم الإسسلامي فهو ينير عددًا لا بأس به من المؤسسات الخيرية الإنسانية، من أهمها مؤسسية والعطيف الصغيرة التي تقدم خدماتها في مجال رعاية الأطفال وضحايا الحرب



#### ابناس توفيق - مصر --

١١٠ عضوا، وصل حاليا إلى

نعو ۱۳۰ عضوا، ورغم ذلك

يقيم الاتحاد علاقات جيدة

مع أكثر من ١٠ آلاف منظمة

اهلية في مختلف دول المالم،

يتم التنسيق معها بشأن

القضايا الإنمائية أو تأسيس

مشروع يحقق أهداف الاتحاد،

كما يدعم الاتحاد المنظمات

الإغاثية للقيام بنشاطات

هيكل الاتحاد

يتشكل الاتحاد من: الجمعية

العامة - المجلس - الأمانة

المامة - اللجان - المجالس

الاستشارية - المجلس المسؤول

عن مراجعة الحسابات - لجنة

مختلفة في ١١ دولة.

ناقش الاحتماء الخامس لداتحاد النظمات الإسلامية الأهلية في العالم الإسلامي، السذى عقد في الكويت نهاية مايو الماضى عددا من المشاريع التي تحقق الأهداف العامة للاتحاد وتحقق التبادل الثقافى وتبادل

> الخبرة والتعريف بالحسضارة الإسلامية، فسى محاولة لإيــجــاد حـل لبعض القضايا الإسالاسية المالقة خاصة

فى ظل تزايد الخوف من الإسبلام أو ما يمرف «بلاك اسلاموفوبياء، ودعا الاجتماع إلى اعتماد التنمية البشرية والاجتماعية كمخرج لكثير من أزميات العالم الإسلامي، خاصة في العراق وفلسطين. وقد شهد الاجتماع الخامس بالكويث انضمام ٢٠ عضوأ جديدأ للاتحاد ليرتفع عدد الأعضاء إلى ١٣٠ منظمة غير حكومية بمثلون ٤٠ دولسة، حسبما أشار الأمين المام للاتحاد نجمى صادق أوغلو، مؤكدا أن الاتحاد يضم العديد من المنظمات النسائية النشطة، كما يضم ست لجان تعمل في إطار الاتحاد إحداها يعنى بأمور الأسرة والطفل. وفسى هذه الإطبلالية تحباول

«الوعى الإسلامي» استفراض

ويموجب أحكام القانون رقم ٣٣٢٥ الخاص بتأسيس

الاسلامي: البحث عن رؤية جىدىدة فى عالم متفير، بمدينة اسطنبول التركية في ۲۰۰۵/۵/۱م بمشارکه آکثر من ۲۰۰ منظمة غير حكومية من ٤٠ بلدا، وتم استكمال عملية تأسيس الاتحاد بموجب أحكام ومواد المرسوم الذى أصدره مجلس الوزراء التركي فی ۳۱ دیسمبر من عام ۲۰۰۵

مسيرة الاتحاد كمنارة ثقافية واجتماعية ينبغى على العالم الاسلامي دعم دورها ورسائتها . البدايات

بدأ مبلاد المؤسسة خلال دالمؤتمر الدولى للمنظمات غير الحكوميه شي المالم

التشاور - فروع المثلين. المؤسسات والمنظمات التي لها أهداف ومهام صفة الدولية. وتشكل الاتحاد وقت قيامه من

العمل على ضمان استمرار عمليات التنمية المستدامة، وتعزيز التنسيق ببن المنظمات غير الحكومية في المالم الإسلامي، والمساهمة في إقامية سيلام عيادل ودائيم

وبيئات مستقرة في جميع انحاء العالم، وتكريس مبدأ توفير وحماية حريات وحقوق الأفراد والمجتمعات، والقيام بدراسات

اجتماعية وتقنية تعتمد أساسا على مبادئ المشاركة والتمددية، من أجل تطوير المجتمع المدنى بشكل تعاونى، وتفعيل الأنشطة التى تساهم فى عبرض الثقافة والقيم الإسلامية.

وذلك من خلال العمل على ضمان التعاون والتنسيق بين المنظمات غير الحكومية في المالم الإسلامي من خلال النظر في النظم الدستورية الحاكمة، وتنمية ردود الفعل المشتركة والحصول على ميزات من خلال التأكيد على تبادل مزايا المعرفة والخبرة ووجهات النظر بين المنظمات التى تقوم على نفس الأهداف والمهام التى يقوم عليها هذا الاتحاد، والعمل على فتح الضروع المطلوبة للممثلين

الماد المطات الأملية في العام الإسلام

بعد ثلاث سنوات على إنشائه.. أعضاؤه ١٣٠ ويقيم علاقات مع أكثر من ١٠ آلاف منظمة عالمية مهتمة بشأن القضايا الإنمائية والإغاثية



والوحدات الفرعية إضافة إلى ضمان الشاركة على نحو فعال في كل الآليات الدولية جنبا إلى جنب مع المنظمات التى تعتبر من الأعضاء، و تعميم البرامج ذات الصلة على النحو السليم في المنظمات التطوعية، والمشاركة في جميع المنظمات ذات الصلة بها ودعمها وإقامة فرق العمل الجماعي وإنشاء مؤسسات البحوث وإعداد برامج تدريبية.

كما بأخذ الاتحاد على عاتقه أيضا الساهمة في إيجاد حلول للمشاكل المتعلقة بالعالم الإسلامين بشكل شامل وجماعي، من خلال الاجتهاد فى متابعة التطورات ومناطق الأزمات ذات الصلة التي يمكن أن تكون من المناطق التى تجذب اهتمام الاتحاد، وتحديد موقف مشترك فيما بتعلق ببالأصداث الجبارية والمتغيرات الواقعة من خلال ضمان مشاركة المنظمات

## ضمان استمرار عمليات التنمية المستدامة والمساهمة في إقامة سلام عادل ودائم وحماية حريات وحقوق الأفراد والمجتمعات. أهم أهدافه

الأعضاء وتطوير المشاريع والحصول على المبادرات المطلوبة، وإنشاء لجان تقوم بالرصد، إذ اقتضى الأمر ذلك، والقيام بأنشطه تعرض الثقافة والحضارة الأسلامية ولمنع جميع انواع التمييز المنصرى، ودعم كل المحاولات المحلية والاقليمية والدولية التى تستهدف ترسيخ سبل وآليات التعاون والتضامن في العالم الإسلامي، ومساعدة المتنضسرريين مين الحسروب والصراعات المسلحة والمناطق التي عانت من الاضطرابات والكسوارث عشدالكزوم، وذلك بالتماون مع المعاهد والمؤسسات المحلية أو الدولية

المهتمة بالعمل الخيرى. شروط العضوية

تستطيع أي مؤسسة أن تتقدم لعضوية الاتحاد شريطة أن تتمنع بالآتى:

 ان تكون قد ثبنت الثقافة الإسلامية ومقاصد الاتحاد. - الا تكون قد تورطت في أعمال عنف في السابق، ان تكون منظمة ليس لديها

خاصية استهداف الربح. ألا تتلقى أوامــر مــن أى سلطة أخرى.

 أن تتمتع بالكيان القانوني بموجب قوانين البلد الذي تتواجد به. - ان يكون قد تم إنشاؤها قبل

سنة واحدة على الأقل قبل

طلب العضوية. - ليست لها علاقة مع اي من الأحزاب السياسية أو أي نوع من المنظمات الشابهة.

- ان تكون قد حصلت على تزكية أو يكون لها مرجع تزكية من اثنتين من المنظمات المتمتعة بعضوية الاتحاد في الوقت الحالي.

ثلاث سنوات من الانجازات وقد حقق الاتحاد المديد من الانجازات خلال الثلاث سنوات الماضية، حيث عقد الاتحاد ملتقى للقدس في عام ٢٠٠٧م في مدينة اسطنبول، شارك فيه ثلاثة آلاف مندوب من مختلف دول العالم، كما عقد الاتحاد مؤتمرا في اسطنبول عن الاسلاموفوبيا بمشاركة ١٥٠ عالما وأكاديميا من داخل وضارج تركيا، وقد زار وفد من الاتحاد إقليم دار فور لبحث مشكلة هذا الإقليم، إضافة إلى التصدي للعديد من القضايا الإغاثية في كشمير وأندونيسيا، كما طالب الاتحاد بالإفراج عن الأسرى والمتقلين فى السجون الإسرائيلية، وتحتل فضية العمل على إنهاء الحصار على غزة أحد أولويات الفترة المقبلة.

وقند جناء تناسيس الاتحناد انجازا كبيرا لما يتضمنه من تحقيق الوحدة بين المنظمات الاسلامية وتحقيق الاعتراف الدولى والتمثيل الشانوني، حيث تم الاعتبراف به من منظمة المؤتمر الاسلامي، ويمسمى لاتمام إجسراءات التسجيل لدى الامم المتحدة في الفترة الأخيرة.

# الذكاء الفطري حمى مسلمي سيبيريا من الانصمار في بوتقة الشيوعية

سيبيريا أكبر صحراء جليدية في العالم، تبلغ مساحة أراضيها ١٧ مليونا و ١٧٥ ألف كيا ألف كيا و ١٩٥٥ ألف كيا ألف كي

ويعد الإسلام أول دين سماوي عرف هي سيبيريا، حيث خضمت سيبيريا الحكم الإسلامي في عام ١٩٧٠ هـ، ١٥٢ م هي عهد الإمبراطور، كوشيم خان، الذي ساعد على دفع مسيرة تلد الإسلامي هي سيبيريا، إلا أن الروس القياصرة عملوا على إيادة التراث الإسلامي الوفيد، بعد احتلالهم مدينة سيبر العاصمة هي عام ٨٨٥ هـ ١٨٥ م. روضوا إقامة كيان سياسي لسيبيريا فقلت حتى اليوم مجرد إقليم تابع تهمهوريات روسيا الاقحادية.

برايزاخاته رقم إحياء مدا الفهوم الإسلامي برميع المسلمين في سيبيريا، هتلاشت مشاعر الغرية عن الهجرين الذين توفر لهم الاستقرار الاجتماعي، وبدأت مرحلة الانخراط في المتحم السيبيري، تتج عنها التزاوج والمساهرة بين المجرين وسكان سيبيريا، وسادت روح المجهة والأخوة في كافة المعاملات، وقد أدى ذلك إلى إنشاش مسيرة عمل النحة والتنامي وتوطيد دعائم مسيرة عالم اللحي في سيبيريا.

وساعدت الهجرات التي تمت حتى القرن الثالث الهجري، من دول التركستان في

#### سبعة دعاة

والجائية الإسلامية هي سيبيريا خليط من التتار والمقول والأوزيك والقوميات الأخرى المنتشرة هي بالاد التركستان، وقد عشر هي سبيبريا على مقابر سبعة من دعاة الإسلام وعلى آثار مساجد صفيرة، بنيت وقا للطراز المساجد صفيرة، بنيت

وقد تأسست أول جالية إسلامية في سيبريا في النصف الثاني من القرن سيبيريا في النصف الثاني من القرن الهجري الأول، عندما هاجر إليها عدد من مسلمي عدن بيخارى، وسمرقند ووقازان، بأسيا الوسطى، وعملوا على نشر الدعوة التراكمية، من قبائل الاسلامية في قبائل الاسلامية في الثانل الاسلامية في قبائل الاسلامية في التراكمية،

الإسلامية بين فباثل «الإسكيمو». تحديات النفي والتهجير

شمل التهجير الجبري أو النفي إلى سبيريا أعدادا من السلمين في مختلف مناطق أسيا الوسطي، ورغم مرارة النفي أو التهجير الجبري وجد المسلمون المهجرون في الجتمع السبيري إخوة لهم في الدين، وقد تحقق خلال فترة التهجير مبدأ

مسلمو سيبيريا طبقوا مبدأ المؤاخاة الإسلامية مع المهجرين والمنفيين من التتار والمفول والأوزبك والقوميات التركستانية فوصل عددهم إلى ٤ ملايين مسلم





رضاعيد الودود

دعم الجالية الإسلامية في سيبيريا، فقامت حضارة إسلامية في بعض مناطق سيبيريا، مثل منطقة السهول الغربية وحول بحيرة « بيكال» وهني شبه جزيرة

«كومتشكا» وغيرها. ونتبحة مباشرة لتعدد القوميات الإسلامية التى تم تهجيرها إلى سيبيريا، برزت أول دعوة نادت بضرورة وحدة السلمين في المناطق والأقاليم التابعة لروسيا ضى دولية إسلامية واحسدة، ولكن هذه الدعوة لاقت

العقدي.

معارضة شديدة من الروس حتى وقتنا الحاضر، ولم يكن أمام مسلمى سيبيريا سوى التمسك بالاستقلال

#### مكاسب دعوية

ويسبب سهولة تعاليم الدين الإسلامي الحنيف وجهود مؤسسات الدعوة، والتعليم الإسلامي في سيبيريا بلغ عدد السلمين

السيبيريين أكثر من أربعة ملايين نسمة -حسب إحصاءات عنام ٢٠٠٥م- من إجمالي عدد السكان، البالغ أكثر من ٢٨ مليون نسمة، ويتوقع زيادة أعداد المسلمين في سيبيريا خلال السنوات القليلة المقبلة. وقد حققت الجالية الإسلامية في سيبيريا العديد من الكاسب الإيجابية لصالح الدعوة الإسلامية، حتى تأسست دولة إسلامية خالصة منذ عام ٩٧٨هـ -٥٧٠م، قصدها العلماء من المدن ذات الشهرة في

التاريخ الإسلامي بمنطقة آسيا الوسطي. وحافظت الأقلية السلمة على هويتها المقائدية، رغم كافة الضغوط التي مارسها الروس عبر المراحل التاريخية المختلفة، فكلمة السلمين واحدة، ولا توجد بينهم خلافات مذهبية أو سياسية، حتى انصهروا جميما في بوثقة الدين الاسلامي

وتحرص الأسر المسلمة على تربية أولادها تربية إسلامية صحيحة، بفضل الأدوار الحضارية التى تؤديها المؤسسات الإسلامية في إبلاغ دعوة الإسلام، ونشر الثقافة الإسلامية الصحيحة بين السلمين، وعلى رأسها، الإدارة الدينية ودار الإفتاء

فے سیبیریا فے عام ۹۷۸ هے.

حينما وضع الروس العراقيل أمام تحركات الدعاة

الملكة المربية السعودية، لدعم الثقافة ذكاء فطرى

وقد تعامل مسلمو سيبيريا مع القوانين السوفيتية كافة بذكاء فطرى، فحبن وضعت المراقيل أمام تحركات الدعاة وحظرت تبلاوة القرآن الكريم،

ترجمات معاصرة لمعانى القرآن الكريم

باللغات المتداولة في البلاد، مثل اللغة

الروسية واللغة التترية واللغة الأوزبكية

وبجانب ذلك ترد أعداد كبيرة من المصاحف

الشريفة وترجمات معانيها باللفات المحلية

من البدول الإسلامية، وضي مقدمتها

صاغ المسلمون قيم الإسسلام وتعاليمه، وأوامره ونواهيه هي ميئة أناشيد شعبية، تتردد في كل وقت، دون أن يقع مسلم واحمد ضي سيبيريا تحت طائلة القانون الجاثر الذي بمقتضاء منع السلمون من

وحظرت تلاوة القرآن الكريم صاغ المسلمون قيم الإسلام وتعاليمه على هيئة أناشيد تأدية شعائر دينهم في حرية وعلنية.

وعندما أعلنت روسيا القيصرية قانون التسامح الديني في عام ١٣٢٣هـ-١٩٠٥م، فوجئ الروس أن سكان مدن وقرى قد دخلوا في دين الله أفواجا.

ومع سقوط الشيوعية حصلت الجمهوريات الإسلامية في آسيا الوسطى على استقلالها، وتحسنت أوضاع المسلمين فتشط العمل الدعوي، وتمكنت الإدارات الدينية من ممارسة مهامها بحرية، حيث الإشراف الكامل على المساجد وتوفير الدعاة، وتدريبهم والإشراف على المعاهد والمدارس الإسلامية، وتوفير المعلمين اللازمين للعمل بها بعد أن كانت الإدارات الدينية مجرد «ديكور» في ظل النظام الشيوعي المنهار.

شعبية تتردد في كل وقت دون مسألة قانونية والمعاهد والمدارس الإسلامية، بالإضافة إلى المساجد المنتشرة في البلاد، والتي تعتبر من أهم المؤسسات الإسلامية التي نجحت في تطوير أدوارها بإحياء رسالة المسجد، باعتباره دارا للعبادة والتثقيف

ودراسة أمور الدين والدنيا والتمرّف على قضابا أمنتا الاسلامية. ترجمات معاني القرآن

لا شك أن خُطَى التمريب في سيبيريا ما زالت في المهد، رغم وجود مساعى كبيرة تنشر اللغة العربية بين النشء المعلم عن طريق التوسع في إنشاء المدارس القرآنية والاهتمام بنشر حلقات تحفيظ القرآن الكريم بجميع الساجد.

ولقد أنجر علماء الإسلام في سيبريا بالتعاون مع المؤسسات الإسلامية العالمية

Stall Scale

# العلمانية الشاملة وقض



#### مفاهيم ومصطلحات

#### ضبط المفاهيم والمصطلحات تخرض ضرورة ضبط الفاهيم والمصطلحات

القيام بعمليتين في آن واحد وهما: الأولى: تحرير المفاهيم الأساسية التي شاعت

بشأن قضايا الفكر والاجتماع والملاقات الإنسانية مما علق بها من مضامين ومعان تخالف حقيقتها، لأن الكلمات نفسها كأداةً التعبير وإطار للمعانى تحمّل بمدلولات فكرية ونفسية تلقى بظلالها على عقل وقلب السامع والقارئ، ف «اللقة» ليست مجرد أداة رمزية للتواصل بين البشر، بل إنها - كما نؤكد داثما- جوهر التفاعل الحضاري ومن أهم معددات هوية أي أمة.

من ثم فإن من أهم ما يتصل بقضية تحرير المقاهيم هو عدم قبول المفاهيم الفربية في مجال الفكر والشأن الاجتماعي جملة، لأنها محملة بمسلمات فكرية وأسس فلسفية نابعة من البيئة الحضارية التي أفرزتها، ذلك أنه من المُسَلِّم به أن كلمات اللغة التي تتطق بها الأمة هي أفكارها وقيمها، وهي ذات صلة عميقة بعقيدتها وتصوراتها انكلية للإنسان والكون والحياة،

وعلى هذأ فإن مفاهيم الفرب ومصطلحاته لا يمكن فصلها عن ملابساتها الفكرية وسياقاتها الحضارية والتاريخية، ولا يمكن التعامل مع المفاهيم والمصطلحات الخاصة بمجال الفكر والشأن الاجتماعي كما نتمامل مع الفاظ الاختراعات وأسماء الأشياء،

الثانية: استبطان المفاهيم الإسلامية الخالصة التي تمثل منظومة أو نسقًا مفهوميًا مترابطًا، يتداعى تلقائيًا عند التعامل مع أحد مكوناته، حيث إن المفاهيم الإسلامية تتطلق من التوحيد كأساس وغاية، مما يجعل منها وحدة متراصة متكاملة تتضف بمجموعة من الخصائص تميزها عن غيرها من الأنساق، كما تعبر

جاء حُكمُ المحكمة الدستورية التركية بالغاء التعديل الدستوري الذي سمح بارتداء الحجاب في الحامعات ليضع تركيا محيدا على مفترق طرق، لقد بررت المحكمة قرارها بأن هذا التعديل الدستورى عن طريق البرلمان يتعارض مع أحكام الدستور الذي ينص صراحة على أن تركيا جمهورية علمانية وأن هذا النص غير قابل للتعديل.

تمثل قضية الحجاب رأس جبل الجليد المائم ببن مشروعين حضاريين يتنازعان تركيا منذ أكثر من قرن من الزمان، فالنخبة العلمانية المتحكمة بمُقاليد الأمنور في المُوسسة المسكرية وقمة النظام القضائي تدافع عن مواقع نفوذها في المجتمع بأكثر مما تدافع عن علمانية النظام الكمالي الأتاتوركي، فعلى مدى العشرين سنة الأخيرة كانت قضية الحجاب محور الجدل العام في تركيا.

وفى كل محطات صعود التيار الإسلامي كانت قضية الحجاب تمثل تعبيرا عن هوية المشروعين المتصارعين في تركيا، ففي حين يراها أنصار المشروع الإسلامي تعبيرا عن هوية تركيا الإسلامية، يراها العلمانيون رمزاً للإسلام السياسى وتهديدا لطريقة الحياة والقظام السيامي، حيث تداهع المؤسسة العسكرية عن فصل الهوية العلمانية العامة للدولة عن الممارسات الدينية الخاصة، فحجاب

زوجة أربكان كان أحد أهم اعتراضات أركان المؤسسة المسكرية عليه عندما تولى رئاسة الحكومة وكذلك كان الأمر مع أردوغان عندما فاز حزبه بأغلبية مقاعد البرلمان وأخذ في تشكيل حكومته وتكرر نفس الاعتراض عندما ترشح عبد الله جول لنصب الرئاسة لأن فوزم يعنى أن من حق زوجته المحجبة دخول قصر الرثَّاسة، والإقامة فيه، فكان تحدَّى حرَّب العدالة والتتمية بالذهاب إلى الشعب وتحقيق انتصار كاسح أوصل جول - وزوجته المحجبة إلى رئاسة الجمهورية، وقبل ذلك بسنوات كانت هناك قضية المرأة المحجبة التى حصلت على عضوية البرلمان، وأثارت أزمة سياسية وإعلامية، لرفضها اعتراض برلمانيين آخرين وعلمانيين على تواجدها في قاعة البرئان.

يعود أصل القضية إلى عام ١٩٨٠ عقب الانقلاب العسكري الذي استولى على السلطة حيث اتخذ اتحاد رؤساء الجامعات التركية قرارا بعظر ارتداء الطالبات الحجاب في الحامعات ولم بعد أمام الطالبات التركيات من خيار سوى خلع الحجاب، أو وضع شعر مستعار (باروكة) على رؤوسيهن، أو السقر لإكمال التعليم خارج تركيا (مثلما فعلت بنت أردوغان) وظلت تلك السياسة سارية منذ ذلك التاريخ حتى فوز حزب العدالة والتنمية الكبير عام ٢٠٠٢ بثلثي مقاعد البرلمان فمارست حكومة الحزب ما تملك من تفويض

من حقائق أو مسلمات يتصورها الإنسان عن الخالق والكون والحياة.

 ٢- التعامل مع الإنسان المسلم بوحدات من المضاهيم قادرة على أن تمس حقيقة تكوينه الفكرى والنفسى، حيث تستطيع تلك المفاهيم أن تفجر طاقاته الكامنة من خلال التعامل بمفاهيم الإيمان (الفرض - الحلال والحرام - رهابة الله) بما يحقق أقصى درجات الفاعلية، إذ تظل هذه المفاهيم رغم سنوات التفريب هي لغة إحياء الضمير الدينى والوازع الأخلاقي وهي أهم مفاتيح الشخصية السلمة.

٣- نقض دعوى «عالية » المفاهيم الفربية بحسبانها مجمع تراث الإنسانية، ذلك أن مصطلح «العالمية» متصل بتحديد الأنا والذات، وبالموقف من الأخر، المفاهيم الإسلامية عن الحقيقة التي تتناولها في شمولها واختلاف أبعادها ومستوياتها، كما تعطى تلك المفاهيم والمصطلحات دلالات معينة عند كل مستوى للتحليل، أو عند كل يُمِّد من أبعاد الظاهرة، ذلك أن الوعى بأهمية الكلمة ومسئوليتها وفق البيان القرآنى إنما يشكل حجر الأساس في عملية تحرير العقول،

وتهدف عملية استبطان المفاهيم الاسلامية أساسًا إلى عدة أمور من أهمها:

 ١- تحقيق الهوية والاختصاص والتمايز لنظومة المفاهيم الاسلامية (الطابع والصدر والوسائل والفايات)، فالمفاهيم والمصطلحات وإن كانت دحمّالة، لرسائل فكرية موجهة، فهي أيضًا «أدوات للتواصل والتعبير» عمَّا نحمله

# يةالحجابفي تركيا

شعبي فطرحت مشروع تعديل دستوري يسمح لشعبي فطرحت التجامعات. بدلاً من الاصتطرار إلى السفر إلى الخارج الى الخارج الكمال الدراسة، وأفرت هذا التعديل اللجنة لاكمال الدراسة، وأفرت هذا التعديل اللجنة بينما حزي العدالة والتعية والعمل الوطني بينما حزي العدالة والتعية والعمل الوطني يشير إلى حدة المعارضة أن المناقشة الأولية في البيان إصحاب على المناقشة الأولية في البيان استطرفت ١٢ ساعة، رغم أنه لا يتمال الاحتمال المتعرب من عشر المناقشة الأولية التعديل ما تتمان المستور، ويضم أنه لا المستور، ويضم المناقشة المناقب، متجريم أي طرف (شخص أو للمناس، ويضم المناس، ومنسال على عبدم أن شخص من تقديل المتعرب من مؤسسة) يعجم أي شخص من تقديل التعليم، المناس، ويضم المناس، ويضم المناس، ويضم المناس، ويضم المناس، ويضم المناس، ويضم أنه لا كلن سبب ما مناس، ومنسال يعجم أي شخص من تقديم أن التعلق، ويضم أن عات ذكره من القانون.

لقد عاد الحجاب للجامعات التركية بتصويت أعضاء البرلان بأغلبية ماحقة، فلم يبق امام النجة العلمانية خاصة في المؤسسة المسكرية الا الانتفاف على ارادة الشمي التركي ~ ممثلا في برلانيه المتحبة الدستورية . ممثلاً فكان حكم الحكمة الدستورية .

نعلم يقيناً أن علمانية تركيا لم تكن خياراً شيبيا ولم تكن تنجهة قوافق بين الشغية وبين الجماهير، وأضا كانت قاصات لدى كمالاً التروك فرضها فرضاً على الشعب التركي ووضع لها دستوراً وسن فواين تحرم الخروج عليها وتضع من يغرجون عليها في المحجود، وعلى مدار تاريخ تركيا الكمالية لم تكن

وعلى مدار تاريخ ترجيا الجمالية لم تحن وبالدوائر الحضارية، ويتقاعل الحضارات كما يقول د. أحمد صدقي الدجائي، حيث يلاحظ المحملاح يتصرف إليه، فكل ما هو غربى عالمي

في نظره، فكأن اثمالم مقتصر عليه. لقد كان علماؤنا الأقدمون يحرصون قبل تناول أى قضايا شرعية أو فكرية على ضبط مفاهيمها

ملمانيةها علمانية متصالحة مع الإسلام – إن جاز هذا التصالح – أو تقبل بوجوده في المجتم – وإن شملته عن رقمة الدعية الملحة بل مع تكن علمانية تركيا إلا علمانية شاملة العالم تكن علمانية تركيا إلا علمانية شاملة العالم عن المورة قصيب وإنما عن اجهاء الإنسان جانبيها المام والخاص، أو بعبلارة أخرى: هَصْل كل الفتيه الإنسانية والأخلاقية والدينية عن عبي تنتزع القداسة عن العالم، ويصول إلى بعيث تنتزع القداسة عن العالم، ويصول إلى محمل حياة الإنسانية عن العالم، ويصول إلى محمل عمالية بحكن توظيفها لعمالح الأقرى: كما يقول استاذنا الدكتور عبد الوهاب المسيري في تعريفه للعاملية الخاصة،

أن تكون قضية حطر الحجاب في الجامعة إلا متمدة لتضييق أشد على حزب العدالة والتعبية وربط حظر الحزب ذاته ومتم أغلب قادته من ممارسة العمل المدياسي لمدد متناوتة، لذلك طاب رئيس الوزراء أردوغان من للحكمة الدستورية تقسير سبب منافشتاء لحتوى التعديل مؤكداً أنه ليس مسموحاً لها أن تتشفل الحديق وإضا تبحث فقطا في الجوائب الشنية للتعديل، وأكد أن البيلان التركي لن يقبل وصاية أي سلطة مهما كانت.

لكن يظل السؤأل الذي سوف تجيب عنه لواحق الأيام: من يحكم تركيا؟ المحكمة الدستورية ومن وراثها نخبة المؤسسة المسكرية أم الحكومة المنتخبة من الشعب التركي؟.

وممطلعاتها والتأمل في تراثنا الفقهي يلاحظ بوضوح مدى الدقة والتحديد في ضيط الفاهيم والمصللحات، بل لقد حرصت النصوص الشرعية على إلـزام السلمين مممللحات ببينها رفيت عن الحريد عنها أو تسميعا، بغير ذلك الأسم حتى لو كان انتقارب بين الفطين شيداً.

#### كتاب

#### «الخراج » لأبي يوسف

مؤلف هذا الكتاب هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي، أبو يوسف، فقيه، أصولي، مجتهد، محدث، صحب الامام أنا حنيفة النيمان.

الإمام أبا حنيفة النعمان. قدم الكتاب لهارون الرشيد بناء على طلب سابق منه لذلك ببدأه المؤلف ينصيحة شاملة لأمير المؤمنين تتناول جميع شؤون حياته، ضمنها قيم العدل والشورى، والعمل على مصلحة العباد وكيفية السلوك مع الخاصة والعامة، ثم تناول في أبواب متتالية مصادر دخل الدولة المتمثلة في الخراج والفيء وإحياء الموات والغنائم وباقى العلميات الاقتصادية المتعلقة بالموارد المالية للدولة ونفقاتها، ثم تتاول موضع أهل الذمة هي الدولة الإسلامية من حيث حقوقهم وواجباتهم، ثم تناول القضايا المتعلقة بحفظ النظام الشانوني للدولة في مواجهة الخارجين عن القانون من أهل الجنايات واللصوص والبغى والحرابة. وكتاب الخراج عبارة عن «خطة عمل» لاصلاح الادارة المالية في الدولة الإسلامية وقد جعل أبو يوسف كتابه على صورة سؤال وجواب، وقد أجاب على كل سؤال على حدة بصورة تفصيلية، ولم يقتصر على إجابة الأسئلة، وإنما استطرد في الإجابة استطرادات مفيدة، ووضع مقترحات وخطة عمل، وطلب من الخليفة أن يعمل بها، وقدم له نصائح قيمة في إدارة الدولة، ومحاسبة العمال، والموظفين على الخراج، والبريد، والصدقات، وغيرها من الوظائف. ولم يكن مبحث الخبراج البذى اشتهر

به الكتاب إلا أحد قصول الكتاب قدد وصول الكتاب قد دون إلى جانب بمبعث الخطراج كافة موارد الدولة المالية، وواجيات الدولة في إصلاح المرافق المالية، وواجياتها الصدود، في إصلاح المرافق المالية، وواجها الحدود، وقتال أمل البغي، ولم تعلق المحدود، من سيرة الرسول في وسيول التاريخية من سيرة الرسول في وسيورة الخلفاء الراضدين، ويعتبر كتاب الخراج لأبي يوسف أول كتاب فقهي اقتصادي،

#### مقولة

يقول الإمام ابن تيمية:

أمور الناس تستقيم في الدنيا مع العدل الذي فيه الاشترائف في أنواع الإثم أكثر مما تستقيم مع الظلم في الحقوق وإن لم تشترك في إنه، وقينا قبل إن الله يقيم الدولة العادلة وإن كانت كافرة، ولا يقيم الظلمة وإن كانت مسلمة، ويقال: الدنيا تدوم مع العدل والكفر ولا لا تدوم مع الظلم والإسلام.





#### ,

الوعد نت <



# برنامج لتصفح البريد الإلكتروني على أجهزة ماكنتوش

يعد برنامج كومباس ١,٠ الوسيلة الناسبة لمستخدمي أجهزة ماكنتوش من أجل تصفح بريدهم الألكتروني وأرشفته.

أطلقت هذا البرنامج شركة هندريكسون التي تعمل حاليا على تطوير نسخة منه تسمح بفتح المفات المعقة بالرسائل الالكترونية من بي دي إِن وملفات الأوفيس وغيرها.

ويسمح البرنامج للمستخدمين بفتح رسائلهم الالكترونية والرد عليها وبحفظ الرسائل الهامة والملفات والصور وغيرها من الملحقات بالرسائل

الالكترونية ويمكن استخدامه كبرنامج مستقل من خلال نظام التشفيل OS X أو بالتكامل مع برنامج Purify.



## سماعة بلوتوث للمحمول وذاكرة فلاش في جهازواجد

باتر Buzz سماعة تمل بتقنية البلوتوث إلا أنها تقوم في الوقت نفسه بوظيفتين، فإلى جانب مهمته التواصل مع الهاتف المعمول «لاسلكيا»، لإجراء وتلقي المكالات الهاتفية تقوم ايضا بوظيفة الذاكرة الفلائشة

واهم ما يعبز هده السماعة الذي طرحتها شركة باوتريك Bluetrek هـي قدرتها على تضغين حوالي ٨ جيجابايت مما يجعلها تتغلب على الكخير من أنسواع المذاكرة المحمولة همندما يرفع المستخدم النظاء الأعلى لهذه السماعة. يتحول الجهال (Bluetrek Buzz) إلى فلاشة بو إس بي ٢٠٠٠.



# جيل جديد من آي بود يعمل بالطاقة الشمسية

تعمل شركة أبل الاميركية حاليا على إنتاج أجهزة حيل جديد من أجهزة تشغيل ملفات الصوت الرفعية أي بود تعمل بالطاقة الشمسية.

ومن القرر أن يتيح التصميم الجديد استخدام الأجهزة المحمولة مثل الهوائف ومشغلات الصوت اعتماداً على ضرء الشمس دور الحاجة إلى مصدر كهريائي لإعادة شعى بطاريتها، كما أن جهاز الهائف المحمول متعدد الهام أي فون من آبل يصلح أيضا لاستخدام هذه الثقلية نفضل شاشته الراسمة نسيبا التي تشخر كل واجهة الجهاز تقريبا.

وتقدمت أبل بالفضل بطلب الحصول على برأمة الخفراع الجهاز الذي يعمل بالطاقة الشمسية حيث يتم تزويم بوجه خلايا شوئية تحت شاشة الكورستال استائل إلى سي دي LCD توليد الطاقة الشي يتم بالراقة التي يتحابها الجهاز وتمتاج كفراوجها الطاقة الضمية برغم جديدا من الطاقة المساعدة عن طبقة حساسة للمس وتصمح محرور المعة الشمس إلى لوحة الخلايا الضواية، يوشير طلب الحصول على برامة الاختراع إلى استخدام معدة خلايا متدوية بمؤينات كهربائية معددة من الجهاز على الجهائت رويائية معددة من الجهاز المناقبة بمكربائية معددة على الجهائت ورقائق الذاكرة.

## موقع الكــتروني إحبي صور الطائرات

يقدم موقع «jetphotos» مجموعة كيبرة من صور الطلائرات بمختلف أنواعها، ويه محرك بعث يدون صور الطلائرات بحسب حجمها ونوعها ويحسب البلد الممنع أو سنة التضنع، كما يعتوي على المديد من مقاطع القيدي الخاصة بالطلائرات الاستمراضية التي تقوم بالحركات البهلوائية في الهوائة في الهوائة بغيرها الدخان لللولة كما يعرض أيضا أخر أخبار معارض الطائرات والمسابقات الفنية والاستعراضية.

## ذاكرة -RAM ،

تسمى هذه الذاكرة بذاكرة الوصول العشوائي لأنك تستطيع الوصول إلى أى خلية ذاكرة مباشرة إن كنت تعرف الصف والعامود المتقاطعان عند هذه الخلية بفض النظر هل هذه الخلية تمع في أول الصف أو المامود أو آخره، ويقابل RAM ذاكرة أخرى serial access memory SAM عذا النوع من الذاكرة يخزن البيانات على شكل سلسلة من خلايا الذاكرة المتتابعة مثل شريط الكاسيت مثلا هائت لا تستطيع الوصول إلى معلومة ما مخزنة في آخر الشريط إلا بالرور على البيانات من أول الشريط حتى تصل إلى العلومة المطلوبة، وهذا النوع بطيء جدا بالقارنة مع الذاكرة

مم يتكون RAM وكيف يعمل؟ إن رقاقة الـذاكرة هـى -بارة عن دائسرة متكاملة مكونة من ملايين الترانزيستورات والمكتفات الترانزيستور والمكثف يكونان مما خلية الذاكرة والتي تشكل بنا bit واحدا من البيانات والبت هو أصغر وحدة ذاكرة وكل ٨ بت تشكل بايت Byte وهو ما يخزن فيه قيمة أي رمز أو رقم، الكثف يحتفظ بقيمة البت من المعلومات ويكون المحتوى إما صفرا أو واحدا، أما الترانزيستور فيعمل كمفتاح للتحكم يقرأ حاثة المكثف أو يقوم بتغييرها. المكثف يعمل كحافظة للالكترونات، فلحفظ قيمة واحد في خلية الذاكرة فيجب ملء هذه الحافظة بالإلكترونات ولحفظ قيمة صفر يجب إفراغها منها.

> أنواع الذاكرة 1- ذاكرة: DRAM

وهي تحتوي على خلايا تتكون من زوج من الترانزيستورات والكثفات وتحتاج الى إنعاش مستمر لأن الشعنة الكهريائية تتلاشى بعد مقدار ضئيل

من الزمن يقاس باليللي ثانية.

- ذاكرة SRAM7، وتستخدم من اربع الى ست تراذوبستورات لكل خلية ذاكرة ولا تحتاج للى منشر، وتستخدم بشكل الى إنساني منشر، وتستخدم بشكل المسابي (Cache و FPM DRAM .-

وهي النوع الأصلي الدي طور منه النوع الأول، وهذا النوع من الداكورة يبحث بداية عن موقع البت المطلوب من الذاكرة وعندما يحدد موقعه يقوم يشتراءة مصحتوي هذا البت، ولا يبذأ بالبت التالي إلا بعد الانتهاء من قراءة النبت الأول، وتصل السرعة القصوي النبت الأول، وتصل السرعة القصوي



لنقل البيانات باستخدام هذا النوع من الذاكرة الى ١٧٦ ميجابايت في الثانية.

الثانية. ٤– EDO DRAM

وهذا النوع يقوم بالبعث عن البت التالي بعد تحديد موقع البت الأول وقبل الشروع بقراءته، وهو اسرع من النوع الأول، وتصل السرعة القصوى لنقل البيانات باستخدام هذا النوع من الذاكرة الى ٢٤٤ ميجابايت في الثانية SDRAM-

يقوم هذا النوع من الذاكرة - بعد

تحديد موقع البت الملاوب - بالوقوف على ذلك على ذلك المنت المحتوي على ذلك البت التالي و من المستم من البت التالي و وتكون شبية احتمال أن يجدد البت من سرمة الداكرة مقاراتية مع النوع المائية من سرمة الداكرة مقاراتية مع النوع المنتقر الأن شي أجهزة الحاسوب، وتصل السرعة المسوب، وتصل السرعة المسوب، وتصل السرعة التصوي لتقل البيانات المستخدام مدالية عن الذاكرة الى ٥٢٨ ميجابايت التابية - RDRARD - - RDRARD - الله البية المن المساوية عن الذاكرة الى ٥٢٨ ميجابايت التصوية المستخدام مدالية عن الذاكرة الى ٥٢٨ ميجابايت - RDRARD - -

هذا النوع من الذاكرة يستخدم كناقل بيانات سريم جدا ويسمى Rambus و Channel وتصل سرعته الى ميجاهيرتز بالقارنة مع ١٠٠ ميجاهرتر أو ١٣٦٣ في النوع الأحدث قليلا من ناقل السائات في دوم الذاكرة السابة.

البيانات هي نوع الذاكرة السابق. -- Credit Card Memory -v وهذا النوع من الذاكرة هو نفس النوع DRAM ولكنه مخممص للأجهزة المحمولة notebook.

PCMCIA -A
 وهذا نوع آخر مخصص أيضا للأجهزة
 المحمولة notebook و هو أيضا من
 نوع DRAM.

- FlashRAM و هو مقدار ضئيل من الذاكرة مخصص لحفظ إعدادات التلفاز والفيديو أو إعدادات القرص الصلب في أجهزة الحاسوب.

- VRAM -1 - VRAM -1 وهذا النوع من الذاكرة مخصص لكروت وهذا النوع من الشاشة والسرعات ثلاثية الأبحاد، الإسما multipa جاء من حقيقة أن هذا النوع من الذاكرة يستخدم نوعين من الذاكرة يستخدم نوعين من الذاكرة يحدد دقة المساورة وعمق الألوان.



## 🥌 جديد العلوم والمعرفة

AltErent

# نظام تعريض بالألوان يخدم المكفوفين

تبقى الألوان حقيقة مجهولة بالكامل لدى اولئك الذين اصبيوا بالعمى او ضعف البصير الشديد

> منذ ولادتهم، ومع ذلك نعن اليوم امام نظام تعريفي خاص بالالوان يستند كليا الى التفاعلات البصوية وهذا النظام يدعى Bright-H وهو يتمكن من ترجهة الملومات التعلقة بالالوان الى اصوات، وعلاوة على ذلك يرصد بدقة تدرج اللون ودرجة لمائه واشباعه، حيث تنظم الالوان عبر مجموعات عدة ويمزى الى كل لون نغمة مختلة، ويساعد هذا النظام - الى جانب

مناهعه الاجتماعية الجوهرية – المكفوفين في حياتهم النزلية خاصة اثناء غسيل الملابس لتفادي – مثلاً - وضع الملابس الحمراء والبيضاء معاً في الفسالة.



## اكتشاف عاصمة الإقليم ١٤ في مصر القديمة

بنثة ممسرية الأعلى للاثار المسرية ان بنثة ممسرية هقت انجازات كبيرة في استكمال الكشف عن اكبر مدينة محصدة واضخم مجمع عسكري في مصر في شمال سيناء في عصر الاسرتين الد ١٨ و١٠ . وقال الامين العام المجلس الاعلى للاثار زاهي حواس: أن البعثة المصرية المعاملة في ثل حيوة ( ٢٠ كلم شرق شقا السويس) كشفت عن معالم اكبر مدينة المدينة وكانت بمنزلة الماصمة للاقليم الحديثة وكانت بمنزلة الماصمة للاقليم

وأوضح أن الاكتشاف تم اثناء اعمال التقيب الاثري عن قلاع طريق حورس الحربي القديم بين مصر وفلسطين الذي بدأ العمل به منذ عام ١٩٨٦.

وتابع ان البعثة عثرت للمرة الأولى على

نقش للملك تحتمس الثاني المبائد (۱۹۵-۱۰۵۱) قبل الميلاد مما يشير الى انه قام بتشييد منشأت حربية في هذه المنطقة، المبائد عصر رمسيس الثاني الى عصر رمسيس الثاني مسيدة على مساحة ١٩٠٠) قبل الميلاد طولا ويعرض ١٩٠٠ متراً،

طود ويدرس ١٥٠ مدر. وفي النطقة نفسها كشف العام الماضي عن آشار «تسونامي» ضرب عام ١٥٠٣ قبل اليلام الشواطئ الشرقية والجنوبية لحسوض السبحر الأبيض المتوسط، حيث غطت مياه

البحر شمال مصر وكل فلسطين والاردن وشمال السعودية اثر انفجار بركان جزيرة



ثيرات اليونانية التي رأى بعض علماء المصريات انها توضح بعض المظاهر التي رافقت خروج بني إسرائيل من مصر.

## الطيور تختار ما يفيدها من الطعام!

توصل باحثون ألمان الى ان الطيور تختار بالسليقة افضل ثمار الفاكهة وتتأى عن ثلك الأقل فائدة لصحتها.

وعندما تمنح الطيور حق الاختيار فإنها تتهافت على الفواكه التي تحتوى على معدلات مرتفعة من مضادات الاكسدة «الفلافونيدز» التي تقوى جهاز المناعة لديها، وقدم الباحثون في تحاربهم نوعين من الغذاء لطائر أبوقلنسوة الذي يزور اوروبا في الصيف يحتويان على نسب مختلفة من مضادات الاكسدة، واكتشف الباحثون أن الطيور عمدت إلى اختيار الغذاء الذي تضمن نسبة اكبر من مضادات الأكسدة، اما تلك التي التهمت كميات متواضعة من مضادات الأكسدة على مندى اربعة اسابيع فقد اصبح جهازها المناعى اكثر فوة، وقال الدكتور كارلو كاتونى من جامعة فرايبورج الذي

قاد فريق البحث: «قدمنا للطيور طعاماً

بتضمن كميات من مضادات الاكسدة بمكنها ان تحصل عليها بالتهام ثمرة او ثمرتين من العليق (التوت) ونبأتات

مكونات الفلافونيد .

وقال ان الفواكه الداكنة اللون مثل العنب

الأسود أو العليق تتضمن نسبة أكبر من

دراستنا ان المواد المضادة للاكسدة مفيدة في تقوية حهاز الناعة لدى الكائنات الحية، وتبين لنا أن الطيور البرية تقبل على الفواكه التي تحتوی علی کمیات اکبر من مضادات الاكسدة»، وأوضح كاتونى ان نتاثج البحث مهمة لدراسة البيئة والمناعة لدى الطيور وتطور العلاقة ببن النباتات والطيور والحيوانات التى تعتمد عليها النباتات فى نثر ونقل بذورها،

عنبية اخرى كل يوم، واثبتت

## النباتات هواتف للحشرات

توصل فريق من العلماء الهولنديين إلى أن الحشرات التي تعيش تحت الأرض وفوقها تتواصل مع بعضها عن طريق النباتات التي تستخدمها كهواتف موصلة لاتصالاتها، وأوضح العلماء أن الحشرات التي تعيش فوق الأرض تصدر إشارات كيميائية عبر أوراق النبات لتحذر الحشرات التي تعيش تحت الأرض بأن النبات الذي نقف عليه هذه الحشرات خاص بها محدرة من استخدامه،

وأشارت الابحاث إلى أن الحشرات التي تعيش فوق الأرض وتتغذى على أوراق النباتات تفضل النباتات التي لم تستخدمها أو تتفذى عليها الحشرات التي تعيش تحت الأرض والتي تتفذى على الجذور، وكانت الابحاث السابقة قد أشارت إلى أن نمو الحشرات التي تعيش على الأرض كان يأخذ في التباطؤ حال حصولها على تغذيتها من نباتات تتشارك في الفذاء عليها مع الحشرات التي تعيش تحت

## من هنا وهناك

- قال باحثون بريطانيون إن علاج ارتضاع ضغط الدم عند السنين يمكن ان يساعد في الحد من مخاطر الإصابة بجلطات مميتة ومشكلات أخرى في
- انتحت شركة هليثيها الأميركية جهازاً لمرضى السكرى يتألف من شريط على شكل عصا صغيرة على جانب الهاتف يستطيع قباس الدم من الانترنت مباشرة وبعدأ خذ العينة يرسل الشريط رسالة نصية عن النتيجة إلى قاعدة بيانات على
- بعد سنوات عدة سيكون بمستطاع من تستهويه المفامرة القيام بتجربة القفز من الفضاء في إطار رياضة جديدة تدعى رياضة التحليق في الفضاء، أو في إطار طواقم الإنقاذ ألتي تستدعي التدريبات ألحية على هذه الرياضة، وسيتم استخدام بدلات خاصة تعمل على صناعتها حالياً الشركة الأميركية Orbital

■ افترب العلماء خطوة مِن فهم سِر الحياة الصحية الطويلة باكتشاف جيئة تؤدي دوراً أساسياً في عملية هرم الكائنات الحية.



إعداد ؛ اللجنة الصحافية النسائية

# طلحة بن عبيد الله

المشركين، وهاجر الى المدينة وشهد المشاهد كلها مع الرسول ﷺ إلا غزوة بدر، فقد ندبه النبي ﷺ ومعه سعيد بن زيد الي خارج المدينة، وعند عودتهما

عاد السلمون من بدر، فحزنا الا يكونا مع المسلمين، فطمأنهما النبي ﷺ بأن لهما أجر المقاتلين تماما، وقسم لهما من غنائم بدر كمن شهدها، وقد سماه الرسول أنكريم يوم أحُد مطلحة الخير»، وفي غزوة المشيرة مطلحة الفياض»،

في أحد، أبصر طلحة رضي جانب المركة الذي يقف فيه الرسول ﷺ فلقيه

هدفا للمشركين، فسارع وسط زحام السيوف والرماح الى رسول الله ﷺ فرآه والدم يسيل من وجنتيه، هجن جنونه وقفز أمام الرسول ﷺ يضرب المشركين

بيمينه ويساره، وأسند الرسول ﷺ وحمله بعيدا عن الحفرة التي زلت فيها

قدمه، ويقول أبو بكر رَبِيُّة عندما يذكر أحدا: «ذلك كله كان يوم طلعة، كنت أول

من جاء الى النبي ﷺ فقال لي الرسول ولأبي عبيدة بن الجراح: «دونكم أخاكم»

ونظرنا، واذا به بضع وسيعون بين طعنة وضرية ورمية، واذا أصبعه مقطوعة،

﴿من المُومَتِينَ رِجِالِ صِدِقُوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نعبه ومنهم من

١- طلب العلم شديد، وحفظه أشد من طلبه،

٢- القلب القامى لا يقبل الحق وإن كثرت دلائله

أ- متقليد يعمى عن ادارك الحقائق فإياك

٥- تعاهد نفسك في ثلاث: «إذا عملت فاذكر

٦- ءمن لم يوحد المبود فكل عمله مردوده.

ينتظر. وما بدلوا تبديلا∳(الأحزاب-٢٢) تلا رسول الله ﷺ هذه الآية أمام الصحابة الكرام، ثم أشار الى طلحة قائلا: «من سره أن ينظر إلى رجل بمشى على الأرض، وقد قضى نحبه، فلينظر الى طلحة، ما أجملها من بشرى لطلحة ١٤٤٥ مُقد علم أن الله \_ سيحميه من الفتنة طوال حياته وسيدخله الجنة هما أجمله من ثواب.

فأصلحنا من شأنه، وقد نزل قوله تعالى:

# نصيحة غالية

والعمل به أشد من حفظه وقالها هلال بن الملاء، نقلاً عن الذهبي في الكبائر ص/٧٦،

المصدر السابق ١٠/١٥٠.

والاخلاد إلى ارضه،

نظرالله اليك، وإذا تكلمت فاذكر سمع الله لك، وإذا سكت فاذكر علم الله فيكء حاتم الاصم « £ A £ / 11 »

٧- داعمل لله فإنه أنفع لك من العمل لنفسك، الصوري ١٠١/١٠٠،

# فوائد غض البصر

ويوم حنين مطلحة الجوده.

كم نظرة فتكت في قلب صاحبها فتك السهام بلا قوس ولا وتر

يسسر مقلته مسا ضر مهجتسه

لا خير في سرر قد جاء بالضرر ١- امتثال لأمر الله الذي هو غاية سعادة العبد في معاشه ومماده، وليس للعبد في دنياه وآخرته أنفع من امتثال أوامر ربه تبارك وتمالى، وما سعد من سعد في الدنيا والآخرة إلا بامتثال أوامره، وما شقي من شقي في الدنيا والآخرة إلا بتضييع أوامره.

٢- يمنّع من وصول أثر السهم المسموم الذي لعل فيه هلاكه

٣- أنه يورث القلب أنسا بالله، فإن إطلاق البصر يفرق القلب ويشنته، ويبعده من الله، وليس على العبد شيء أضر من إطلاق البصر فإنه يوقع الوحشة بين العبد وبين ريه.

٤- يقوي القلب ويفرحه، كما أن إطلاق البصر يضعفه

٥- أنه يكسب القلب نورا كما أن إطلاقه يكسبه ظلمة، ولهذا ذكر الله آية النور عقب الأمر بغض البصر، فقال: ﴿قَل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم) (النور-٣٠)، ثم قال أثر ذلك: ﴿الله نور السماوات والأرض، مثل نوره كمشكاة هيها مصباح﴾(النور−٣٥)، أي مثل نوره في قلب عبده المؤمن الذي امتثل أوامره واجتنب نواهيه.

٦- أنه يورث الفراسة الصادقة التي يميز بها بين المحق والمبطل، والصادق والكاذب، وكان شاه بن شجاع الكرماني يقول: من عمر ظاهره باتباع السنة وباطنه بدوام المراقبة، وغض بصره عن المحارم، وكف نفسه عن الشهوات، واعتاد أكل الحلال لم تخطئ له فراسة ؛ وكان شجاع مذا لا تخطئ له فراسة.

ابن القيم

# قصيدة في مديح الرسول عليه

وللمادح الأعظم للرسول ﷺ الإمام البوصيري قصائد فريدة جاءت قمة في الروعة والبيان وأشهرها البردة الباركة نختار منها مايلي، هو الحبيب الذي ترجى شفاعته لكل هـول مـن الأهــوال مقتحم دعيا إلى الله فالستمسكون به مستمسكون بحبل غير منفصم

فاق النبيين في خلق وفي خلق ولسم يبدانبوه فني عبلتم ولا كبرم

وكلهم منن رسنول الله ملتمس غرفا من البحر أو رشفا من الديم يوكيل أي آتي البرسيل البكيرام بها

الكبرى ج١/ص١٢٢)

# طرائف إسلامية

١- الخيط الأبيض من الخيط الأسود

عن عدى بن حاتم قال أتيت رسول الله فعلمني الإسلام ونعت لي الصلوات كيف أصلى كل صلاة لوقتها ثم قال إذا جاء رمضان فكل واشرب حتى يتبين لك الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ثم أتم الصبيام إلى الليل ولم أدر ما هو ففتلت خيطين من أبيض وأسود فتظرت فيهما عند الفجر فرأيتهما سواء فأتيت رسول الله فقلت يا رسول الله كل شيء أوصيتني قد حفظت غير الخيط الأبيض من الخيط الأسود قال وما منعك يا بن حاتم وتبسم كأنه قد علم ما فعلت قلت فتلت خيطين من أبيض وأسود فنظرت فيهما من الليل فوجدتهما سواء فضحك رسول الله حتى رئى نواجده ثم قال ألم أقل لك من الفجر إنما هو ضوء النهار وظلمة الليل.

٢-فتمرغت في التراب

عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبرى عن عبد

الرحمن بن أبزي قال كنا عند عمر فأتاه رجل فقال يا أمير المؤمنين إنما نمكث الشهر والشهرين ولا نجد الماء فقال عمر أما أنا فإذا لم أجد الماء لم أكن لأصلى حتى أجد الماء فقال عمار بن ياسر أتذكر يا أمير المؤمنين حيث كنا بمكان كذا وكذا ونحن نرعى الإبل فتعلم أنا أجنبنا قال نعم فأما أنا فتمرغت في التراب فأتيت النبي فضحك وقال «إن كان الصعيد لكافيك وضرب بكفيه إلى الأرض ثم نفخ فيهما ثم مسح وجهه وبمض ذراعيه» قال اتق الله يا عمار قلت يا أمير المؤمنين إن شئت لم أذكره قال لا ولكن نوليك من ذلك ما توليت». (سنن النسائي

فإنما اتصلت من نبوره بهم

يظهرن أنوارها ثلثاس في الظلم

فى عسكر حين تلقاه وفى حشم

من العناية ركناً غير منهدم

ينأكرم البرسيل كشا أكبيرم الأمق

في الجاهلية والتأديب في اليتم

فانيه شمس فضل هم كواكيها

كأنه وهدو فسرد من جلالته

بشرى لنا معشر الإسلام إن لنا

لبا دعنا البلية داعييتنا لطاعته

كضاك بالعلم في الأمني معجزة



**P<del>2</del>17**,

النترغ

هذدالفتاوى منتقادمها

تصدره إدارة الإفتاء

والبحوث الشرعية في

وزارة الأوقناف والشؤون

الإسلامية في دولة

الكويت والمجامع

المضهيبةالمتسرة

والمجلة على استعداد

لتلقى الأسئلة مباشرة

وتحبولها الباهل

الاختصاص للإجابة

د. عثمان عبداثرحيم -

D\_othman71@hotmail.com

هاتف مناش

خدمة الفنوى داخل الكويت

من خارج دولة الكويت

المفتاح الدولي 00965

244 44 05

242 29 34

246 69 14

\_514

245 25 30

المركز العالى للوسطية

عليها،

إشرافء

#### قرارات وتوصيات المؤتمر الخامس لجمع فقهاء الشريعة بأميركا المنعقد بالمنامة

#### حول مدى الاعتداد بالبزواج المدنى البذي تجسريسه الحساكسم الامبركبة

بين المقرار أن المزواج المدنى الذي تجريه المحاكم الأميركية عقد تتخلف فيه بمض أركان النزواج وشبروطيه الأمير البذى . تنتقض به مشروعیته، لكنه إذا وقع وكنان قد تحقق له الاشهار وخلا من موانع النزواج ترتيت عليه الآثار المترتبة على عقد النزواج، وذلك لأجل ما فيه من الشبهة، ولكن يجب إعادته في الإطار الإسلامي مستكملا أركانه وشروطه الشرعية.

حول تعنى المهجرين من أطفال المسلمين خارج ديار الإسلام

أكد القرار على ضبرورة كفالة اللقطاء واليتامى، وبين ما فيها من القربة والثواب الجزيل، وهرق بين الكفالة المشروعة والتبني بمفهومه الجاهلى الذي ينسب فيه الولد إلى غير أبيه، فيبين أن التبنى على هذا النحو من المحرمات القطعية في الشريعة الإسلامية، ولكنه إذا تعين سبيلا لاستنقاذ المجرين من أبناء السلمين خارج ديار الإسلام من أخطار تبنى الجمعيات غير

الإسلامية لهم فإنه يرخص فى ذلىك بشكل صورى، على أن تتخذ الإحراءات العملية التي تحصر هذه العلاقة في حدود الكفالة وتحول دون الاختلاط في الأنساب،

# حكم العمل في شركات

بطاقات الائتمان إن العمل ببطاقات الأتمان له أهمية بالغة في واقعنا المعاصر، لأنها تحل محل العملة النقدية، وتفنى عن حمل النقود أو الاحتفاظ بها فصارت بذلك من الحاجات التي لا يكاد يستفنى عنها لا سيما خارج ديار الإسالام. وبطاقات الائتمان نوعان: الأول: بطاقات الائتمان المغطاة برصيد نقدي لحاملها، ويستحق مصدرها أجارة مطومة مشابل إصدارها، وهي أداة وهاء جائزة شرعاً، لأن العوض الذي يترتب على التعامل بها يسدد من أرصدة حامليها، لذا يجوز التعامل بهذه البطاقات كما يجوز استصناعها والعمل في الشركات التي تصدرها أو تقوم على تسويقها.

الثاني: بطاقات الائتمان غير المغطاة برصيد نقدى لحاملها، وهي ثلاثة أنواع: النوع الأول: بطاقة ائتمان

تصدر مقابل أجرة معلومة، وهيني وسيلة شراء في الذمة (بالدين) مع تحديد طريقة معينة للسداد دون ترتيب فائدة على التأخر في السداد، وهذه البطاقات تصدرها

المؤسسات المصرفية الإسالامية، ولا وجود لمؤسساتها فيما نعلم خارج ديار الإسلام، وهي جائزة شرعاء فيجوز التعامل بها، كما يجوز استصناعها واستصدارها والعمل فى الشــركـات التـى تصدرها أو تسوقها.

النوع الشانى: بطاقات الاثنتمان الربوية، وهي وسيلة شراء بالذمة (بالديسن) مع ترتيب فاثدة على الدين، وهي محرمة شرعا، فلأ يجوز استصناعها ولا استصدارها، ولا العمل في الشركات التي تصدرها أو تسوقها.

النوع الشالث: بطاقات تعطى حاملها مهلة محددة من غير فائدة ربوية، فإن تأخر عن السداد بعد مضى هذه المهلة فعليه هذه الفائدة، وهي غير جائزة الم تتضمنه من شرط فاسد، فلا يجوز استصناعها ولا استصدارها، ولا العمل في الشركات التي تصدرها أو تسبوقها .



## من فتاوى لجنة الإفتاء في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

حكم التأمين على الصحة هل بجوز أن يؤمن الشخص المسلم على صحته من خلال دفع اشتراك سنوى لشركة تأمين صحى تتولى بدورها تغطية مصروفات العلاج كلما احتاجت صحته لذلك، إلى العلاج، علما بأن مصروفات العلاج قد تبلغ كثر من قيمة الاشتراك الذي يدفعه الشخص بشكل سنوى ؟ الإجابة

التأمين التجاري على الحياة أو على البضائع أو غير ذلك مما اختلفت فيه آراء الفقهاء المعاصرين، وقد مالت لجنة الفتوى إلى ترجيح القول بجواز التأمين بكل أنواعه، سوى التأمين على الحياة حيث لم تر اللجنة إباحته، واشترطت لإباحة التأمين على غير الحياة أن بكون التعويض في حدود الضرر الفعلي، وألا يدخله الربا، ولما كان نظام الشركة المسؤول عنها يتضمن تأميناً على العلاج وتأميناً على الحياة فإن اللجنة ترى إباحة التعامل مع هذه الشركة في أمور العلاج وحدها دون الوهاة سواء عادية أو بحادث.

والله أعلم.

ما حكم وقف أموال الزكاة؟ دأبت هيئتنا على الاهتمام بالأوضاء الإنسانية للمسلمين جميعا في شتى أرجاء الأرض، ونقوم بانشطة صحبة وتعليمية وتربوية، فهل يجوز وقف أموال الزكاة لأنشطة تلك الجمعية

> الخدردة الإجابة

لا يجوز وقف أموال أو أعمال الزكاة

بل يجب صرفها وصرف ريعها إن كان لها ربع في المسارف الشرعية لها ولكن إذا فأضت أموال الزكاة عن الحاحة الأنبة فبحوز أن بنشأ بأموال الزكاة مشروع استثماري، سواء أكان مدرسة أو غيرها، على أن تبقى أعمال المشروع من قبيل الأموال الزكوية القابلة للصرف عند تصفية الشروع، ولا يستفيد من ريع المشروع الزكوى إلا مستحقو الزكاة، وكذلك الأصل إذا جرت تصفيته، ولا مانع من قبول أولاد الأغنياء في المدرسة المنشأة من أموال الزكاة، وذلك بأجر لا يقل عن أجر المثل في المدارس الخاصة الماثلة لستوى هذه المدرسة. ولا يجوز أن يعتبر المشروع الاستثماري المنشأ من أموال الزكاة وقفاً، لأنَّ الوقف حبس للعين إلى الأسد، والزكاة لا تحبس بل سبيلها الصرف عند قيام حاجة المقراء والساكين، ولا يجوز حرمانهم منها لأجل إنشاء المشاريع الاستثمارية، هذا والله أعلم.

المساواة بين الزوجات في تقسيم السكن

رجل خصصت له الدولة أرضا وأعطته قرضا لبناء هذه الأرض، وله زوجتان والسؤال، هل يقسم البيت مناصفة بين الزوجتين على الرغم من أن الزوجتين في مقتبل العمر وبمكن أن ينجبا أطفالاً آخرين إذا أراد الله ذلك؟ الاحابة

الأصل أن تراعى المساواة بين الزوجات شرعاً في النواحي المادية، ولهذا يقسم البيت ببن الزوجتين من دون النظر إلى عدد الأولاد،

مع ملاحظة أن تخصيص الدولة القسيمة إنما هو للزوجتين من دون مراعاة لعدد الأولاد، إذ إن عدد الأولاد أمر غير ثابت، وعلى الستفتى أن يكيف مصالحه وأموره بما بناسب ظروفه وعدد أولاده.

وهذا ما لم يتم التصالح على غير

مطالبة الزوجة بالشاركة في

رجل كان فيما سبق ينفق على زوجته من المال الشيء الكثير، أما الآن ومع تردى أوضاعه المالية فلا يستطيع أن يعطى امرأته كل ما تطلب حيث إنها لا تطلب إلا ما كان باهظ الثمن، وطلب من اللجنة أن تقدر له مبلغاً من المال، يكون ملزما بدفعه ثزوجته وغير ملزم بغيره، وسأل أيضا هل تلزم الرأة بالشاركة في الإنفاق على المتزل أم لاه

الإحاية على الزوج أن ينفق على زوجته بما يوفى لها حاجاتها الضرورية من مسكن وملبس ومأكل، ولا يكلف الزوج أكثر من ذلك إلا بما سمحت به نفسه، أما عن إنفاق الزوجة على بيت الزوجية فلا يجب عليها ذلك ولا تلزم به، حيث إن الإنضاق على بيت

الزوجية من مسؤوليات الزوج، إلا فيما تراضيا واتفقا عليه.







الربانية فيحياة الصدرة

لا شك إن منزلة الصديق عند النبي ﷺ منزلة عظيمة، فهو صاحبه هي الغار، وهو أول الرجال إسلامًا، وهو أول الرجال إسلامًا، وهو أول الرجال المسلامة المشروعية إلى المسلومة وهو الذي كلفه بإمامة الناس عند مرضه، وهو دروى البخاري وصلم قول النبي ﷺ: «إن من أمن الناس علي في صحبته ومائله أبا بكر، ولو كنت متخذا خليلا غير ربي لاتخذت أبا بكر خليلا، ولكن أخوة الإسلام ومودته لا بيترن هي المسجد باب إلا سنًة، إلا باب إبي بكر».

لقد احتك بالرسول ﷺ وأخذ عنه أخلاق الإسلام، والتي من أبرزها «الريانية» التي كانت السمة البارزة في الصديق رضيء ، وفي هذا المقال نحاول أن نبرز هذه الربانية في حياة الصديق من خلال مواقفه وكلماته لتكون لنا نبراساً يضيء لنا طريق الدعوة المليء بالتحديات،

و كان وَهِنَّ كثير البِكاء سريع الدمعة كما وصفته ابنته المسنيقة أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها، ونلاحظ صفة البكاء في جميع تفاصيل حياته وَهِنَّ لشدة انصاله بالله تعالى ورقة قلبه. في يوم الهجرة

وكان ﷺ كلما أراد أن يهاجر، أوقفه الرسول ﷺ وقال له: «لا تعجل لعل الله يجعل لك صناعياً» وسياق الروايات يدل، والله أعلم، على أن الصديق ما كان يخطر بباله، أن يكون ذلك الصاحب هو ذاته النبي ﷺ.

ولهذا عندما جاءت البشارة من الرسول ﷺ وايقظه من نومه واخيره بإذن الله له بالهجرة، قال أبويكر مباشرة: «الصحية يا رسول الله» فجاءت المفاجأة والخبر السميد الذي أبكى الصنديق،إذ رد عليه الرسول ﷺ «الصحية».

ونتجلى قمة الربانية والرقة هي الصديق في الأيام الأخيرة لحبيبه وصاحبه الرسول ﷺ، فكيف يقوى على الحياة من دونة؟ وكيف يتصور دنيا يخلو منها النبي ﷺ؟ وكيف يصبح الصباح، ويمسي المداء ولا يكمل عينيه برؤية الحبيب ﷺ.

#### ربائية مستمرة

ييض على المهد حتى بعد توليه الخلافة، ويبقى في ريانيته وشفافيته لا ينقص منها منصب ولا شهرة بل يعاتب نفسه بالرغم من شدة رفته عندما يمر على رجل بيكي من خشية الله فيقول∗هكذا كنا حتى ضنت قلوبناء،

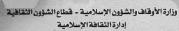
#### شدة الخوف من الله

كان عَلَىٰ كثير المحاسبة انفسه، شديد الخوف من الله، وكان يمسك لسانه ويقول: هذا الذي أوردني للوارد، ومن شدة خوفه من القاء الله وسؤاله يوم القيامة ينظر إلى الشجر فيقول: «يا ليتني كنت شجرة تمضد ثم تؤكل، خوفاً من سؤال الله له يوم القيامة، بالرغم من بشارة الرسول ﷺ له بالجنة، ورضا الرسول ﷺ عليه قبل وفاته.

#### لا يطلب المديح

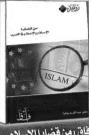
هؤلاء هم القمم الذين لا ينتظرون من أحد ثناءً ولا يقضبون إذا ما سمعوا نقداً أو هجاء لأنهم لا يعملون إلا لرب العالمين، فلا يؤثر فيهم ذامّ، ولا ينتشون بمادح: فإن الربانية التي ربوا أنفسهم عليها تحول دون الفرح بالمديح أوطلبه، أو الغضب من ذم الآخرين.





# 4 (10)4 (10)5 (10)6 (10)7 (10)8 (10)9 (10)1





أفاق: من قضايا الإسلام والإعلام في الغرب. للدكتور عبد الكريم بوفرة



مراجعات تراثية ، الاختيار الفقهي واشكالية تجديد الفقه الإسلامي ، للدكتور محمود النجيري ، إسهام: «الخط العربي وحدود المصطلح الفني ، المسلم المسلم الفني ، المسلم الفني ، المسلم الفني ، المسلم الفني ، المسلم المسلم الفني ، المسلم ال

ص.ب : 13 الصفاة ، رمز بريدي : 13001 دولة الكويت هاتف 2487106 ( 00965 ) - فاكس : 2468134( 00965 )

rawafed@islam.gov.kw البريد الإلكتروني

# ترقبوا موقعنا الجديد محلى الإنترنت www.alwaei.com



الكويث - المسجد الكبير بدالة: ١٤٤٠٤٤ - ٢٤٦٧١٣٢ - ٢٤٧٠١٥٦ فاكس ، ٩٠٧٣٧

السريد الالكثروني info@alwaei.com موقع المجلة على الانترنت nwaei.com.